الجمهورية
جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلسا

الجمعة ٢٠ تموز ١٩٩٠ م ـ ٢٨ ذي الحجة ١٤١٠ هـ ـ العدد ٧٦٠٧ ـ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ... درهم ■ مصر العربية ٢٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

السيد الرئيس القائد يتلقى مكالمة هاتفية من اخيه امير دولة البحرين

العالم يتلقى باهتمام مضامين خطاب القائد صدام حسين

■ الاشادة بدور السيد الرئيس القائد في استنهاض همم ابناء الامة العربية ■

المجلس الوطني يطالب ممثلي الشعب العربي باعلاء كلمة الامة واجتثاث المواقف الضعيفة لبعض الحكام الخليجيين

العرب مدعوون لفضح التآمر الجديد على العراق والامة

■ اصداء واسعة للدعوة العراقية الى الحفاظ على الثروة النفطية العربية وترشيد تسويقها واستثمارها ■

■ تناولت العلاقات الاخوية ■

القائد يتلقى مكالمة هاتفية من امير البحرين

■ بغداد/ واع: تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين امس مكالمة هاتفية من اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين .

وجرى خلال المكالمة الحديث حول العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين ووسائل تدعيمها لما فيه خدمة قضايا الامة العربية .

■ لقرب حلول راس السنة الهجرية ■

القائد يتلقى تهنئة اخيه الملك حسين

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من اخيه جلالة الملك الحسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية عبر فيها جلالته عن تهانيه مجددا بعيدي الاضحى ومناسبة قرب حلول راس السنة الهجرية .

وتضرع جلالة الملك الحسين الى الله تعالى ان يمن على السيد الرئيس القائد

البقية ص١١

■ وسائل الاعلام العربية والعالمية تواصل اهتمامها بالخطاب التاريخي للقائد ■

الرئيس صدام حسين يستنهض بعزمه الهمم

■ العواصم/واع : تابعت اجهزة الاعلام العربية والاجنبية امس ولليوم الثالث على التوالي اهتمامها البالغ بخطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة السابع عشر ـ الثلاثين من تموز العظيمة .

وتناقلت الصحف ومحطات الاذاعة والتلفزيون ووكالات الانباء على شبكات توزيعها باللغات العربية والاجنبية فقرات موسعة من الخطاب التاريخي للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

ففي عمان ابرزت صحيفة (اخبار الاسبوع) الاردنية امس على صفحتها الاولى الخطاب القومي للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقالت الصحيفة ان السيد الرئيس صدام حسين حذر من خطورة انخفاض اسعار النفط ، مشيرة الى قول سيادته ان العراق لن يقف مكتوف اليدين ازاء السياسة الخطيرة التي ينتهجها بعض تجار النفط والسياسة من العرب .

وقالت صحيفة (الراي) الاردنية ان الملايين من ابناء الامة العربية تابعوا بكثير من الاهتمام الخطاب القومي الجامع الذي القاه السيد الرئيس صدام حسين احتفاء بالعيد الوطني للعراق الشقيق .

واكدت الصحيفة في افتتاحيتها امس ان احدا لايستطيع التغاضي عن البعد القومي الذي تجسد في خطاب السيد الرئيس صدام حسين .

واوضحت الصحيفة ان مما يبعث على الاعتزاز والارتياح ان يحتفل العراق بعيده الوطني هذا العام وقد تسنى له ان يخطو خطوات شجاعة بعد ان دافع عن العمق العربي والتطلع العربي في ظروف بالغة الخطورة واستطاع على الرغم من هذه التضحيات ان يسجل حضورا مميزا على صعيد التقدم العلمي والتقني وان يواجه بقوة الحملات الاجنبية السياسية والدعائية الشرسة التي تعرض لها .

وفي المغرب واصلت وسائل الاعلام المغربية اهتمامها ولليوم الثالث على التوالي بالخطاب .

وافردت صحيفة العلم لسان حزب الاستقلال المغربي فقرات مطولة من حديث سيادته ونشرته تحت عنوان بارز (عراق ١٩٩٠ هو غير عراق ١٩٨١ .

البقية ص١١

هكذا (الاخوة) والا فلا!!

كم هو اليم ان يؤذي العراق (اشقاء) دافع عنهم ، وعن اراضيهم ، واموالهم ، وسلطانهم ، ايام كان كل ذلك في مهب ريح عاتية طاغية .

وكم هو محزن ان يضطر العراق الى الوقوف موقفا صريحا وحازما ازاء هؤلاء (الاشقاء) فيطالبهم بان يتقوا الله فيه ، ويرعووا ، ويكفوا عن ايذائه ، ويعيدوا حقوقه اليه .

فالقيم العربية الاصيلة تقول : ان حق العراق على هؤلاء (الاشقاء) ان يأسوا جراحه ، ويعينوه على مواجهة ظروف ما بعد الحرب ، ويخففوا عنه اعباء التضحيات الجسيمة التي تحملها فيها ، وليس توجيه الطعنات اليه ومجازاته جزاء سنمار .

فما كان العراق يتوقع قط ان تستغل حكومة الكويت ذاتها انشغاله برد العدوان عنها وعن امة العرب فتزحف في اتجاه اراضيه زحفا مبرمجا ، وتقيم عليها منشآت عسكرية ونفطية وتزرعها بالمخافر والعسس ، ثم لا تكتفي بذلك بل تعمد الى نهب ثروته النفطية وتمتص ما تيسر لها امتصاصه من نفط الرميلة وهي المتخمة بالنفط واموال النفط !!

وما كان العراق يتوقع ان تدخل حكومة الكويت ذاتها ، ومعها حكومة الامارات ، في لعبة خطيرة مشبوهة ، هي من دون شك لعبة امريكية ـ صهيونية هدفها تدمير اقتصاد العراق ، او تركيعه بعد ان عجزت عن ذلك كل قوى الشر والعدوان . فزيادة على ما تقدم عمدت حكومة الكويت ، ومعها حكومة الامارات ، باصرار عجيب غريب ، الى اغراق السوق النفطية بفائض من النفط لا ضرورة له ولا مسوغ ، بقصد تخفيض الاسعار الى الحدود التي تلحق افدح الاضرار بالعراق وتجعله في نهاية الامر عاجزا عن سداد ديونه التي ترتبت عليه بسبب الدفاع عن ارض الامة وامنها وكرامتها ، وغير قادر على تامين اقوات شعبه الفدائي المضحي ، وذلك على الرغم مما يلحقه هذا السلوك المشبوه من اضرار جسيمة باهم ثروة عربية ، وباقتصادات اقطار عربية اخرى يشكل النفط عمودها الفقري ، ومنها الكويت ذاتها ، كويت الشعب ، لا كويت الحكومة التي تعرف كيف تربي اموالها الخاصة واستثماراتها الخارجية على حساب المصالح الوطنية والقومية !!

ان ما فعلته حكومة الكويت ، وما تفعله حتى اليوم ، طعنة غادرة في الظهر لا يمكن السكوت عليها . فلقد استغلت هذا السكوت لتنفيذ ماربها بطرق ملتوية من المماطلة والمراءاة . فطالما ارسل العراق مبعوثيه اليها بغية اقناعها بالعدول عن سياستها التخريبية ، ولطالما ابدت موافقتها على ذلك حرجا لا تعففا ولكنها سرعان ما كانت تنقضه وتعود الى سيرتها الاولى ، من دون

البقية ص١١

الجمهورية

■ المجلس الوطني يناشد ممثلي الشعب العربي ■

العرب مدعوون لفضح الاسلوب التآمري الجديد

■ بعض الحكام الخليجيين دخلوا اللعبة المؤذية للعراق والامة ■

■ بغداد/واع : دعا المجلس الوطني ممثلي الشعب العربي وبرلمانيي الامة العربية لياخذوا دورهم الكامل في اعلاء كلمة الامة واجتثاث كل المواقف الضعيفة من بعض الحكام الخليجيين الذين دخلوا اللعبة المؤذية للعراق والامة العربية .

وقال المجلس في بيان اصدره امس حول السياسات البترولية الجديدة التي انتهجها حكام دولتي الكويت والامارات للاساءة الى العراق والامة العربية ان ممثلي الشعب العراقي في المجلس الوطني يعتبرون ماجاء في خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى الثانية والعشرين لثورة تموز العظيمة تعبيرا حيا وصادقا عما تكنه ضمائر كل الشعب العراقي وكل الخيرين في الامة العربية . وفي ما ياتي نص البيان .

بيان

بسم الله الرحمن الرحيم

(كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر) صدق الله العظيم

ايها الشعب العربي العظيم .. يا ممثلي الشعب العربي الكرام .

تتعرض الامة العربية الى مؤامرة كبرى تستهدف سيادتها وامنها وكرامتها ، وقد تنوعت فصول هذه المؤامرة التي كانت حرب الثماني سنوات اخطر فصولها ، حين دافع العراقيون الاماجد عن الامة العربية بكل بسالة امام العدوان التوسعي الذي استهدف ارضها ومبادئها وقيمها ، وحققوا اروع انتصار في تاريخ الامة الحديث ، اعاد لها امجادها ، وعزز الثقة بقدراتها ، وانقذها من الذل والمهانة والضياع .

وبعد انتصار العراق في دفاعه عن الامة العربية في بوابتها الشرقية ، وسقوط الخيار العسكري بفضل التضحيات الجسام التي قدمها العراقيون في سبيل عزة وكرامة الامة العربية ، اتبعت الدوائر الامبريالية

البقية ص١١

■ لمناسبة اعياد تموز ■

بدء احتفالات الصداقة السوفيتية ـ العراقية

■ موسكو/ واع: بدأت في موسكو احتفالات ايام الصداقة بين الاتحاد السوفيتي والعراق بمناسبة الذكرى (٢٢) لثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة التي تنظمها جمعية الصداقة السوفيتية ـ العراقية .

وحضر الحفل الافتتاحي الذي جرى بمقر اتحاد جمعيات الصداقة السيد (ميخاليكوف) واعضاء الجمعية ، ورئيس وفد جمعية الصداقة العراقية الى الاحتفالات ، والسفير العراقي ، والسفراء العرب ، وممثلو الجالية العراقية والعربية .

والقى السيد ميخاليكوف كلمة بهذه المناسبة اشاد فيها بالتطور

■ الدعوة الى تصحيح الاوضاع ■

العرب مطالبون بسياسة نفطية تحفظ مصالحهم

■ العراق عالج القضية بروح المسؤولية القومية ■

■ العواصم / واع :اكدت الصحف الاردنية على ضرورة التوصل الى سياسة نفطية عربية موحدة تحفظ المصالح العربية العليا .

ودعت في تعليقات لها امس الى الحفاظ على الثروة النفطية وعدم تبديد هذه الثروة غير المتجددة .

واوضحت صحيفة (صوت الشعب) في مقالها الافتتاحي ان الخسائر التي لحقت وستلحق بالامة العربية من خلال التلاعب بكميات الانتاج والتسويق العشوائي لايمكن ان يتصورها انسان عاقل في العالم العربي .

وتساءلت قائلة .. كيف يخسر العرب (٥٠٠) مليار دولار من جراء انخفاض اسعار النفط ، وهم يملكون مفاتيح رفع الاسعار او خفضها من خلال الالتزام بالادارة الحازمة للانتاج في الدول العربية النفطية .

واكدت الصحيفة ان رقما كهذا كان يمكن ان يقضي على جيوب التخلف في الامة العربية من اقصى المحيط الى اقصى الخليج ، وان يوفر التاييد الدولي الساحق للقضية العربية ، وخاصة من قبل الولايات المتحدة الامريكية .

وشددت على ضرورة وضع سياسة نفطية عربية موحدة تاخذ بعين الاعتبار الدول العربية المنتجة وغير المنتجة ، معبرة عن تاييدها لاقتراح العراق اقامة صندوق للمعونة والتنمية العربية كما كان متفقا عليه في قمة عمان قبل عشر سنوات .

ودعت صحيفة (الدستور) في افتتاحيتها الى الالتزام بالحصص والسقوف المقررة لانتاج النفط داخل منظمة اوبك ، مؤكدة ان مثل هذا الالتزام هو السبيل الوحيد الذي يؤدي الى رفع سعر النفط .

واشارت الى ان مادة النفط التي تعد احد اهم مصادر الثروة العربية ، وعنصرا من عناصر

البقية ص١١

■ دور اساسي للقيادة ■

ثورة تموز منعطف تاريخي في حياة الشعب العراقي والمنطقة

■ باريس/واع : حيا السيد جان كلود بيفير رئيس اللجنة الفرنسية لحقوق الانسان ذكرى ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة ، وقال انها تشكل منعطفا تاريخيا في حياة الشعب العراقي والمنطقة لما تمخض عنها من انجازات كانت لها انعكاساتها المهمة على الصعيدين الوطني والقومي .

واشار السيد (بيفير) في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في باريس امس بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة الى الدور الاساسي للقيادة المخلصة والوطنية التي تدير شؤون الدولة في العراق ، وعلى راسها السيد الرئيس صدام حسين ، في تحقيق الرفاه والرخاء والتقدم للشعب العراقي في مختلف ميادين الحياة بعد سنوات التخلف والجهل .

وشدد رئيس اللجنة الفرنسية لحقوق الانسان على ان اهم الانتصارات التي حققها العراق خلال السنوات الاخيرة تتجسد في رد العدوان وحماية اراضيه الوطنية من الغزو الخارجي وابعاده لشبح الحروب عن عموم المنطقة .

واضاف ان هذا الانتصار العراقي اثار حفيظة وخوف اعداء العراق ، ومن هنا كانت الحملة المغرضة عليه .

البقية ص١١

مقابر ستالين

■ موسكو/ا ش ا/ : نقلت المخابرات السوفيتية (كي - جي - بي) مؤخرا معلومات تؤكد وجود مقابر لضحايا القمع خلال عقد الثلاثينات والاربعينات واوائل الخمسينات في مدافن دونسكوي والدانيلوفسكوي بمنطقة بوتوفو .

ونقلت وكالة (تاس) عن متحدث باسم المخابرات السوفيتية قوله ان

البقية ص١١

■ تدمير (٣٦) هدفا صهيونيا ■

القوات الفلسطينية الضاربة تتصدى للقمع الصهيوني

■ دي كويلار يرغب في اجراءات لحماية الفلسطينيين ■

■ الارض المحتلة/وكالات : اقتحمت قوات صهيونية كبيرة مخيم الجلزون القريب من رام الله وشارع العقاد في مخيم خان يونس وداهمت المنازل الفلسطينية واعتدت بالضرب على المواطنين .

وقد ردت القوات الفلسطينية الضاربة على الاعتداءات الصهيونية فهاجمت الدوريات العسكرية الصهيونية ودمرت (٣٦) سيارة عسكرية لقوات الاحتلال واصابت عددا من الجنود الصهاينة بجروح .

وشملت الهجمات الفلسطينية اهدافا صهيونية في مناطق متفرقة من الارض المحتلة لاسيما مخيم شعفاط في القدس وقرية يعبد بقضاء جنين .

وهاجم شبان فلسطينيون نقاط مراقبة عسكرية صهيونية في مدينتي رام الله والبيرة مستخدمين الزجاجات الفارغة والحجارة .

على الصعيد السياسي قالت وكالة رويتر ان الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار اجتمع مع ممثلي الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن بعد ان كان قد اطلع المجلس بكامل اعضائه ال (١٥) رسميا في جلسة مغلقة يوم الجمعة الماضي على تقارير مبعوثه الذي زار الاراضي المحتلة مؤخرا .

وقالت الوكالة انه وفقا لدبلوماسيين قريبين من الاجتماع فقد اعرب الامين العام للامم المتحدة عن رغبته في ان تشارك الدول الخمس بصورة اوثق في ايجاد سبل لتوفير الحماية للسكان الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

من ناحية اخرى حكمت محكمة عسكرية صهيونية في نابلس بالسجن لمدة عشرين عاما على المواطن الفلسطيني محمود حسن شكر الله بدعوى اشتراكه باعمال ضد اهداف صهيونية .

البقية ص١١

■ القمة تعقد غدا ■

اجتماع وزراء خارجية اتحاد المغرب العربي

■ الجزائر/واع : وصل الى الجزائر وزير الخارجية الليبي السيد جاد الله عزوز الطلحي والموريتاني سيد حسني ولد بيبي للمشاركة في اجتماع مجلس وزراء خارجية دول اتحاد المغرب العربي للاعداد للدورة الثانية لمجلس رئاسة الاتحاد المقرر عقدها في الجزائر يوم غد ، وتستمر ثلاثة ايام .

البقية ص١١

هكذا اسم الأصل

لماذا يخدم البعض امريكا ويسيء للامة العربية ؟

■ د . شفيق عبدالرزاق السامرائي
■ كلية العلوم السياسية/ جامعة بغداد

لم يعد خافيا على احد من ابناء الامة العربية ان العراق القومي يحرص على مصالح العرب حرصه على مصالحه الوطنية ، كما لم يعد خافيا ايضا ان العراق ابتعد عن عدم التدخل في الشؤون الداخلية للاقطار العربية ، وانه من الداعين الى حل الخلافات العربية ـ العربية بالطرق السلمية بما يخدم المصلحة العربية العليا ، الا ان البعض استغل دعوة العراق القومية هذه ، كما استغل انشغاله بالحرب مع ايران خلال السنوات الثماني التي امتدت منذ عام ١٩٨٠ ، فراح يستغل هذا الموقف بنظرة ضيقة مؤذية ومشبوهة وبعيدة عن المصلحة القومية .

فالعراق الذي دخل الحرب من اجل الحفاظ على الامن القومي العربي وبالذات امن اقطار الخليج العربي التي [illegible] اراضيها واصبح حالها غير الحال الذي عليه الان . فالعراق كان الدرع الواقي للامة العربية . وقد ضحى ابناؤه بدمائهم الزكية من اجل عزة العرب وكرامتهم وسيادتهم واراضيهم .

والحمد لله فقد خرج العراق منتصرا من الحرب والتي هي اطول حرب نظامية في التاريخ المعاصر . وكنا نعتقد ان خروج العراق منتصرا هو فرح لكل ابناء الامة العربية وللانظمة العربية وخصوصا اقطار الخليج العربي التي كانت الحرب تستهدفها قبل غيرها .

وبانتصار العراق بدأت الحملة الاعلامية الصهيونية الامبريالية على العراق المنتصر تأخذ اشكالا مختلفة ، فقالوا بان العراق يسعى لامتلاك الاسلحة النووية ، وقالوا بان العراق بعد الحرب يهدد الكيان الصهيوني بما يمتلكه من اسلحة متطورة وجيش مدرب ، وخبرة قتالية ميدانية وقيادات عسكرية ذات خبرة عالية ، واسلحة عراقية متطورة وقادرة على نقل قطعاتها من مكان لآخر وبسرعة فائقة ، وقاموا باثارة الضجيج حول اعدام الجاسوس الصهيوني بازوفت ، وقالوا اخيرا بسعي العراق لامتلاك المدفع العملاق ، وتنوعت الاساليب المعادية للعراق في الاعلام الصهيوني والغربي بهدف تهيئة الرأي العام للعدوان الصهيوني على العراق .

وكان مؤتمر بغداد الاستثنائي للقمة خطوة متقدمة في جمع شمل العرب واشعارهم بخطر الكيان الصهيوني وتهديداته للعراق وللامة العربية ، ودعمه من قبل الولايات المتحدة الامريكية في هجرة اليهود السوفييت ، واعتراف الكونغرس الامريكي بان القدس عاصمة الكيان الصهيوني ، وايقاف الحوار الامريكي مع منظمة التحرير الفلسطينية ، كل ذلك بهدف تهيئة الاجواء لاحتواء المهاجرين اليهود وبناء المستوطنات الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة وافشال محاولات عقد المؤتمر الدولي للسلام ومحاولة الاجهاز على الانتفاضة الباسلة لابناء شعبنا الفلسطيني ، وتهيئة العدوان على العراق والامة العربية .

وكانت حصيلة المؤتمر الاستثنائي للقمة في بغداد واضحة جدا في الدفاع عن الامن القومي العربي ، و[illegible] الامة العربية الرد على اي عدوان صهيوني على العراق والامة العربية .

في حين ان الموقف الذي اتخذه البعض لم يشمل [illegible] والدفاع عن الامن القومي العربي بكل ابعاده السياسية والاقتصادية والاعلامية وغيرها [illegible] في ايذاء العراق والامة العربية [illegible] واحدثت ثغرة كبيرة في جدار الامن القومي العربي .

ان حاجة الاقطار العربية وخصوصا الاقطار المصدرة للنفط الى الحفاظ على اسعار النفط ورفعها وضرورة التزامها بمقررات الاوبك وبالسقف الانتاجي المخصص لها ، هو ضرورة قومية لحماية الاقتصاد العربي من التدهور ومن الضعف ، لدعم حركة التنمية فيها وزيادة دخولها من المادة الاساسية التي تصدرها الا وهي النفط .

وقد استغرب العالم وهو يشهد تدنيا في اسعار النفط في وقت يقل فيه انتاج الولايات المتحدة منه ويزداد حجم استيرادها من النفط ، وفي وقت تتناقص فيه منتجات النفط في العديد من الدول . وكان السبب واضحا هو عدم التزام بعض دول الاوبك وبالخصوص اقطار الخليج العربي بحصصها البترولية واغراق السوق بالنفط الذي ادى الى انخفاض اسعاره في السوق الدولية ، وشراء الولايات المتحدة لكميات كبيرة منه وخزنه في آبارها حتى اذا ما ارتفعت اسعاره عادت فاستثمرته وهذا يعني ان بعض الاقطار العربية المصدرة للنفط والتي لم تلتزم بحصص الانتاج تقدم دعما مجانيا للولايات المتحدة الامريكية واضرارا متعمدا بالاقتصاد العربي وبالتنمية العربية .

وتم التشاور بين الاقطار المصدرة للنفط وتم الاتفاق على عقد اجتماع وزراء النفط العرب في جده ، ولم يسفر الاجتماع عن التزام كامل من قبل الكويت والامارات العربية بحصصهما المقررة واستمرتا في اغراق الاسواق بالنفط .

ان هذه السياسة تصب في خدمة السياسة الصهيونية والامريكية في ايذاء المنطقة وخصوصا العراق وبقية الاقطار العربية ، وتمثل خسارة اقتصادية كبيرة بدون مبرر .

ولنتذكر الموقف القومي للرئيس صدام حسين حين كانت التهديدات الايرانية ، منذ زمن الشاه الذي وصف بشرطي الخليج تهدد اقطار الخليج العربي ، حين قال ،ان اليد التي تمتد الى الخليج العربي سنقطعها، وهكذا كان العراق قولا وفعلا عندما تصدى للعدوان والمعتدين .

هكذا اذن يكون جزاء العراق المقاتل من اجل امنه وامن اشقائه العرب ، في مرحلة هو احوج ما يكون فيها الى البناء وسداد الديون التي تراكمت بسبب الحرب . ونتساءل اين مواقفكم القومية واين رد الجميل للتضحيات العراقية التي يمكن القول ان جميع اموالكم لا تساوي شيئا امام الدماء الزكية التي سفحت على ارض العراق من اجلكم ؟ هل يكون ردكم بالغدر وطعن العراق من الخلف وهو الشقيق الاكبر المدافع الامين عن الحقوق العربية وعن الامن القومي العربي ؟

ان هذه السياسة كما قال الرئيس القائد صدام حسين خطيرة الى الحد الذي لا يمكن السكوت عليه . وتلحق بالعراق ضررا بليغا كما تلحق الضرر بالامة العربية . وان كل سياسة تضر العراق والامة لابد من التراجع عنها واعادة النظر فيها بما يؤمن المصلحة القومية والمصالح الوطنية لاقطارها ايضا .

ان منطق الامة الواحدة والامن القومي العربي المشترك يقتضي التراجع عن السياسات المؤذية للامة العربية والوقوف بوجه كل ما يخدم السياسات الصهيونية والامبريالية التي تستهدف الامة العربية ونهضتها وتضامنها وحقوقها المشروعة .



■ مؤتمر الحزب : هزيمة المتشددين

قبل اسابيع انتشرت شائعات تناقلتها مختلف وكالات الانباء العالمية جاء بها ان الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف سيستقيل من مسؤوليته كامين عام الحزب الشيوعي السوفيتي . وذلك في المؤتمر الثامن والعشرين . بعد ازدياد الانتقادات ضد سياسة (البيريسترويكا) التي لم تؤد في نظر معارضيه سوى الى الفوضى واقتراب الاقتصاد السوفيتي من حافة الهاوية . وفجرت الخلافات العرقية بين الجمهوريات السوفيتية .

■ زعامة الحزب .. بعد الرئاسة ■

تقارير عالمية

فشلت التوقعات ... وفاز غورباتشوف

قمة الدول الصناعية ارجأت البت في تقديم مساعدات اقتصادية للاتحاد السوفيتي .. فهل يعجل فوز (غوربي) به ؟ !

وكالة رويتر التي اذاعت النبأ ، قالت ان غورباتشوف المح بانه قد يترك زعامة الحزب قبل نهاية حزيران الماضي ، لكنه لم يحدد ما اذا كان سيقدم استقالته او ستتم اقالته نتيجة لاتساع نطاق المعارضة له داخل الحزب .

جميع التكهنات كانت فاشلة ففي المؤتمر العام للحزب الذي استغرقت اجتماعاته احد عشر يوما وانتهت في (١١) تموز الجاري اعيد انتخاب غورباتشوف امينا عاما للحزب باغلبية ساحقة ، اذ حصل على (٧٥) بالمائة من اصوات المندوبين الـ (٤٧٠٠) الذين حضروا اخطر مؤتمر للحزب خلال العقود السبعة الماضية .

لاول مرة في تاريخ الحزب كان هناك اقتراع سري . ولاول مرة كان هناك متنافس ثان يمثل المحافظين وهو زعيم سابق لنقابة عمال المناجم ، بل كان هناك مرشحون اخرون بلغ عددهم ستة ، بينهم وزير الخارجية ادوارد شيفردنادزة . وقد انسحب هؤلاء ليتركوا المنافسة بين غورباتشوف والزعيم النقابي .

■ نجاح للزعيم السوفيتي ■

بفوزه باغلبية ساحقة يمنح الزعيم السوفيتي في تعزيز مركزه ، واخرس خصومه الذين لم يرحموه في انتقاداتهم حتى انهم اتهموه بالاستسلام الاتحاد السوفيتي للغرب .

ايغور ليغاتشيف الذي نحاه غورباتشوف عن منصبه في تشرين الاول ١٩٨٨ كمسؤول اول عن القضايا العقائدية في الحزب في حملته ضد العناصر القيادية المحافظة المتشددة ليعينه رئيسا للجنة الدولة العليا لشؤون الزراعة ، وهو يقود اليوم تيار المحافظين ، هاجم في المؤتمر الزعيم السوفيتي بشكل غير مباشر عندما ادان ما وصفه (بالراديكالية الطائشة لخمس سنوات من الاصلاح) .

قال : ان الراديكالية الطائشة والارتجال والتأرجح بين جانب وآخر لم تعد علينا باية فائدة خلال السنوات الخمس الماضية من البيريسترويكا .)

واشار في كلمته التي قوطعت بالتصفيق احيانا من قبل المحافظين انه يعارض ادخال الملكية الخاصة الى الاتحاد السوفيتي وشجب المشروعات الخاصة .

■ اتهام غوربي ■

اما رفيقه (الكسندر ميلنيكوف) امين حزبي من مدينة (كيميروفو) بمنطقة سيبريا فقد اتهم غورباتشوف بالخضوع لقادة الرأسمالية وبابا روما .)

وكان غورباتشوف قد القى خطابا قبل اعلان ترشيحه هاجم فيه المتشددين قائلا بانهم (ليس لديهم امل في اعادة عقارب الساعة الى الوراء واحباط سياسته الاصلاحية : واكد نجاح (البيريسترويكا) قائلا انها (حققت تقدما على الرغم من اخطاء وحسابات مغلوطة) . كما رفض جميع محاولات اثارة الشكوك حول السياسة الخارجية السوفيتية .

وكان الزعيم السوفيتي يرد بذلك على انتقادات وجهها عسكريون ومتشددون اخرون قالوا ان سياسات غورباتشوف هي التي سمحت بسقوط الانظمة الشيوعية في اوربا الشرقية .

■ منصب الامين العام ■

وعلى الرغم من ان منصب الامين العام للحزب لم يعد كالسابق من الاهمية بمكان ، لاسيما بعدما اصبح رئيس الجمهورية يتمتع بصلاحيات تنفيذية اكثر من قبل ، وهو المنصب الذي يشغله غورباتشوف منذ اذار . فان فوز احد مؤيديه (فلاديمير ايفاشكو) بمنصب مساعد امين عام الحزب وهو محافظ معتدل من اوكرانيا ، عزز سلطات غورباتشوف الحزبية واعتبر تجاحه لطمة للمتشددين ، اذ اخفق زعيمهم ليغاتشيف الذي رشح نفسه للمنصب في الحصول على الاصوات المطلوبة .

ولاحظ مراقبون سياسيون انه في الوقت الذي ظهرت فيه نتائج انتخابات الزعامة الحزبية نفذ عمال مناجم الفحم اضرابا في جميع انحاء البلاد مطالبين بالديمقراطية وتغيير الحكومة الحالية .

ولاشك في ان هذا المطلب ينسجم مع ما يطالب به غورباتشوف من ان الحزب سيظل طليعة المجتمع السوفيتي فقط اذا تمكن من تحقيق دوره الجديد باصلاح نفسه عن طريق تطبيق نظام ديمقراطي في الاتحاد السوفيتي .)

■ انهاء احتكار الحزب ■

والمعروف ان اللجنة المركزية للحزب سبق ان وافقت في اجتماع لها اوائل العام الحالي على انهاء احتكارها الدستوري للحكم ، والامر الذي سمح بظهور تجمعات سياسية مختلفة حيث عقد الديمقراطيون الاجتماعيون والخضر والمسيحيون الديمقراطيون وغيرهم مؤتمرات تاسيسية لهم تمهيدا لانشاء احزاب سياسية مستقبلا تطبيقا لقرار اللجنة المركزية .

ويتوقع المراقبون ان يشهد الاتحاد السوفيتي تغييرات جديدة في اعقاب انتهاء المؤتمر العام للحزب ، لا سيما بعدما اعلن غورباتشوف انه سيجري تغييرات (كاسحة) من القمة الى القاعدة .

وكان قد لمح الى هذه التغييرات في خطابه الافتتاحي عندما ذكر ان النظام السياسي يتحول جذريا وتترسخ الديمقراطية الحقة ومعها الانتخابات الحرة وتعدد الاحزاب .

■ التغييرات المرتقبة ■

ويشير المراقبون الى انه في مقدمة التغييرات ما سينجم عن تغيير عضوية المكتب السياسي (البولتبورو) . ففي المؤتمر الاخير اصبحت العضوية تشمل زعيم الحزب ومساعده في الجمهوريات السوفيتية بعدما كانت اللجنة المركزية هي التي تنتخبهم .

وهذا يعني انه اصبح للجمهوريات السوفيتية الـ (١٥) دور في تقرير شؤون البلاد بعدما كانت الحكومة المركزية هي التي تفرض رايها سابقا .

ولعل هذا التغيير يساعد على اضعاف الاصوات المطالبة بالانفصال التي ظهرت في الاشهر الماضية في جمهوريات عدة وادت الى وقوع مصادمات بينها وبين الحكومة المركزية ، واضطرار الكرملين الى استخدام القوات المسلحة لقمعها .

■ القضاء على المتشددين ■

ويعتقد المراقبون ان مؤتمر الحزب الاخير قضى على اي دور فعال للعناصر المتشددة التي حاولت استغلال عيوب (البيريسترويكا) في تاليب الراي العام السوفيتي ضد مخترعها غورباتشوف ، واظهرت تفوق دعاة الاصلاح والتغيير وابعدت اي انشقاق عن صفوف الحزب .

لكن تبقى مساعدة موسكو اقتصاديا كي تحقق عملية اعادة البناء اهدافها ، مسالة حيوية . المساعدات الفنية التي قررت القمة الصناعية تقديمها في الوقت الحاضر ريثما تتم الدراسة التي ستتم عن الحالة الاقتصادية في الاتحاد السوفيتي وما يمكن تقديمه على ضوئها ، قد تداوي بعض الجروح وتلبي بعض الطلبات المتعلقة بالتجديد ، الا ان المليارات من الدولارات التي كانت بون وباريس على استعداد لتقديمها لانقاذ الاقتصاد السوفيتي من الانهيار ، والتي جوبهت بمعارضة من واشنطن لابد من اعادة النظر في امرها اثر النجاح الذي حققه غورباتشوف في مؤتمر الحزب . هذا النجاح ابعد اي شك حول مركز الزعيم السوفيتي .

■ منصبان بالانتخاب ■

ولابد من التنويه الى ان منصبي رئيس الجمهورية وامين عام الحزب حصل عليهما غورباتشوف في انتخابات سادها جو من الحرية والديمقراطية بعيدا عن ارهاب جهاز (كي . جي . بي) وهي انتخابات ابدى الغرب رضاءه عنها ، فهي جزء من التغييرات قد لاتختلف عما يجري في عدد من البلدان الديمقراطية الاخرى .

وعليه فان خروج غورباتشوف منتصرا من مؤتمر عام الحزب الشيوعي السوفيتي قد يعزز ميل الغرب نحو مساعدته ويعبد الطريق امام الحصول على المعونات المطلوبة . فقد تاكد للغرب حاليا انه لاغنى من التفاهم مع غورباتشوف وان المرونة التي ابداها في المفاوضات ، سواء اكانت متعلقة بنزع السلاح ام بالمانيا الموحدة او تسوية المشكلات الاقليمية او تخفيف التوتر في العالم وانهاء الحرب الباردة لايمكن التفريط بها او استغلالها في تحقيق بعض المكاسب .



■ غورباتشوف : الفائز .. ايضا !

■ جوزيف ملكون

■ الصحافة العالمية

■ الفاينننشال تايمز ■

جامايكا ... قرب نهاية العهد السياسي القديم

[illegible] في جامايكا [illegible] المتمردين [illegible] ... [illegible] وزعماء الحزب .

ويبدو الاشخاص المؤهلون للخلافة في حزبي مانلي الوطني للشعب الديمقراطي الاشتراكي او حزب العمال الجامايكي غير قادرين على فرض درجة من الزعامة التي يتمتع بها كل من الزعيمين المخضرمين .

لقد ابقى السيد مانلي ـ ٦٥ سنة ـ [illegible] خلال الاعوام الخمسة الماضية [illegible] من المقرر اجراؤه لعملية استئصال ورم خبيث في البروستات في الشهر المتقدم غير ان العملية تأجلت بسبب اصابته بذات الرئة .. لذلك هرع رئيس الوزراء الى ـ مستشفى فلوريدا ـ [illegible] وتأخر في عودته الى جامايكا نظرا لاجرائه عدة عمليات جراحية لازالة الدم المتخثر في ساقه .

وقد عاد الآن رئيس الوزراء الى البلاد لكنه سيكون في حاجة الى مدة طويلة من الراحة ليتماثل للشفاء تماما قبل اجرائه لعملية استئصال الورم الخبيث ..

وهذا يبين بان السيد ـ مانلي ـ لن يكون قادرا على انجاز واجباته الرسمية لبضعة اشهر قادمة .. ولذا فقد كانت ثمة دلائل الى ان السيد مانلي ـ الذي تولى الرئاسة الوزارية لثالث مدة رئاسية غير متعاقبة منذ ستة عشر شهرا مضت لربما يعمد الى الاستقالة من منصبه قبل الانتخابات المقرر اجراؤها في سنة ١٩٩٤ ..

وان صح توقع استقالة السيد مانلي ـ من منصبه فلن يواجه الحزب الوطني للشعب اية مشكلة في تعيين خليفة للسيد مانلي .... والوريث هو السيد بي . جي . باترسون ـ نائب رئيس الوزراء ـ الذي تولى مهام رئيس الوزراء منذ ان ارسل السيد مانلي الى المستشفى .

ويسود الاعتقاد في ان يطلب باترسون ـ ان كلا فعلا سيخلف مانلي ـ باجراء انتخابات مبكرة للحصول على التفويض اللازم وللاستفادة من المساندة الشعبية التي بينتها استطلاعات الراي الاخيرة للحزب الوطني للشعب .

ويأتي تفاؤل وتوقعات الحزب الوطني للشعب في مثل هذه الانتخابات جراء ما لحق حزب العمال الجامايكي ـ من مشكلات جعلت بسلسلة الخلافة الممكنة غير واضحة .. واما زمرة الخمسة من المسؤولين الكبار الذين



يقودون تمردا ضد سيغا ـ ٦٠سنة فقد برزوا من جملة تطورات غريبة استغل فيها ما سجله الرقباء من الحوارات الخطيرة لمسؤولي الحزب عن السيد سيغا .

فبعد خسارة الحزب امام الحزب الوطني للشعب في الانتخابات العامة للعام الماضي وبعد الاداء الضعيف للحزب في انتخابات مجالس البلدية التي جرت في بداية السنة ، اصبحت التساؤلات حادة في داخل الحزب عن الاسلوب القيادي للسيد سيغا ـ الذي يصفه منتقدوه بالاسلوب الاستبدادي .

ورفضت زمرة الخمسة التي يترأسها ـ بيرل جارلس ـ وزير المواصلات في وزارة الظل ونائب زعيم حزب العمال الجامايكي ـ رفضت الموافقة على تقديم المساندة غير المشروطة لقيادة السيد سيغا ـ وهو التعهد الذي يطلبه ـ سيغا ـ من اعضاء الحزب .

في منتصف شهر حزيران الماضي عقد المؤتمر السنوي لحزب العمال الجامايكي وفشل في علاج الشقاق الذي اتسع داخل الحزب ، كما اتهم السيد سيغا ـ المتمردين الخمسة بتسريب المعلومات الى الصحافة .

يرفض المتمردون ترشيحه لاي منصب ، لكن سيغا ـ الذي انتخب زعيما للحزب سبع عشرة مرة ـ كما يقول ـ لايجد ضرورة في اللجوء الى استطلاعات الراي لتقرير من سيكون الزعيم ..

وعلى الرغم من التعهد المتكرر للمتمردين في ابداء ولائهم للحزب وليس للسيد سيغا . فمن المتوقع ان يقدموا على تاسيس حزبهم الخاص .. وهذا ما يقلل من فرص حزب العمال الجامايكي ـ في الفوز بالدوائر الانتخابية السابقة والمضمونة .. ومن ثم فقد يعمل على توضيح سلسلة الخلافة في داخل الحزب

ومع كل الدلائل ، فقد هيأ السيد ـ سيغا ـ وزير المالية في وزارة الظل السيد بروس غولدنغ ـ ليصبح خليفته . وفيما اذا بقي السيد مانلي ـ او السيد سيغا ـ زعماء حزبين او ان تمت خلافتهم ، فستكون الجائزة لشاغل منصب رئيس الوزراء اقل جاذبية نظرا لصعوبة التعامل مع الاقتصاد المضطرب لجامايكا ..

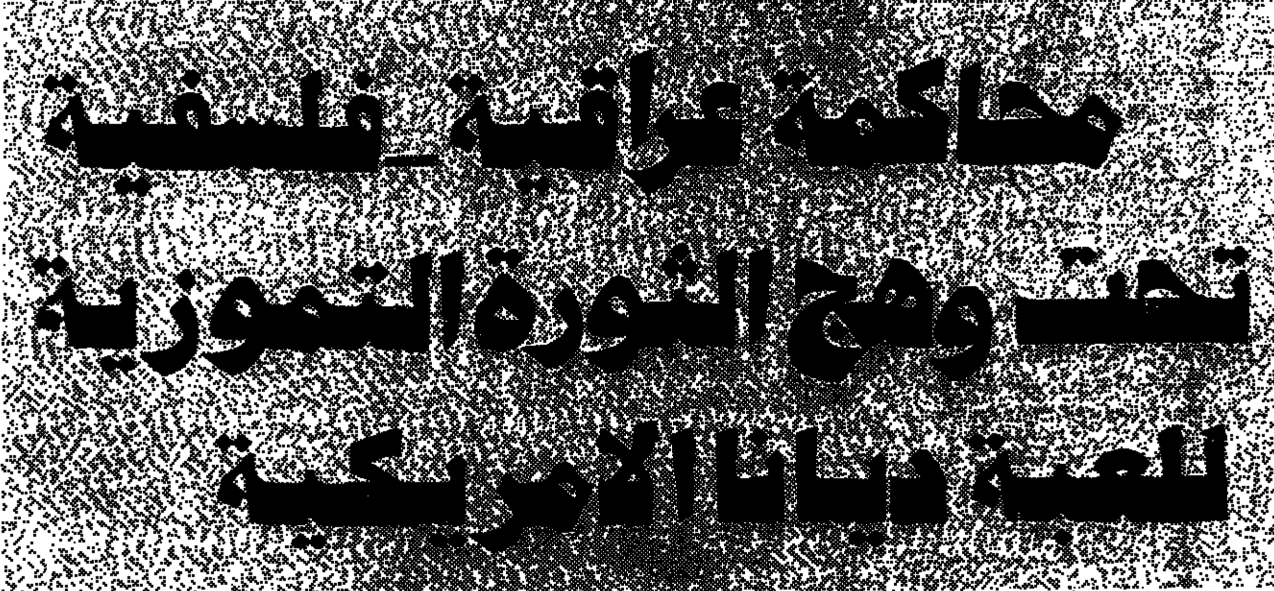
فعلى الرغم من بلوغ اجمالي الناتج المحلي للنمو في العام الماضي معدل ٤,٥٪ .. من المتوقع ان ينخفض الى معدل معتدل بنحو ٣٪ لهذه السنة .

وتبقى الحاجة المباشرة في تلبية معيار الاداء الفصلي الذي تم الاتفاق عليه مع صندوق النقد الدولي . ويدرس الصندوق الطلب المقدم بشان التخلي عن الشروط التي وضعها الصندوق

ان التغيير في الاتفاق قد يأتي باجراءات اقتصادية جديدة وصعبة ستكون اختبارا لاي زعيم جديد للبلاد ..

■ ترجمة خلود العبيدي ■

■ اسلوب خـاص للاحتفال
بثـورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة



محاكمة عراقية فلسفية تحت وهج الثورة التموزية للعبة ديانا الامريكية

■ علي حسين الجابري ■
■ كلية الاداب – جامعة بغداد

قيل : اذا خُيِّرَ العاقل بين الصديق والحق ، انحاز الى الحق احتراما لروح الصداقة .
واقول : اذا كان المحب لا يرى الا الفضائل في محبوبه ، والعدو لا يرى الا السوأت من عدوه ، فان الصديق العاقل هو الذي تسره الفضائل ، فيحث عليها وتسوؤه الرذائل ، فيحذر منها ، كي يجنب صديقه مزالق الطريق ، وذلك هو الاخلاص .

ويبدو ان الصهيونية والامبريالية ، وسيئي النيات في العالم ، لم يروا منا الا ما يسيء لذلك يتعاملون معنا في ضوء هذه الرؤية ، اما نحن فنرى سيئات الغرب ، لنحذرها ونحذر منها ، من غير ان نهمل الجانب الحسن الذي يفيد الانسانية على قاعدة المنفعة المتبادلة وحوار الامم والاجيال والمنافع ، وبين الموقفين بون شاسع – الاول فيه محكوم بوهم (التفوق) و(الكمال) والاخر يكف عقلانية العرب ، التي هي اقرب لمنطق الحياة والحكمة والاجتماع والتاريخ .

وفي هذه الايام التموزية التي نعيش اجواء الثورة فيها الى حد التفاصيل الجزئية (العلمية والعملية) نستشعر وهجها المحبب ، على الرغم من حرارته فهو الذي انار ظلام حياتنا وكوى (علة) التخلف التي الحقها الاجنبي بنا قرونا وقرونا لنبرأ منها ، الم يقل الحكماء : ان اخر الدواء الكي ؟ وها نحن ، ومنذ ثلاثة عقود ونيف ، ثم عقدين ونيف ، قد كوينا هذه العاهة ، مخاطرين بارواحنا من اجل مستقبل اطفالنا ، وامتنا ، وها نحن – اليوم – نقف متطلعين الى (الخندق الاخر) الذي وضع نفسه ، واجهزته ، عقبة في طريق تقدمنا ، مع ان له في وطننا العربي جيلا من المصالح والمنافع لم يعبأ بها فراح يسيء الى نهجنا في الحياة وينتقص من قناعاتنا وقيادتنا ويشوه مضامين فلسفتنا الحيوية تمهيدا لمخطط اسود للنيل ؛ عانينا منه وما زلنا منذ مطلع القرن العشرين وتلك هي جريمة .

١ – الدرس :

اما نحن في العراق الجديد والعريق فقد تعلمنا ان معركة الحياة التي نريد متعددة الجبهات والخنادق والصفحات تفرض علينا ان نكون بناة ومدافعين عن البناء في ان واحد على قاعدة : يد تبني واخرى تحمل السلاح حفاظا على مقولة قائدنا (على العراقي ان يكون ارق من الوردة ، وادق من حد السيف ، رقة ودقة لا ضعف فيها او فينا ، بل لاننا نعلم ان خصومنا يعملون ليل نهار على سرقة الضحكات من شفاه اطفالنا ليحولوا بين عيوننا ونور الشمس الذي تمسكنا بخيوطه بعد طول ظلام فهل يعقل ان نفرط بهذه الخيوط ؟ سؤال اجاب عنه القائد والشعب في تموز مرة واخرى وثالثة وها نحن نطلق صيحة مدوية ، لا لن نغادر موقعنا على مسرح الحياة الجديدة . وعلى الاعداء ان يشربوا مياه المحيطات فشعب تموز غادر الحدود (المسموح بها) منذ زمن وامتلك قراره بنفسه ، منذ امم النفط ، وامتلك العلم ، وراهن على انسانية الانسان .

نقول للجميع بلا تردد او مواربة ونحن نحتفل بتموز الثورات وعودته السنوية ذات العمق التراثي العريق ، ان اللعبة قد سقطت ، لعبة الامم بل لعبة الحكومات التي تقودها (المافيات) و(اللوبيات) وكل ما توظفه من اغطية اعلامية مختلفة ، فهي عندنا معروفة النيات والاهداف لم تخفها عنا اردية الحرية والديمقراطية والشعب والاكثرية والاقلية و .. و .. الخ التي يتشدق بها رسل الصهيونية – الامريكية ، والتي كشفت (مسرحيتهم) الاخيرة ، البون الشاسع بين (القيم العربية) الواضحة والانسانية ، و(القيم الامريكية) الملوثة بقطران الصهيونية وفلسفتها العنصرية واستهانتها بالاخرين .

نعم ان (درجات امتحان القيم الاخلاقية) بيننا وبينهم ، جاءت لصالح معركة العرب وكشفت (سقوط) منظري وثيقة ايباك ، وتلك فروق لا تخفى على نظر التاريخ وحكمته .

٢ – عقدة التفوق :

كتب عن عقدة التفوق الغربية الكثير ، كتب عنها الذي عاني منها تحت وطأة هوس التوسع والسيطرة الاستعمارية التي رافقت الثورة الصناعية والتنافس على مناطق النفوذ خارج اوربا ، وما جره ذلك على البشرية من ويلات وماس ، حتى نظر ربابنة الغرب ومنظروه الى حركة العالم والسياسة والتاريخ نظرة (محورية) مركز الاستقطاب الاول فيها هو (اوربا) . ولكن منطق التاريخ نفسه ، وروح التطور واتساع الوعي ، اسقط هذه النظرية (جغرافيا) ولم يسقطها تاريخيا الى يوم الناس هذا ، مع ان النهاية الاخيرة اتية لاريب فيها .

اقول ان عقدة التفوق الغربي والتمركز حول الذات الاوربية ، قد انتقلت الى (الغرب) حين عبرت المحيط الاطلسي لتتمحور حول عقدة جديدة في مكان اخر هو (امريكا) الشمال التي ورثت جميع عيوب المراحل السابقة والمجتمعات الاخرى لتطل علينا بصور شتى ، واشكال متنوعة ، لم يغفل اصحابها اهمية تغليفها (بلفافات) الحرية والديمقراطية وحقوق الانسان وكل ما يتمنى المرء ويريد في جهات الدنيا الاربع لكي تنفق بضاعتهم .

لقد حل البديل الجديد وتقدم مسرعا مع تراجع مواقع السابقين مدفوعا بعقدة التفوق التي ورثها عن اسلافه ليقول على لسان مندوبيه وممثليه وكتابه وصحفييه لاسيما بعد اضطراب البيت الشرقي وتساقط جدرانه ، ان محور حركة البشرية والسياسة والاقتصاد والافكار و ... يمثلها العقل الامريكي والحياة الامريكية والسلوك الامريكي والتقنية الامريكية و .. و .. التي تشهد على التفوق الامريكي وعدا ذلك تخلف وانحطاط يوجب على اصحابه متابعة (تصالح الغم سام) متابعة العبد للسيد لاحذو النعل بالنعل !

انها الذرائعية المعجونة بالنزعات المتطرفة ، التي تنظر الى الحديث عن (الرقي والتقدم) و(العلم والمعرفة) و(الفن والادب الراقي) على انه مجرد لغو لا يقوى عليه ابناء شعوب العالم الثالث الا في خيالهم وستتأكد لهم يوما بعد اخر حقيقة العبقرية (الصهيونية – الامريكية) التي ورثت عبقريات الغرب قاطبة التي ستسود الارض .

٣ – منطق العاطفة ، ومنطق العقل :

لقد قدمت فلسفة التفوق ، هذه نفسها على اساس انها تعبير عن (منطق العقل والعلم) الذي عرف به الغرب منذ عصور اليونان ، مقابل منطق العاطفة والخيال والسحر الذي عرف به الشرق .

ومن اجل ان نختصر على القارىء الكريم تفصيلات المسألة ونقترب اكثر من جوهر القضية – كما وفرها لنا الاعلام العراقي مشكورا من خلال بث حوار القائد صدام حسين حفظه الله مع مندوبة التلفزيون الامريكي (الاي . بي . سي) وغيرها من لقاءات مع صحفيات امريكيات ، وكلها تقول للجميع وبصريح العبارة لا يحق للعرب عموما والعراقيين على وجه الخصوص ان يتحدثوا عن (العقلانية ، والعلم ، والسلام) لانها ليست من صفاتهم ، انها صفات الشماليين عموما ، والامريكيين على وجه الخصوص اما نحن فنعيش في الخيال وعلى الخيال ، على شحنات من العاطفة وهياج المجموع المنفعل الذي لا يصلح لشيء ، اما حديثنا عن (الحق والعدل والتقدم والامن) فهو ذرائع نريد بها تقييد الاقوياء من السادة والنبلاء الغربيين ، كما راى ذلك (نيتشه) في نظريته عن (السوبرمان) ومنطق القوة الغاشمة وصراع السادة والعبيد .

نعم وفق هذا المنطق العنصري المحكوم بعقدة التفوق لا يحق للعرب الحديث عن (العقل والحكمة) او (التقنية) او (الفن الراقي) و(القيم الفاضلة) لانهم يعيشون على (العاطفة) وحدها وليس على ما عداها كما قالت ذلك وثيقة (توتنيغ) الصهيونية قبل عقدين من الزمن وبعد نكسة حزيران على وجه التحديد .

وفق هذا المنطق (اللامنطقي) تعامل الغرب الامريكي والصهيوني والسائر في ركابه معنا فهو طوال العقود الماضية ، لم يخش من العرب ما دامت (العاطفة) هي وسيلتهم في معالجة مشكلات الحياة والسياسة والصراع لكن يبدو انها اصبحت في (العقد الاخير) خطرا يهدد (الحضارة والمدنية والسلام) لذلك تصاعدت لهجة الاساءة للعرب في الاعلام الغربي التابع للسيطرة المركزية بهدف تجريدهم من جميع صفات الانسان السوي ، وهي حقيقة كشفتها اسئلة المندوبات الامريكيات بشكل خاص ، بعد ان صدر قرار (الاقوياء) بمصادرة (عواطف) الاخرين وحرماتهم من مناخاتها وظلالها واجوائها ، بعد ان استعلقوا بها زمنا على امور دنياهم ، على الرغم من عيوب الحلول (العاطفية) التي عرف بها العرب .

٤ – منطق المحبة :

لقد جاءت مندوبة – المشاهد الامريكي – لتصادر من العراقيين عواطفهم ، وتستكثر على العباد التعلق بمن يحبون ، او احترام من يؤمنون بانه صاحب قيم ومبادىء وعدل وعفو ونبل وكرم وصدق واخلاص وهي صفات غابت عن (الحكام) منذ سيطر الغرباء على مقدرات الامور في هذا الوطن المقدس .

انها تستكثر عليهم محبة من ضحى بسعادته طوال سني النضال السري والعلني من اجلهم ، وركب متن الموت في سبيلهم ، وسهر الليالي ، وقطع الفيافي كي يجنب الشعب والوطن الاعيب سماسرة الشعوب وتجار السياسة والافكار والمبادىء والكراسي الذين لاينامون الا على اسرة من الام الناس ومحنهم ولايرتوون الا من كؤوس الدم ولايشبعون البطون الا من السحت الحرام .

تستكثر (مندوبة اللاحقيقة) على المحبين حبهم لمن يحبون ، مع ان الحب حق مقدس ، وارادة مختارة لادخل فيها لاوامر او نواه رسمية او حزبية ، فهل هناك ظلم اكثر من ان نحول بين العراقيين وبين من يحبون ؟! لنحرمهم حق التمتع بلحظات المحبة وطقوسها ، لالسبب سوى لاشاعة الحب الداعر الذي لايدخل قاموس حياة الشرفاء ؟!

الامريكان الذين تحدثت ديانا باسمهم ، يستكثرون علينا ممارسة طقوس الحب الطاهر خوفا علينا من الوقوع في دائرة عبادة الفرد ، وهي من صادرات الاخرين التي لاتليق بامة الانبياء والاولياء الصالحين .

اننا نتحدث عن (الحب الصعب) الذي هو ثمرة ايمان ، بصدق العواطف ، والمواقف ، ايام الاختبار الصعب ، نعم ، الحب الصعب هو اختيار صعب ، جاء بعد سلسلة من المعارك في ساحات النضال والبناء والقتال ، لمحبوب عركته الليالي الحالكة ، وعمقت حبه روح الصمود والتفوق على الشدائد والمحن ، فنحن لم نحب الا الذي يذوب عشقا – بالمصطلح الصوفي – في معبد (الشعب والحق والارض والتاريخ) ومحرابه وليس في ذلك باس او منقصة لكي تلومنا عليه (المتحدثة التلفازية او الصحافية) ممن لم تدرك حقيقة العواطف العراقية التي لم تثمر – حسب المفهوم الامريكي – مكسبا (ماديا) ولم تحقق مصلحة او منفعة مع اننا نرى فيها روابط تشد الجمع الى بعضه ، تقرب البعيد ، زمانا ومكانا .

تلك هي حقيقة المعادلة التي يعرفها اهل العراق في القرى النائية والمدن القصية ، في الجبال والاهوار ، في السهول والوديان والبوادي والارياف ، الجميع يعرف هذه الحقيقة التي تكاملت مع الزمن الجديد ، ويرى ببصيرته الشعبية التي لاتخطىء ان (صدام حسين) قريب منهم قرب الحدقة من العين ، والوجيب من القلب ، فقد تستيقظ (العجوز) او (الطفلة) او (الشيخ) او (الفتى) ليروا صدام حسين على مقربة منهم ، فيزداد نبض القلب خفقا ، شوقا وولها واحتراما واجلالا لمسؤول هو في موقع الاب للجميع .

لم تألف (الاعلامية الامريكية) هذا النمط من العلاقات الانسانية المشحونة بالاخلاص والاحترام الذي لايرتهن (بدورة انتخابية) لذلك انطلق انسلننا في التعبير عنها انطلاقة حرة غير مقيدة ، اعترافا من الدولة بحق المواطن في التعبير عن موقفه ، علما وتفوقا وابداعا فنيا وادبيا ، وانتاجا زراعيا ، وصناعيا ، وتضحية ، وبطولة قتالية فذة ، تلك هي طقوس الحب العراقي ام هل تناست (المتحدثة المشوافية) ان محبة الفلاح لارضه وراء العطاء الكبير من اجلها الى حد التفاني ، وان محبة الانسان للحق وايمانه بعدالة قضيته تصل به الى الموت من اجلها ، كما ان حب المراجيب ، والعلم والانسان وراء الانجازات العظيمة التي اسقطت مصطلح (المستحيل) من حياة الشعوب ؟

كيف تناست ذلك وهي التي جلست مبهورة (على ماستعانت به من تقنية دقيقة جدا) امام المعلومات التي تتحدث عن (انجازات مذهلة) للعراقيين في مجال الصواريخ والمدافع (العملاقة) وغيره من المعلومات التي لاتعني سوى حقيقة واحدة ، هي (محبة الوطن) والاصرار على قهر اسباب التخلف والضعف التي لاتكتمل في وطني الا اذا اقترنت بمحبة الفضيلة : والحقيقة ، والتمسك بالقيم الانسانية ، في المودة والتراحم والتعاون ، على قاعدة (الجسد الواحد) مما يعبق به مجتمعنا من قيم نحرص على تعزيزها ويحرص الخصوم على هدمها ، والتي من غيرها لايمكن ان نفهم (انسانية الانسان) اذا لم تكن هي العاصم له من النكوص الى (الحيوانية) والشرور

في هدي هذه القيم الاخلاقية الجميلة نحب ، ونحترم ، ونحكم ، ونقيس ، من غير ان يفقدنا ذلك (الحب) توازننا ، او يخدش من حكمتنا ، او يسيء لايماننا ، وامامنا (النص المقدس) يذكر الجميع ، ببشرية الانبياء ممن سكن هذه الربوع ، ودعا الى الحق والعدل والمحبة .

ان تجربتنا التاريخية والحضارية ، تؤهلنا الى مثل هذا النوع من المحبة ، بعد ان ارتهنت مكانة القائد (الراعي) في النفوس والذاكرة ، بمقدار مايعطيه من (فعل حسن) وقديما قالها جلجامش ، الذكر الحسن هو الذي يخلد الانسان ، ولانصل الى ذلك الا من خلال العمل الجليل للاخرين ، وذلك مقياس دقيق في معايير التاريخ يقول لنا ان فعل الحاكم وسلوكه واخلاقه وسيرته هي سبيله الى قلوب الناس ، او هي سبب النفرة منه ، فشعبي ينفر من (الفظ ، غليظ القلب) نفرة الغزال من الذئب .

٥ – خلل المعيار الامريكي ، وتقديم النتيجة على السبب :

واذا ماخضعنا هذا الموقف الامريكي من ارادة شعبنا ومكانة قائدنا ، الى محك النظر والقسطاس المستقيم بلغة الغزالي (المنطق) وجدنا ، ان خللا وقعت فيه المتحدثة (التلفازية – الالفبائية) وكل من ينطلق من وجهة نظرها ، هو ، تقديم نتيجة على السبب ، ومن ثم العمل على اختيار الاسباب المتوافقة مع هذه النتيجة ، وهو امر (ذرائعي) لاينسجم ومعيار الحقيقة الموضوعية التي تقول ، ان الاسباب سابقة على النتائج ، والمعلومات لاحقة على العلل .

فبدلا من الوقوف عند (خطر العاطفة والحب) والتبرم بها ومنها ، كان الاوفق لهم ان يفتشوا عن الاسباب الكامنة وراء المحبة (التي هي اكبر من الاحذية والاناقة) لاتصالها بتجربة الشعب التاريخية مع (نماذج رئاسية) ذاقوا تحت سلطتها الامرين الاذى على مدى سبعة قرون الى ان توافر لابناء هذا الشعب من يسهر عليهم ، ويتابع ظروف معاشهم يتفقدهم في بيوتهم ومحالهم ، في اوقات شتى وبقاع شتى من ارض الوطن ، قائد نبع من قلب محنة الشعب وعاش معاناته وليس ضيرا عليه ان سار حافيا ، او لبس بدلة في سن مبكرة ، فسياسة الغرباء من المستعمرين واذنابهم حرمت هذا الشعب من فرص التمتع بثمار عبقريته الحضارية التي كانت عليها مدنيته قبل الف عام : فتضاءل عدد السكان الى ١ / ٦٠ ، وتخلف المستوى العلمي والاجتماعي والصحي ، وحكم عليه بالانقطاع والفقر والجوع والمرض ، لقد سرقوا ثرواته على غناه ، وصادروا حقه في العيش الحر الكريم وهو الرائد ، في ذلك قبل الاف السنين ، واصبح تابعا بعد ان كان في اول الركب ؟ فكيف ، لايثور في تموز ويسترد كرامته وحقوقه ، ليلبس مايليق ، بهذه الكرامة الانسانية التي نريدها لجميع بني الانسان .

٦ – الموقف المتزن :

اننا ومن فرط احترامنا لغيرنا لم نسال عن حجم الحب الذي يكنونه لرؤسائهم ، ولا عن النعوت التي يطلقونها على حكامهم ، ذلك شان خاص بهم ، ولن ندخل في (لعبة) الافضل بين الحكام الاجانب بخلافهم ، الذين يدسون انوفهم بخصوصيات شعبنا ، ويعلنون بمناسبة او بغيرها ، عن (الصفة الفلانية) لجمال عبد الناصر ، او صدام حسين ، لقد اطلقوا على المرحوم جمال عبد الناصر تسمية (الديك الرومي) ولاندري ماذا اطلقوا على (صدام حسين) غير الالقاب التي لاتليق الا بهم ، وبثها عبر قناة ال(اي بي سي) .

كان بودي ان تسمع (مندوبة الحضارة الامريكية المتغطرسة) راي الناس برؤساء امريكا ، هكذا تكون المقارنة او المقايسة ، اما ان امنح نفسي حق الحكم على الاخرين ، من غير ان اتوقع رأيهم في ، فذلك من مظاهر التعسف واسباب التهور .

ولكي لانقع في المستنقع الذي وقع فيه من نصب نفسه ناطقا باسم الانسانية ، وهو يسوم شعبه بمنطق (الكاوبوي) نقول وبصريح العبارة ان الحكمة العربية لاتعلي خاصا على عام مغايرا له بالفصل والنوع والجنس ، انطلاقا من قاعدة (لكم دينكم ولي ديني) بمعنى احترام خيارات الامم في الحياة ، وعلى رسل (الصحافة الغربية) بعامة والامريكية على وجه الخصوص ، ان يكونوا بمستوى الموقف العربي المهذب والحكيم الذي لايستكثر على الشعوب الاخرى حق احترام رؤسائها ، على ان يتركوا لنا حق التصرف بعواطفنا ، كما نريد ، ونرغب وهي قطعا ليست من نمط (العواطف المنفلتة) – كما يظنون – لقيامها على العقل والحكمة والحلم والعلم ، وهو امر سوف تؤكده مقبلات الايام ، مثلما اكدته سنوات العقد التسعيني في العراق

٧ – القرار الاخير – حكم التاريخ :

لما كان التعبير عن العاطفة المتعقلة من خلال الممارسة بالقول والرسم والفعل ، بالصورة والاغنية والزغرودة والدبكة والتفوق العلمي والبطولة القتالية والزيادة الانتاجية و .. و .. الضحكة والبكاء هو من مظاهر المحبة ، وان الحب حق مشروع للناس ، يصبح من حق العراقيين ان يكونوا ثلاثين مليونا واكثر ، بذات التورية الاعلامية الامريكية ، لدايانا ، في حديثها عن صدام حسين .

ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة

مبادىء الثورة وثورية المبادىء

■ جميل حسين الضامن

بين المبادىء والثورات ترابط عميق تستمد فيه الثورات ديمومتها من المبادىء ، وتكشف المبادىء عبر مسيرة الثورات عن جوهرها الاصيل المعبر عن حاجات الجماهير ، بشكل جعل هذا الترابط يعبر عن حقيقة كون الثورات هي ساحة اختبار حقيقية للمبادىء التي لا يعني الاخفاق فيها خللا في المبادىء حسب ، بل يعد الخلل فيها شموليا يمتد من الاسس الفكرية الى صياغة النظرية الى الوسائل التنفيذية برمتها .

ان هذه المقدمة تؤكد حقيقة طالما وقف الكثيرون من الثوريين في العالم امامها متسائلين : هل تكمن قوة الثورة في مبادئها وغاياتها ام في وسائلها المتاحة ؟
ان الاجابة على هذه التساؤلات عبر نظرة الى تاريخ العديد من الثورات في العالم ، تؤكدها حقيقة كبرى

هي ان ديمومة الثورة تكمن في ثورية المبادىء . فالعديد من الثورات على الساحة العالمية انحدرت بفعل من جمود مبادئها الى درجة جعلت تاثيراتها المعاكسة واضحة على اماني الشعوب التي دفعت تضحيات كبيرة من اجلها .

وفي حالة اخرى كان النزق الثوري يقود البعض منها الى الاعماق او يصور لها الامر كذلك ، ممايجعلها ترتد بعد حين الى الشاطىء باتجاه عكسي ، وهذه الحالة من حالات استعارة العمل العكسي يحدد ملامحها الرئيسة قائد ثورتنا الرئيس القائد المناضل

صدام حسين بقوله : « ان الكثير من قادة الانقلابات الوطنية والكثير من الحكام في العالم الثالث يستعيرون بسبب الحاجة المستندة اساسا الى المحافظة على سلطتهم ، او لاسباب لا تتصل بتصورات عميقة وستراتيجية بالعمل الثوري ، صيغا من العمل الثوري لمواجهة حالة طارئة .

وبشكل مقطوع عن التصور المركزي المتصل بمبادىء هذا العمل .. ثم نجدهم يتراجعون عن تلك الصيغ بعد فترة حين تنتفي الحاجة اليها . ان التخلم الثوري يبدأ بالشاطىء وصولا الى الاعماق ، اما الانظمة التي هي من النوع الاخر فان بدت وكأنها في الاعماق ، في مرحلة ما فانها تعود مرتدة الى الشاطىء ويكون اتجاهها عكسيا ومتناسبا مع تناقص الحاجة

الى استخدام صيغ العمل الثوري لمواجهة حالة طارئة ، تهدد كرسي الحاكم او ترتبط بنوازع وطنية مقطوعة عن التصور المركزي المبدئي ، المبني على حب الجماهير ، والايمان بدورها التاريخي في التغيير ، والقائم على اسس ثورية موضوعية في بناء الدولة ، كذلك فان الانظمة الثورية اذا ما استعارت صيغ الانظمة الليبرالية في مواجهة حالة اختناق او ازمة اقتصادية او سياسية او اجتماعية فانها تسقط .

لانها بذلك انما تكون قد غادرت مواقعها التي تمكنها من المجابهة من خلال الترابط بين الاجراء بمتطلباته وبين منطلقاتها النابعة من اصول النظام وبنيته التحتية والفوقية ولانها بمثل تلك الصيغ لا تستطيع ان تلهب حماس الجماهير لتكون سياجا حديديا من حولها ، وهي نظرة اذا ما فعلت ذلك فانها توفر فرصا كبيرة لاتجاهات الردة نظرا لان قوة الردة اختصاصية في استثمار الاساليب الليبرالية[1] .

وفي جانب اخر تكون متطلبات التطبيق العملي لمستلزمات الفكر الثوري والثورة احد العوامل الرئيسة التي تحدد مسار الثورة .

وقد استطاع الرئيس القائد صدام حسين ان يحدد هذه العلاقات بوضوح اذ يذكر سيادته ان (مسالة التكتيك والستراتيجية مسالة من اهم واخطر المسائل في الفكر الثوري ، والتطبيق العملي لمستلزمات الفكر الثوري والثورة ، وهي مسالة تتطلب بالدرجة الاولى حصانة مبدئية عالية ، كيما تكون المقاسات دقيقة ،

وكيما تكون الموازنة دقيقة بين التكتيك وبين الاستراتيجية ، ولكيما يضع المخطط دائما نصب عينيه هذه الحقيقة ولا تستهويه النتائج المباشرة والسريعة التي تحققها صيغ العمل التكتيكي ،

فتبتعد عن الخط الستراتيجي المبدئي ، في الوقت الذي يجب ان يكون ذا تجربة غنية ومهنة وعلى درجة عالية من الاطلاع والقدرة السياسية في موازنة التدابير والصيغ العملية الواجب العمل بها مع الستراتيجيات الموصلة الى الاهداف النهائية للمبادىء والا فان صيغا وممارسات خاطئة شتى تبرز بالتاكيد بين من يتمسك بالستراتيجية ، دون ان يرى المستلزمات والصيغ السليمة لها ، وبين من يعتمد التكتيك وتستهويه نتائجه المباشرة المعزولة عن الخط الستراتيجي »[1] .

فهذه العلاقة العملية بين اهم مستلزمات العمل الثوري الذي يعتمد بشكل اساسي على الستراتيجية والتكتيك من شانها ان تحدد بوضوح صحة مسيرة تلك الثورات ، بالشكل الذي يجعلها ملبية لامال وتطلعات الجماهير التي غالبا ما تراقب مسيرة هذه الثورات منطلقة من اعتبار ان الثورة هدفها الاول هو خدمة الجماهير وبدافع الحرص عليها في جانب اخر حيث حدد السيد الرئيس القائد صدام حسين ذلك في خطاب سيادته بمناسبة الذكرى الثالثة عشرة لثورة السابع عشر – الثلاثين من تموز العظيمة عام ١٩٨١

بقول سيادته .. « عندما قامت الثورة .. قبل ثلاثة عشر عاما .. وضعنا انفسنا واهدافنا وبرامجنا موضع الامتحان امامكم .. وامام الامة .. ولقد تصرف الشعب ازاء الثورة منذ البداية .. وطيلة سنوات عديدة من موقف الحريص على مثل هذا الامتحان بعد التجارب المريرة التي عاشها والاخفاقات العديدة التي شهدتها ساحة العمل الوطني والقومي » .

وقد كان سيادته اوليا في وضع صورة تلك العلاقة بين الثورة والجماهير وتحديد اسس تلك العلاقة ، الامر الذي اسهم في توضيح معالم الثورة العملاقة ومنحها عاملا اساسيا من عوامل ديمومتها ، حيث يقول سيادته في المناسبة نفسها « فالشعب لم يمنح الثورة ثقة عفوية ولم يؤيدها تاييدا مطلقا في بداية عهدها وانما راقبها بدقة وحاسبها بعزم وتفاعل معها بوعي حتى صار يكتشف يوما بعد اخر ... وسنة بعد اخرى انها منه .. وانها اليه .. وانها من رحم تاريخ

العراق وتاريخ الامة وانها التجربة المخلصة والناضجة التي جاءت حصيلة مسيرة طويلة ومليئة بالصبر في النضال الوطني والانساني لجماهير شعبنا » ويتاكد من خلال ذلك ... الثورة الذي يتجسد في ثورية ... بتطلعات الجماهير ...

فالتوحد التام ... ديمومتها بقدر ما يمكن ان تقوم ... المبادىء .

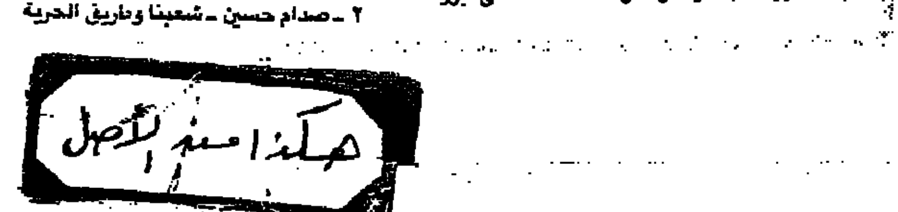
وعود على بدء لابد من ان نشير ان المنجزات الحقيقية والاصيلة هي تلك التي تعطي نتائج ملموسة وعميقة في حياة الشعب وفي قدراته

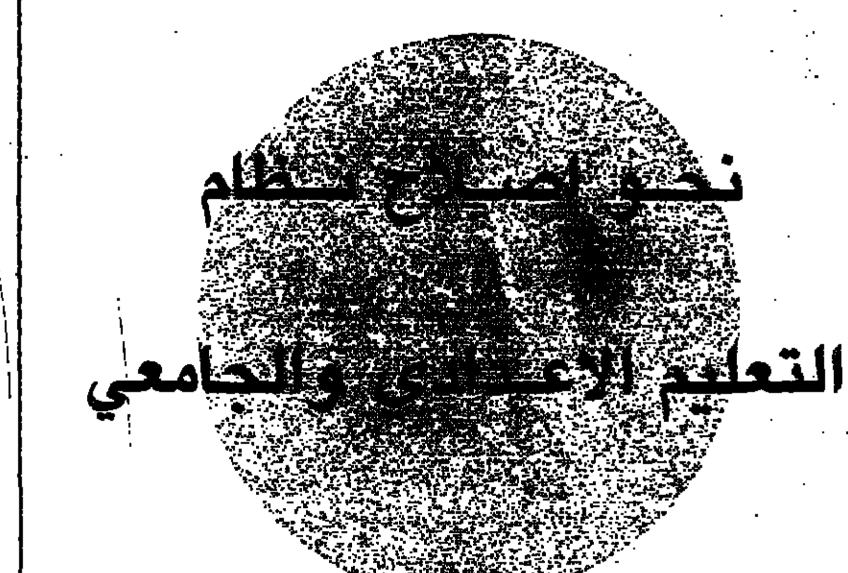
وعبر نظرة سريعة الى منجزات ثورة ١٧ – ٣٠ تموز العظيمة نكتشف ان هذه المنجزات العظيمة ما كانت لتتحقق عبر الطرق التقليدية للتعامل مع الواقع وهذا ما تؤكده شمولية الانجازات الثورية التي تحققت في جميع نواحي الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعسكرية ، اضافة الى الاهمية التي تعززت بفعل التوقيت المنطقي التاريخي المتسلسل لهذه المنجزات بشكل اتيح من خلاله تهيئة ارضية صلبة لتحقيق انجازات متتالية يعزز احدها الاخر ، بشكل حقق انتقالة

حاسمة وشاملة من الاستعباد والاستغلال والفقر والتخلف والضعف الى عصر الحرية والعدالة والرفاهية والتقدم والقوة اضافة الى التشديد على الجوهر الرئيس لمنجزات الثورة في بناء الانسان الجديد بشكل يؤكد ان ثورية المبادىء هي الطريق لاستمرار مسيرة الثورة ، وتحقيق المزيد من المنجزات بشكل يدعو الى الفخر والاعتزاز بتجربة ثورة ١٧ – ٣٠ تموز العظيمة وتفاعلها مع الجماهير كما عبر عنه مهندس الثورة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

بقوله « اننا نشعر .. وبعد هذه المسيرة الطويلة بالفخر والاعتزاز ونشعر ايضا بالاطمئنان وراحة الضمير ، لا لان الحزب والقيادة قد اجتازا الامتحان . فنحن لم ننظر الى قضية الثورة نظرة شخصية او حزبية . ولكن لان شعبنا قد تجاوز مرحلة القلق والضياع .. ووجد نفسه على طريق الحرية .. وطريق النهضة .. والعزة .. فالحمد لله على ما تحقق وهنيئا لكم ايها العراقيون الاماجد على ما بلغتم فانتم والله تستحقون الخير .. كل الخير .. والعز كل العز » .

■ الهوامش .
١ – صدام حسين – المختارات – ج ٤ ص ٢٥٩
٢ – صدام حسين – شعبنا وطريق الحرية





■ فاضل محمد عزيز

السليمانية/كلية العلوم

تكون الدراسة الاعدادية هي الاساس الذي يستند اليه التعليم الجامعي فهذه الاسهامة ترتكز على الدراسة الاولى . ولقد كنا في المرحلة الجامعية نتساءل عن الفائدة مما درسناه في الاعدادية ليس فقط في الموضوعات غير المترابطة بدراستنا الجامعية بل وفي الموضوعات ذات الصلة بها ايضا . ولا ينحصر الاعداد الناقص لطالب الاعدادية في الموضوعات وانما ايضا في طرائق الدراسة (وليس التدريس) الخاصة بكل موضوع وكما سأبينه فيما بعد .

من الامور المربكة لطالب الاعدادية اضطراره لدراسة عدد من المواد ليس بينها توافق وانسجام فطالب الفرع العلمي يجد نفسه امام الدروس الرياضية الاستنباطية التي تختلف جذريا عن دروس الكيمياء والاحياء .. التجريبية .

ولقد انقضى ذلك الزمن الذي كانت فيه للعالم دراية باغلب العلوم . فالمعروف ان عصرنا عصر الاختصاص وقد تتداخل وتتفاصل بعض العلوم الا ان الامر لا يعدو في الغالب الاستفادة من معلومات محددة من بعض العلوم وهذه المعلومات يمكن توفيرها حسب الحاجة من قبل الكلية والقسم بدلاً من ارهاق الطالب الاعدادي بمنهج دراسي مفصل لن يتذكر من مفرداته بعد الامتحانات النهائية الا النزر اليسير .

ولذلك اقترح تقسيم المرحلة الاعدادية ، وليكن من الصف الخامس الاعدادي ، على قسمين لكل من الفرع العلمي والادبي .

ففي الفرع العلمي يستحدث قسمان ، الاول تدرس فيه علوم الرياضيات والفيزياء ويكون خريجو هذا القسم مؤهلين (بحسب الدرجات طبعا) للدخول في كليات الهندسة (بفروعها) والمعاهد المرتبطة بدراسة الهندسة (عدا الدراسة المالية والادارية) واقسام الرياضيات والفيزياء في كلية العلوم وكلية التربية ، اما القسم الاخر فتدرس فيه علوم الاحياء والكيمياء ويؤهل خريجوه للدخول في كلية الطب واقسام علوم الحياة والكيمياء والاقسام الطبية من المعاهد الفنية .

ولضمان ادخال بعض الكليات والاقسام في هذه البرامج فارى ان تدرس الكيمياء في القسم الاول ايضا لكي يتضمن قسم الهندسة الكيميائية (وان كانت تسمية هذا القسم مضللة فهو لا يهتم فقط بالعمليات الكيميائية) وكذلك لكي يتضمن قسم علم الارض في كلية العلوم .

وقد يعترض على هذا التقسيم لكون طالب الصف الخامس الاعدادي لن يكون موفقا في الاختيار بين القسمين الا ان هذا لن يحصل الا عندما يتم التقسيم لكل موضوع على حدة فيكون هناك قسم للكيمياء واخر للفيزياء .. الخ اما في التقسيم الثنائي فالاختيار لن يكون صعبا .

وبخصوص المناهج الدراسية فيمكن الابقاء على المناهج الحالية وسيجد الطالب في هذه الحالة امامه درسين او ثلاثة بالاضافة الى الدروس المكملة اي دروس اللغات والحاسبات (ان وجدت) وما اليها . وبالنتيجة سيتم اضافة الوقت المستقطع من الدروس الملغاة في احد القسمين للتركيز على الدروس المستبقاة وبذلك لا يتشتت الطالب (الضياع) في متاهات الدروس غير المتجانسة ولا تجنبه نسيان الدروس بأكملها بعد التخرج بل وايضا تمكنه من هضم الدروس المستبقاة وتذكر اغلب مفرداتها ومن ثم هضم دروس الكلية التي سيدخلها .

وتبقى المسألة المهمة الثانية وهي نوع وطريقة الدراسة او نمط التفكير ، فطالب القسم الدارس للرياضيات والفيزياء سوف يتعلم طريقة استنباطية رياضية هي الطريقة نفسها التي عليه ان يتبعها في كلية الهندسة واقسام الرياضيات والفيزياء اما دراسة القسم الثاني فستتركز على طريقة الملاحظة وايضا الحفظ ولا ادري كيف لم يتم التفكير في هذه المسألة التي هي بمثابة المنظم الاول لكل دراسة ومن المعلوم ان التنظيم هو شرط لكل دراسة ناجحة وبدون التنظيم تكون المعلومات الغزيرة مضرة او على الاقل غير مفيدة .

ان المسؤولين عن وضع مناهج الدراسة لم يكتفوا باسقاط الموضوعات المتباينة على الطالب بل اسقطوا عليه انماط التفكير ايضا .

وفيما يتعلق بدراسة اللغة الانكليزية في القسمين فارى ان المناهج الدراسية الخاصة بها ركيكة للغاية فواضعو المنهج لم يكفهم وضع كتاب ضخم تربك معلوماته الكثيرة الطالب بل دعموا ذلك بادخال رواية في كتاب مستقل ولا اعتقد ان الطالب لن يشعر بالرهبة امام هذه الكثرة والضخامة .

وسابقا كان المنهج عبارة عن كتاب من القطع المتوسط وبحجم (١٦٠) صفحة ومحتو على رسوم بحجم صفحة كاملة وموضوعاته وان كانت مطولة الى حد ما فانها كانت محدودة بعشرة موضوعات (للسادس الاعدادي ولا اعلم العدد للخامس) ، اي بالاختصار كان كتابا (خفيف الظل) ولا يشبه الكتب المنهجية الا قليلاً ، ولهذه الناحية اهمية خاصة فالمنهج الحالي مفيد للغاية (للراغب) في تعلم اللغة الا ان الامر يختلف حين (يجبر) الشخص على دراسته . فالطالب عامة يصاب بالضجر من الدروس كلما كان شكلها (منهجيا) ، وخلاصة القول ان المطلوب العودة الى المنهج القديم والاكتفاء به وترك قواعد اللغة للمدرس واجتهاده او ادراج موضوع قواعد مختصر في الملحق الخاص بكل موضوع في الكتاب ، وكلما كان الموضوع مبسطا شكلاً وكمية كلما ابتعدت (رهبة المنهج) عن الطالب .

اما بالنسبة للفرع الادبي للدراسة الاعدادية فيمكن ايضا عمل تقسيم ثنائي : دراسات تاريخية وجغرافية في قسم ودراسات اجتماعية واقتصادية في القسم الاخر ، وتكون دروس اللغة وما اليها اساسية ومكملة للقسمين ، او يمكن عمل تقسيم اخر : دراسات تاريخية وجغرافية واجتماعية واقتصادية .. ودراسات لغوية ، وهذا التقسيم الاخير سوف ينمي الموهبة الادبية لطالب القسم الثاني ويركز طالب القسم الاول على الدراسات الاربع المتداخلة وابتعاده عن الدراسات اللغوية المتخصصة البعيدة عن نمط التفكير اللغوي والادبي الصرف .

وتبقى مسائل ثانوية لا تمثل مشكلة اصلاً مثل عدد الشعب لكل صف حيث لن يتغير العدد ذلك ان الصف المحتوي على اربع شعب سيتحول الى قسمين لكل منهما شعبتان اي ايضا اربع شعب للصف الواحد ، ومن فوائد هذا التقسيم ان المدرس سيكون مسؤولاً عن شعبتين بدلاً من اربع لكل صف وبذلك سيكون ضابطاً لطلابه اكثر ومميزاً للمتفوقين اكثر وهؤلاء سيزداد عددهم عن السابق لوجود التنافس بينهم اكثر نظراً للتخصص ، وكذلك سوف تزداد الالفة بين المدرس والطلاب بسبب التخصص ايضا وبسبب تردد المدرس اليومي على الشعبة بدلاً من القاء المحاضرات مرتين او ثلاث اسبوعيا ، وبالاضافة الى ما سبق فانه سوف يدرس طلابا ذوي نمط تفكير متقارب (بسبب نوع الدراسة المتميز لكل قسم) مما يسهل مهمته اكثر .

والمشكلة الاخرى هي الخاصة بتفاوت عدد الطلاب في الاقسام وتعود هذه المشكلة لرغبة الطلاب الا ان الرغبة في كل قسم ستكون متساوية او متقاربة (اما الهندسة واما الطب – هكذا سيقول الطلاب) ، لذا فان تتفاوت اعداد طلاب الاقسام ، وانما الرغبة ملاحظة في مدارس الصناعة اذ يوجد تفاوت في الرغبة في الاقسام وهذا يجبر الادارات على ان توزع الطلاب بنفسها مما يحدو ببعض الطلاب المتوسط للنقل الى القسم المرغوب وهذا يؤدي الى التكتل في الاقسام المرغوب بها اكثر من غيرها .

وكخلاصة فهذه هي فوائد التقسيم لفرعي الدراسة الاعدادية على اقسام واسعة التخصص :

١ – ستنحصر دراسة الطالب في دائرة معينة من الدروس فيركز بذلك عليها .

٢ – سيستخدم الطالب نمط تفكير واحد ودراسة محددة يكون بعامة متوافقا مع نمط تفكيره هو لانه هو الذي سيختار القسم .

٣ – سيكون الطالب مؤهلاً لدخول كليات تتوافق موضوعاتها مع دروس فرعه .

٤ – تقليل عدد الشعب لكل مدرس بالنسبة لكل صف وسيؤدي هذا الى :

أ – تمكن المدرس من تمييز المتفوقين .

ب – زيادة عدد المتفوقين لزيادة التنافس الناجم عن التخصص .

ج – زيادة الالفة بين الطالب والمدرس .

د – سيكون امام المدرس طلاب ذوو نمط تفكير متقارب وهذه النقطة بالاضافة الى النقاط الاخرى سوف تسهل مهمة المدرس للغاية تضاف الى ذلك فائدة لم نذكرها وهي ان الطالب سوف يشعر بالاهتمام بدروسه لانه يعلم بانه منذ الان (متخصص) ومؤهل لدخول الكلية التي يرغب فيها .

ان النتيجة المنطقية لكل ما سبق هو اصلاح التعليم الجامعي فالدراسة الاعدادية وكما ذكرت وكما يعلم الجميع هي المؤهلة للدراسة الجامعية .

قهقهات فلسفية في رحاب الغباشية

بقلم : طارق حبيب بريسم — كلية الآداب / جامعة بغداد

يعرض تلفزيون بغداد هذه الايام بعض المسلسلات العربية الرائعة ، وبعضها للمرة الثانية ، كمسلسل « الراية البيضاء » و« حصاد الشر » بينما يتمتع المشاهدون « بالرحلية » و« الغابة » ، وقد انتهى منذ مدة قصيرة مسلسل « شارع المواردي » ... وبما ان هذه المسلسلات وغيرها كـ « عصفور النار » و« برج الاحلام » و« في المشمش » و« الغريبة » وغيرها تحاكي الواقع او تقترب من بعض صوره في الكثير من الاماكن والازمان .. فان الحديث عنها فيه شجون .. خاصة وان بعض تفاصيلها وشخصياتها لا يمكن ان تغادر الذاكرة بسهولة ...

لذلك .. واذا ما ركزنا على بعض الشخصيات الرمزية في بعض تلك المسلسلات امثال المعلمة فضة المعداوي ، والمحامي ابو طالب ، والنونو وحنفي ورجب في « الراية البيضاء » ونسيم عبدالراضي ورباب العالمة وغباشي النتن في « شارع المواردي » عصرات في « الرحلية » وغريب زيدان والدهنون في « حصاد الشر » وبطيحان في « الغريبة » وفؤاد عطية وسلوى في مسلسل « الغابة » وامثالهم نجدهم جميعا يلتقون في اطار محدد يتمثل في الغدر والانانية والجشع والنفاق والعدوانية اي دائرة التخلف انسانيا .

وباختصار فان اكثر تلك الشخصيات تعكس في بعض جوانبها سلوكيات متقاربة من بعضها وهي جميعا ذميمة جسدتها شخصية النتن غباشي .

وغباشي في « شارع المواردي » شخصية كوميدية رمزية جسدت الشر برمته من خلال النفاق والجبن والانتهازية والتلون السريع والمصلحية والجشع والطمع والغش والخداع والمراوغة والغدر والضحالة والفساد والاغتراب وانعدام الضمير والاستعداد للتجسس على الاخرين للاشرار وللاجنبي .

وهكذا يكون كل منافق وانتهازي ووصولي ومخرب وجبان – في كل زمان ومكان – هو كغباشي نتنا في تصرفاته وتوجهاته .. لانه يفعل كل ما تقره القيم والمباديء السامية . وهو لا يتوانى عن القيام بما يؤذي الناس ويشوه الجمال ويزيد المعارك اوارا والناس فرقة والحياة تدميرا . والغباشي اذ يفعل ذلك انما يفعله بانانية من اجل تحقيق مطامع شخصية زائلة وتافهة .. ولذا فانه كاي انتهازي واي منافق ومشاغب وجبان ودجال يستحق بجدارة لقب النتن .. ذلك انه خاضع ذليل لعقده وعيوبه ونواقصه الذاتية .

وما اكثر النتنين في كل العصور والاوطان – وعلى المستوى الفردي والاجتماعي والوطني والقومي والدولي .. وهذه ارادة الله .. فقد خلق الله الملائكة يسبحون بحمده .. وخلق ابليس ليعيث في الارض فسادا – والعياذ بالله – وبذلك كان الخير والشر يصطرعان .. ولتكون الحياة الدنيا .. لذا كان العقاب والثواب ، والجنة والنار ...

وإذا ما اراد الانسان – اي انسان – ان يبحث عن تلك السلوكيات التي جسدتها الغباشية هذه فانه سيجدها .. في بعض زوايا حياته او في المرافق التي يوجد فيها وعلاقاته وافاتها .. فهذه الفئة تجسد الشيطان بنزعاتها وسلوكياتها وانتهازيتها ونفعيتها وضحالتها وتهربها من تحمل مسؤولياتها في الحياة ، وتفننها في التملص والتنصل من واجباتها الاساسية والانسانية ، فهي تقتنص الفرص للكسب السريع وربما غير المشروع وعلى حساب الاخرين ... وتبتكر وتتفنن في إثارة الحروب والمعارك والفتن وشق الصفوف وتخريب البيوت والايقاع بين الاخرين .

لذا نجد الغباشية كظاهرة تداهم حياة الفرد والمجتمعات والامم باستمرار .

والغباشية إنتهازية كظاهرة وسلوك ، وهي حقيقة واقعة ليست جديدة في دنيا البشر .. بل هي موجودة منذ عهد ادم .. إذ ان الشيطان قد وسوس لحواء فاغوت ادم .. فحدث ما حدث واخرج ادم وحواء من الجنة .. كما تدخل الشيطان بين الاخوين هابيل وقابيل فقتل احدهما الاخر فوقعت الجريمة .. ولنا في قصص القرآن الكريم الكثير من الدروس والعبر ومنها قصة الصديق يوسف واخوته والبئر ، ثم قصة زليخا زوجة العزيز ويوسف وقصة اصحاب الكهف .. وهذه كلها تحكي لنا مدى الضرر الذي يمكن ان تلحقه الغباشية بالبشر وبالحياة .

كما ان دور عمارة الزيادي في قصة عنترة العبسي ، ومشاغباته ودسائسه هي نوع من الغباشية ، فقد كان عمارة هذا يكره عنترة لشجاعته وفروسيته وعلو همته وكان يتمنى الغدر بعنترة ليفوز من بعد ذلك بالجميلة عبلة .

واذا ما جئنا لادب شكسبير – وهو اديب عالمي وانساني رفيع المنزلة نلاحظ ان دسائس الغادر gaga اياغو في مسرحية otello عطيل هي نوع من الغباشية ايضا ذلك ان الخادم اياغو كان يغار من سيده عطيل « المغربي » ويتمنى تعذيبه والانتقام منه .. ويرفق ومكر وخبث وحقد دفين اوغر صدر الزوج عطيل ضد محبوبته وزوجته الشابة الجميلة ديزيمونة Desdemena وبدافع ذلك الحسد وتلك الغيرة سمم اياغو افكار عطيل ودفع به لان يخنق ديزدمونة لتموت .. ثم يكتشف عطيل المكيدة بعد فوات الاوان فيندم وينتحر . كذلك كان دور الساحرات الثلاث Three witches في مسرحية macbeth ماكبث لـ Shakespeare اللاتي شجعن ماكبث ليقوم بجريمته ويقتل قريبه وضيفه الملك Duncan دنكان وهو في قصره طمعا بالعرش .

كما ان دور اليهودي شايلوك Shyiock في الـ Merchant of Venice تاجر البندقية ، وحقد ذلك اليهودي على انطانيو Antonio وإصراره على اقتطاع رطل لحم من جسمه من قرب قلبه عوضاً عن بعض النقود التي استدانها منه سابقا يدل هذا على كمية ونوع الحقد الذي اكتشفه الكاتب العالمي العملاق شكسبير عند اليهود كعناصر غباشية معادية للانسانية .

وفي عهد الرسول محمد (ص) ظهر المنافقون ، ومن ائمتهم – الجد بن قيس وعبدالله بن سلول : اشد اهل الارض نفاقا ، وقد تعاون الاثنان مع اليهود وزعيمهم (اليهودي) سويلم . حيث كان المنافقون يجتمعون في دار اليهودي سويلم .. وهم يتظاهرون بالاسلام ، بينما كان هؤلاء المنافقون يخططون (في دار سويلم) ويتآمرون على الاسلام والمسلمين . في حين كانت راشيل الفتاة اليهودية الجميلة ترقص في دار ابيها سويلم لهم وهم يبتدعون الاشاعات المعادية ضد النبي محمد وجيشه عندما اعد المسلمون العدة للخروج بجيش قوامه اربعون الف مقاتل – في غزوة تبوك – وتحرير الشام من الروم ومن امبراطورهم هرقل ....وكان المنافقون واليهود يتعاونون للفت في عضد المسلمين ومنعهم من الالتحاق بجيش النبي (ص).. عن طريق الاشاعات وهم يرددون ان الاشتراك في هذه الغزوة سيعرض المشتركين فيها الى الحر المهلك وسيوقعهم في مخاطر القتل كما انهم – المنافقون – كانوا يغرون ذوي النفوس الضعيفة بضرورة التمتع بالمال والنساء والشراب ليرتدوا عن اندفاعهم وكي لا يشتركوا بغزوة الرسول .. وكان المنافقون واليهود يتجسسون ويجمعون اخبار جيش المسلمين ويبعثونها الى الروم .. وقد كان فعل المنافقين هذا هو نوع من الغباشية اوجدها وخلقها مكر صهيون ويهود خيبر .. ثم استمر المكر اليهودي عبر العصور يناهض العرب والمسلمين ويتآمر عليهم الى ان احتلت الصهيونية ارض العرب في فلسطين ..



وتاتي هذه الايام هجرة اليهود السوفيت الى ارض فلسطين العربية .. ودور بعض الدول الغربية من هذه القضية معروف .. فهم يغازلون الصهيونية ويكسبون رضى الامبريالية الامريكية ويسكتون عن الباطل ولا يساندون الحق .. من جهة ، ومن جهة اخرى يربتون على كتف بعض العرب .. وان هذا لهو فعل غباشي ذميم .

وحينما قاتل العراق دفاعا عن العروبة ومقدساتها وشرفها ثماني سنوات كان بعض الغباشيين يقفون دون حياء او وجل مع المعتدي ضد العراق .. بل راح بعضهم يشجع العدوان ويمده بسيل القوة والمطاولة .. وسكت اخرون وهم يستمتعون بالحريق ونزيف الدم .. ان سلوكية كهذه هي نوع من الغباشية المقيتة .

بينما من الجانب الاخر يقف العراق شامخا وباستمرار وهو يؤكد باعلى صوته وبكل صراحة ووضوح وعلى لسان قائده صدام حسين (حفظه الله) ليعلن ، ان من لا ينضح عرقا في بناء وطنه لن ينزف دما دفاعا عنه ،... وهذه حقيقة اثبتتها الاحداث .. ثم يؤكد العراق من جديد ما جاء في الاعلان (ميثاق العمل القومي في شباط ١٩٨٠) بان مصير العرب واحد ومن يعتدي على اي قطر من الاقطار العربية يعتدي على العرب جميعا ... وان من يعتدي على اي قطر عربي يعتدي على العراق .. ويا ويل من يمس ذرة من تراب العراق او يمس جدرانه .. وبذا اكد قائد العراق .. ان الامن القومي العربي واحد .. وليس مقبولا من احد ان يتخلى عن حقوقه او واجباته وكذلك الدفاع عن فلسطين ... ومن يتنصل ينحدر في خانة التردي ، اي انه سيكون مع جماعة غباشي النتن .. ولن يرحم التاريخ من يتخلى عن واجباته وامته .

الطعن لدى محكمة القضاء الاداري

في ضوء القانون رقم ١٠٦ لسنة ١٩٨٩

يعد تشريع القانون رقم ١٠٦ لسنة ١٩٨٩ خطوة مهمة جدا على طريق ترصين البناء الديمقراطي الذي يقوده باني العراق ورائد العدالة الاول السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه . فقد انشأ هذا القانون لاول مرة في تاريخ العراق الحديث قضاءا اداريا متخصصا في مجلس شورى الدولة يركن اليه المواطن كلما شعر ان الادارة العامة قد الحقت به غبنا او ضررا .

وتضمنت الفقرة (د) من (ثانيا) من المادة (٧) من هذا القانون اختصاص محكمة القضاء الاداري اذ تختص محكمة القضاء الاداري بالنظر في صحة الاوامر والقرارات الادارية التي تصدر من الموظفين والهيئات في دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي بعد نفاذ هذا القانون التي لم يعين مرجع للطعن فيها بناء على طعن من ذي مصلحة معلومة وحالة ممكنة .

وقد اشترط القانون قبل تقديم الطعن الى المحكمة ان يرفع صاحب الطعن بتظلم لدى الجهة الادارية المختصة . ويقصد بالتظلم « التظلم الاختياري » فاذا لم يستعمل صاحب الطعن هذا الحق سقط حقه في الطعن ولا يمنع ذلك من مراجعة المحاكم العادية للمطالبة بحقوقه في التعويض عن الاضرار الناشئة عن المخالفة او الخرق للقوانين .

ويجب ان يتضمن طلب التظلم كل البيانات اللازمة للفصل في التظلم كإسم المتظلم ووظيفته وعنوانه وتاريخ اصدار القرار المتظلم منه وتاريخ تبليغ المتظلم بالقرار والاسباب التي بنى عليها المتظلم ويرفق به ما يرى تقديمه من مستندات . ومن ثم تتسلم الجهة الادارية المختصة التظلمات الواردة اليها وتاخذ في جمع المعلومات المتعلقة بها . فتقيد التظلمات الواردة اليها في سجل يخصص لهذا الغرض برقم مسلسل مع بيان تاريخ تقديمها ويسلم المتظلم ايصالا مبينا فيه رقم التظلم وتاريخ تقديمه او يرسل الايصال اليه بطريق البريد المسجل .

وترفع التظلمات الى الجهة التي اصدرت القرار وعليها ان تبدي رأيها في التظلم مع تقديم جميع الاوراق والمستندات المتعلقة بالموضوع . ومن ثم يرفع التظلم بعد ذلك للوزير وتبدأ مرحلة الفصل فيه ، فيحال الى من ينتدبهم الوزير لهذا الغرض ليتولوا فحصه ودراسته ، وليقترحوا على الوزير قرارا وتعرض هذه النتيجة على الوزير في ميعاد لا يتجاوز ثلاثين يوما من تاريخ تقديم الطلب (م ٧ من ثانيا فقرة « و ») ميعاد الطعن : تبدو في هذا الميدان مصلحتان متعارضتان ، مصلحة الطاعن وتقضي بان يترك الامر هكذا بغير حدود ليطعن بالقرار الاداري الضار به في اي موعد ، والمصلحة العامة وتتطلب ان يقفل الطعن بعد مدة معينة لتستقر الاوضاع التي قررتها الاوامر الادارية وقد اختار المشرع في هذه المشكلة مركزا وسطا فحدد الطعن بمدة قصيرة يجب ان ترفع الدعوى الى المحكمة خلاله حتى تكون مقبولة ، هذا الميعاد هو ستون يوما يقفل بعدها في وجه الكافة .

والحكمة في قصر ميعاد الطعن انما ترجع الى الرغبة في استقرار الاوضاع التي يضر بها الحكم الصادر بالالغاء او تعديل الامر او القرار المطعون به مع الحكم بالتعويض ان كان له مقتضى بناء على طلب المدعي .

وكان طبيعيا ان يتناول المشرع هذه المسالة في هذا القانون ، فنصت المادة (٧) من (ثانيا) فقرة (ز) على المتظلم ان يقدم طعنه الى المحكمة خلال ستين يوما من تاريخ انتهاء مدة الثلاثين يوما المنصوص عليها في الفقرة (و) من ثانيا من هذه المادة والا سقط حقه في الطعن ولا يمنع ذلك من مراجعة المحاكم العادية للمطالبة بحقوقه في التعويض عن الاضرار الناشئة عن المخالفة او الخرق للقوانين » .

وحدد المشرع بدء الميعاد برفع الطعن ابتداء من تاريخ انتهاء مدة الثلاثين يوما المنصوص عليها في الفقرة (و) من ثانيا من المادة (٧) من هذا القانون بالقرار الاداري المطعون فيه من صاحب الشأن في حين ان المشرع المصري جعل نقطة البدء .. من تاريخ نشر القرار في الجريدة الرسمية او النشرات التي تصدرها المصالح او اعلان صاحب الشأن به .

ويحسب ميعاد الطعن قدره القانون بالايام والشهور فهو ستون يوما كاملة وفي كيفية حساب هذا الميعاد ينبغي ان يعمل بنص المادة ٢٥ من قانون المرافعات المدنية والتجارية رقم ٨٣ لسنة ١٩٦٩ وتعديلاته . ولا يحسب الشهر على اساس انه ثلاثون يوما او انه واحد وثلاثون او اقل من ذلك كما في شهر شباط ، بل يحسب الذي يليه ، وهذا اليوم المقابل بعد بدء للشهر الجديد الذي يمر الى اليوم الذي يقابل ذلك اليوم من الشهر التالي .

وترتيبا على ما تقدم ، فاذا كان بدء الميعاد في ١٥ شباط مثلا فلا يحسب هذا اليوم الخامس عشر ، ويبدأ الميعاد في اليوم السادس عشر من شباط وكان محدد بشهر فانه ينقضي بانقضاء اليوم الرابع عشر من اذار واما اذا كان الميعاد مقدرا بالايام فلا يحسب يوم ١٥ شباط ويبدأ الميعاد يوم ١٦ شباط ويحسب بالايام وينتهي بانتهاء يوم الثلاثين من الميعاد .

واذا صادف عطلة رسمية فانه يمثل بصريح نص المادة ٢٤ من قانون المرافعات الى اول يوم عمل بعده .

ولكي يقطع التظلم المدة يجب ان يقدم من خلالها ، فاذا ما تقدم به ذو المصلحة نكون امام حالتين :

الحالة الاولى ان ترد الادارة على التظلم صراحة بالرفض وفي هذه الحالة يكون للمتظلم رفع الدعوى الى المحكمة من خلال ستين يوما من انتهاء مدة الثلاثين يوما المنصوص عليها في الفقرة (و) من (ثانيا) من المادة (٧) من هذا القانون ، ولا عبرة بتكرار التظلم ، فالتظلم الاول وحده هو الذي يقطع الميعاد .

الحالة الثانية ، ومع هذا فان العمل كثيرا مايجري على خلاف ذلك فتلتزم الادارة جانب الصمت عن الرد ففي هذه الحالة يجب على المتظلم ان ينتظر فوات الميعاد المقرر للبت في تظلمه وهو ثلاثون يوما ، فاذا انقضى عد سكوت الادارة بمثابة قرار ضمني بالرفض ، وعلى المتظلم ان يسارع برفع الدعوى الى المحكمة خلال ستين يوما من تاريخ انقضاء ميعاد التظلم بعد دفع الرسوم المقتضية بذلك .

واشترط القانون ان يكون القرار الاداري قابلا للتظلم منه فتتاح بذلك لجهة الادارة فرصة للنظر في العدول عنه وتكفي الطاعن مؤونة التقاضي بخصوصه .

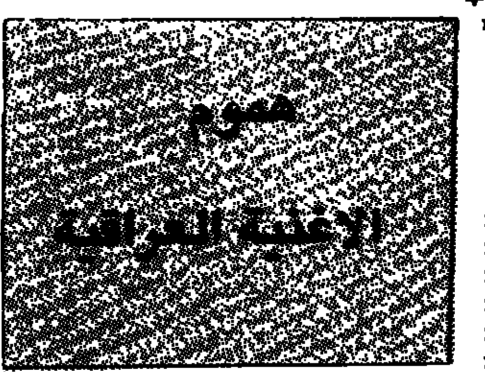
اما حيث يكون منصوصا في قانون عد القرار نهائيا او قطعيا فلا يعد سكوت الادارة عن التظلم وعدم اجابتها عنه في حكم قرار بالرفض اذ انه لعدم قابليته للطعن منه الى الجهة الادارية التي اصدرته .

والدفع بعدم قبول الدعوى لفوات الميعاد يعد من النظام العام لان المشرع بتقريره هذا الميعاد قد هدف الى تحقيق مصلحة عليا هي ضرورة استقرار القرارات الادارية وعدم استهدافها للطعن مدة طويلة وهو الامر الذي يحرص المشرع على تجنبه حماية للمصلحة العامة .

ويجوز تقديم هذا الدفع في اية حالة تكون عليها الدعوى ، كما يجوز للمحكمة ان تقضي به من تلقاء نفسها بعدم قبول الطعن اذا ما رفع اليها طعن في قرار اداري بعد انتهاء الميعاد المقرر قانونا .

عبدالجبار الداودي

قاضٍ متقاعد



■ ناصر محسن الساري

قرأت بامعان ما جاء في كلمة الشاعر الغنائي جودت التميمي المنشورة في صفحة (منوعات ثقافية) من جريدة الجمهورية الغراء في عددها (٧٤٧٠) يوم الجمعة ٢/اذار وتحت عنوان (مازق الاغنية العراقية) ففي تلك الكلمة القيمة وضع الشاعر اصبعه على الجرح وشخص الداء الذي تعاني منه الاغنية العراقية على ايدي المتطفلين عليها من المحسوبين على الغناء والموسيقى .

فلقد آن الاوان لايقاف هذه الموجة الرديئة من الاغاني الهزيلة التي طغت واستشرت واصبحت حديث الناس في كل مكان .

والغريب في الامر ان محلات تسجيل الكاسيت التي هي المصدر الاساس لمثل هذه الاصوات الناشزة ما برحت تصر على ترسيخ مثل هذه الاعمال الجارحة للذوق والمشاعر متحدية كل اعتراض ونصيحة وحديث .

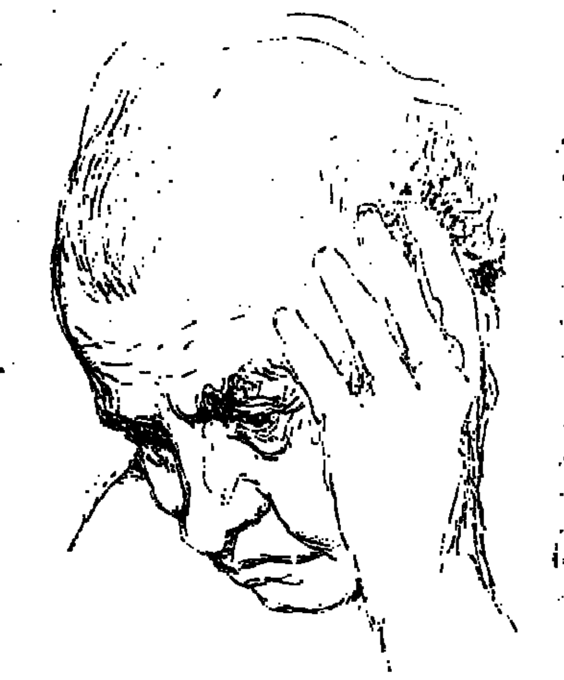
وان اصحابها الذين يتمتعون بالامية المطلقة لا تهمهم مسالة إفساد الذوق العام بقدر ما يهمهم الربح والاثراء على حساب الاصالة والذوق الرفيع . ولا ادري من اجاز لهم تسجيل (الاغاني) المتخلفة بمضامينها ورداءة الحانها ، واي جهة سمحت لهذه الاصوات النكرة ان تاخذ طريقها الى مسامع الناس حتى راحت تسهم في تخريب التراث وتشويه الاصالة وطرح القيم البالية ونشر السذاجة بين المراهقين . فالذي اعرف ويعرفه الجميع ان هناك جهة مسؤولة عن اختيار الاصوات والسماح لمن يمتلك الصوت الجميل بممارسة الغناء اضافة الى فحص النصوص الغنائية فاين هذه الجهة من هذا العدد الكبير من اصحاب الاصوات المرفوضة الذين يملأون الاندية الليلية وتعج باصواتهم اشرطة الكاسيت حتى اصبح بامكان اي واحد منهم ان (يغني بفلوسه) .

واللعبة التي يمارسها اصحاب محلات (الكاسيت) هي انهم يعدون اي شريط جديد يسجلونه (حفلة ختان او زواج) للتمويه على الجهات المسؤولة التي سبق وان منعتهم من التسجيلات الغنائية باصوات الدخلاء على الغناء والموسيقى . وهم بهذا العمل المقصود يخدعون الجهة المسؤولة والمتلقي في آن واحد .

ثم ما معنى هذا الاسفاف والتدني في طرح مثل هذه البضاعة الرديئة التي ضاعت في خضمها الاغنية العراقية الجميلة شعرا ولحنا واداء .

لقد كان بودي ان اقول الكثير لكن الشاعر جودت التميمي قال الكفاية بكلمته الموسومة (مازق الاغنية العراقية) لكنني ومعي كل الناس الذين يهمهم خلود الاصالة والذوق النظيف نامل ان تمتد الايدي الحريصة الى الاغنية العراقية الصميمة لانتشالها من هذا المازق القاتل تخليصها من بين مخالب هذه الجوقة المهرجة ولنتذكر دائما ان (الفن مقياس رقي الامم) .

هكذا من الاصل





عمر ابو ريشة ..

الغياب الكبير

اذا كان الشعر العربي في مطلع هذا القرن عرف اسماء كبيرة نهضت به من عصور انحطاطه الطويلة ونفضت عنه غبار التقليد والتبعية فان الشاعر العربي عمر ابو ريشة الذي غيبه الموت يوم السبت الماضي عن احدى وثمانين سنة يندرج في سلسلة الرواد الذين اعادوا الى الشعر اسئلته ومضامينه الانسانية المرهفة وتراكيبه والفاظه وصوره المتلائمة مع ايقاعات العصر بحيث باتت القصيدة على يديه شديدة الاتصال بجمالياتها الجديدة متأثرة بماضيها التراثي ومترددة عليه معا عبر المؤالفة بين الشكل الثابت لبنية القصيدة العربية الكلاسيكية في ايقاعاتها وقوافيها واوزانها وبين متطلبات الخروج على قيود المفاهيم السلفية في المضامين والتوجهات وفي البنى الخفية لحالات اللفظ والتركيب والصورة الامر الذي جعل من عمر ابو ريشة احد الرواد الراسخين لتيار الكلاسيكية العربية الجديدة في الغزل والوطنيات والطبيعة .

عقل العويط

★★★★★★★★★★★★★★★★

ولد عمر ابو ريشة في منبج (محافظة حلب) علم ١٩٠٨ وفيها تلقى علومه الاولى لينتقل بعدها الى حلب فالى الجامعة الامريكية في بيروت عام ١٩٢٤ حيث تنفتح للشاعر افاق الاختبارات والتفاعلات الانسانية والسياسية والابداعية وهمومها وفي شكل خاص القضايا الوطنية والنضالية واشكاليات الظلم والطغيان وعلاقة الشعب بحكامه من ناحية وحضور المراة كحلم يسفر عن وجهه وكشغف يضج في لاوعي الشاعر واحاسيسه الملموسة ويكسر حدة المسافة بين القلب وجرحه من ناحية اخرى حيث يرتمي الاطار الطبيعي ليحتضن هاتين الموضوعتين اللتين فتنتا ابا ريشة وتحكمتا بمفاتيح اللعبة الشعرية واسرارها لديه وبات الاستسلام لهما بمثابة الانحياز الى حالة النبع في تفجره اللانهائي وانسيابه اللاواعي الهادىء والصاخب نحو غايته الابدية .

وفي الجامعة الامريكية وبعدها في لندن وباريس ثم في بلاده والاقطار العربية يغوص ابو ريشة على هذين الهاجسين متلمسا دورهما في تفجير مكامن الابداع والريادة واتاحة الفرصة لنسغ اللغة التي تكمن للعصر وانسانه ولترسيخ الاتصال الحميمي بين الشعري والانساني من خلال فهم الحركة الداخلية للخلق الادبي ومواجهة التحدي الذي تفرضه اللغة المعاصرة لمعالجة الموقف الانساني في مختلف ظروفه .

وفي توجهه الشعري انطلق ابو ريشة في البدايات متأثرا بالشعر التقليدي الذي ينسج على منوال القديم والتراثي في صوغ الالفاظ القاموسية والاخذ بتراكيب القدماء وصورهم ماخوذا بالجمالية الكلاسيكية للغة وبالارث الشعري لكبار الشعراء العباسيين الذين تأثر بمناحيهم وتوجهاتهم . وفي هذا الصدد يقول ابو ريشة (واني وان استفدت شيئا من هؤلاء فانما استفدت اللغة والتراكيب . اما الفكرة الشعرية فقد خبا دونها خيالهم الكسيح (..) سئمت هذا الشعر وهذه الزمرة من الشعراء) .

وهكذا فان انصراف ابي ريشة الى هذا الارث لم يشغله عن مسالة العصر وهمومه الخاصة والعامة والتفتيش عن لغة تحفظ للقديم بنيته الكلاسيكية وتنطلق في رومانسية رهيفة مشبعة بالرنين الحزين والنبرة الباكية متأثرا في ذلك بخصوصيات الشعر المهجري حيث الحضور الفادح لعبارات السعير واللظى وتباريح الهوى والدمع والغصة والانين والياس والموت ومجمل عناصر المعجم الطبيعي ولاسيما حين يقول ..

(يا فؤادي الا تزال كئيبا
شاكيا باكيا على غير جدوى
لاتكن ظالما فانك ان مـ
ـت تركت الالام من غير ماوى)
او (اجد السلامة في الخمائل
تحت اثـات الغصون
اما اذا مـت يا
قلبي فاسلم ما يكون) .

وفي راي للكاتب القصصي والناقد اللبناني الراحل مارون عبود في كتابه (مجددون ومجترون) الصادر في بيروت عام ١٩٤٨ عن شعر ابي ريشة ولاسيما في مسرحيته (ذي قار) التي وضعها علم ١٩٢٩ وجعلها في اربعة فصول وساقها على بحور شعرية متعددة .. (كان ذلك في حلب ومنذ بضعة عشر عاما يوم سمعت بشاعر اسمه عمر ابو ريشة دلني عليه تلميذي وصديقي في ما بعد الاستاذ اورخان ميسر اثنى على صاحبه وسماه في ذلك الوقت شعر الشباب وقدم لي تمثيلية نظمها الشاعر الشاب عنوانها (وقعة ذي قار) فاستبشرت بما فيها من وثبات تدل على الشاعرية العتيدة وصرت كلما وقعت على قصيدة له اقراها) .

واذا كان الغزل مدعاة لفهم الجوهر العميق الذي يلف حقيقة الاتصال اللاشعوري بالمراة ومثارا لتلمس طبائع هذا الشغف الذي حمل شعر ابي ريشة الى انسيابلته الرومانسية المتاومة المتشكية على هجر وترحل وغياب فان هذا التوجه لديه حمل الى اللغة سياقا لفظيا وتوقيعا يكادان يكونان مخصصين للغناء حيث تخرج النغمة المتنقلة كانها نوطات موسيقية مرهفة وشفيفة .

وفي هذا المذهب كان التركيب الموسيقي لديه قوافي مختارة والفاظا متسلوقة الانغام وسلاسل دقيقة مهموسة اللفظ تصبح معها القصيدة (متزنة الخطى كانها قطعة من عسكر) على قول مارون عبود في المرجع نفسه .

هذا الحضور الدائم للمراة رافقه حضور دائم للمادة التصويرية على قول الناقد المعروف شوقي ضيف في كتابه (دراسات في الشعر العربي المعاصر) حيث السعي الوحيد وراء الصورة لا وراء اللفظ من هنا كانت الاولوية لدى شعر ابي ريشة في الجوهر المضموني وليس في اللغة ذاتها التي تحولت الى (اداة) لايحاء الشعر واتاحة التراكيب والصور والمضامين التي تحلق في اخيلة الشاعر واحاسيسه .

في قصيدة (خاتمة الحب) التي نظمها ابو ريشة لفتاة احبها وارادها زوجة لكن غيابها الابدي كان صفعة لمشاعره الدفينة تتحول المخاطبات الوجدانية الى ما يشبه التماس الجمالات السحرية في الكائن الحبيب على الرغم من اندلاع الموت فاجعة تذهب بالجسد الى انهياراته الخائبة . فاذا الحبيبة ماثلة في حضورها الذي يغلب الموت حين يقول :

(ما ارى الموت مطفئا شعلة الحسـ
ـن ولا بالمزيل سحر الجمال
جفنك اليوم مثل جفنك بالامـ
ـس كساه الفتور يتم المثال
فكان الاغماض فيه نعاس
او حياء او نشوة من دلال

والمراة غياب فادح اي هي حلم ينهار على الدوام وهي امراة خائنة تنقض العهود وتتصيد قلب الشاعر لترديه صريع حبها وهو لاينفك يعلن استسلامه لهذا (الفداء) وخضوعه القدري له كانما المراة شان قدري يهب على الشاعر من جهاته الاربع وفي هذا الشان حياة وقتل . موت وقيامة وفي كل ذلك يسعى ابو ريشة الى القبض على ذلك الحلم من خلال جموح الوصف لديه حتى لكان شعر الغزل يتحول الى توصيف متفجر للمراة جسدا وروحا وتوصيف للمشاعر المحلقة او المتحطمة على السواء :ـ

(الفدى الحسان واي صـ
ـب لا يكون فداءهن
الليـنات قدودهن
المضرمات خدودهن
المحييات بوصلهن
القاتلات بصدهن)

فالحياة لدى ابو ريشة (نعيمها وجحيمها في راحتيك) واذا كان جسد المراة في اسراره الحارة مثارا لالهاب الشاعرية الحسية لدى ابي ريشة فانه سرعان ما يدعو المراة الى اطلاق (الروحين من صورة الوهم) كملاكين اذا ما التقيا ما تعدت ثورة الشوق الشفاه .

واذا كانت المراة خؤونا حين يرى الشاعر ان قلبها (لايبقى على عهد) فانه يطلقها من اسارها لانها ستكون وسلطته الى الوحي

(عودي الى دنياك واجـ
ـني زهرها غضا زكيا
يكفيك مني ان تكوني
في فمي لحنا شقيا)

الا ان المراة لم تصرف ابا ريشة يوما عن النهوض بالهموم الوطنية والانتماء الى الشعب واحلامه العالية فاحتل الشعر الوطني لديه مرتبة لا تقل عن موقع شعر الغزل والاقطار العربية منذ بدايات القرن اسيرة اشكال مختلفة من الطغيان والظلم والتخلف والاجيال الجديدة تنصهر مشاعرها بافكار القومية العربية والتحرر والثورة على الاستعمار . وقد تصدى الشاعر لهذا الواقع وهو طالب في الجامعة الاميركية خطيبا وشاعرا فكان شعره الوطني الغزير نابعا من تجربته النضالية التي خاضها ضد المستعمر الفرنسي كذلك كان نابعا من قضية فلسطين والدعوة الى النضال ومحاربة الصهيونية واستنهاض العمل الثوري من خلال شخصية المقاتل الفدائي الذي جعله رمزا عربيا متجددا كتب فيه قصائد كثيرة .

وكان شعره في هذا المنحى ثورة على الواقع العربي وقد اثرت فيه نكبة فلسطين فكتب قصائد عالية النبرة عن الارض السليبةوعن الواقع العربي المزرى ومنها قصيدته الشهيرة التي فيها :

(امتي هل لك بين الامم
منبر للسيف ام للقلم
ودعي القادة في اهوائها
تتفانى في خسيس المغنم
امتي كم صنم مجدته
لم يكن يحمل طهر الصنم
لا يلام الذئب في عدوانه
إن يك الراعي عدو الغنم)

وها هو يغني راثيا بطولة ابراهيم هنانو الذي وقف في وجه الاستعمار الى ان سقط مضرجا وفيه يقول :ـ

(هنانو اي سيف اغمدته
يد الاقدار في غمد اللحود
الا انظر صحبك الغر الدواهي
يشدون الاكف على الكبود
رجال لاتلين لهم قناة
اذا عصف الحديد على الحديد
وافظع منظر حر جريح
يبكي اسفا على حر شهيد)

وفي التغني بالوطن يصطاد ابو ريشة صورة ونبراته العالية ليرصع بها القصيدة الوطنية :

(وطن عليه من الزمان وقار
النور ملء شعابه والنار
تغفو اساطير البطولة فوقه
ويهزها من مهدها التذكار)

وحين تطل (القوافل) من (افق الجهاد) يقتنص لها ابو ريشة صورة جامحة في ايحاءاتها الثورية ف(تستيقظ الدنيا على تزارها وتنام تحت لوائها الاقدار) .

ولم يترك ابو ريشة حادثة ترتبط بهذا الهاجس الا والتهبت قريحته الشعرية بها . ففي جلاء الجيوش الاجنبية عن بلاده علم ١٩٤٧ مناسبة ليقول مشاعر الكرامة والكبرياء في ميسلون .

(يا عروس المجد تيهي واسحبي
في مغانينا ذيول الشهب
لن ترى حفنة رمل فوقها
لم تعطر بدم حر ابي)

الا ان الشاعر لاينسى ابدا ان قضية العرب الاولى هي في فلسطين فيخاطب القدس وروابيها ويدعو الى الوحدة العربية .

(يا روابي القدس يا مجلى السنا
يا رؤى عيسى على جفن النبي
لمت الالام منا شملنا
ونمت ما بيننا من نسب
فاذا مصر اغاني جلق
واذا بغداد نجوى يثرب
ذهبت اعلامها خافقة
والتقى مشرقها بالمغرب)

لم يخرج ابو ريشة على الايقاع التقليدي للقصيدة العربية بل عد الوزن ضرورة مطلقة لقيام الشعر فحاور الاوزان والقوافي وتلاعب متنقلا بينها ليطرد الملل محاولا الفرار من قافية الى اخرى ليصطاد الصور على حرية الا انه لم يتمرد يوما على عمود الشعر الكلاسيكي وبنيته الايقاعية فتواصلت قصيدته مع ماضيها التراثي على تجديد يتلامس حينا مع رنين العصر في حنين مستمر الى موسيقى القصيدة العربية الثابتة فاتحا مع اقرانه من شعراء العصر الكبار من امثال بدوى الجبل والجواهري وسعيد عقل والياس ابو شبكة وصلاح لبكي والاخطل الصغير وامين نخلة ابوابا جديدة واحتمالات متنوعة للطاقة الابداعية الشعرية .

واذا كان هؤلاء الاقران انصرفوا في تجاربهم الشعرية الى اغناء الشكل الشعري بطاقات مفردة وملامسة غابات فسيحة للخيال وابتداع حالات مجنحة للغة وتراكيبها خارجين بذلك على جمود فادح في اشكالية التجربة الشعرية السائدة فان ذلك لم يمنع ابا ريشة على الرغم من عدم التفاته الملحاح الى هذه التوجهات من ان يكون واحدا من الرواد الكبار في تجربة الكلاسيكية الجديدة في هذا العصر .

واذا كان ابو ريشة وقف دائما محاربا عنيدا لقصيدة النثر التي عدها لاتنتمي الى الشعر فانه يغيب اليوم وفي غيابه يصح فيه مقاله هو نفسه في ذكرى غياب الاخطل عن القوافي في وحشتها ويتمها بعد رحيل صاحبها .

لم يبلغ الخبر الناعي مسامعها
عن مثل هذي اليتامى يكتم الخبر

■ كتاب جديد ■

الجريمة في الرواية العربية

تذكر الموسوعة البريطانية ان الجريمة هي كل مخالفة للقانون يرى القائمون على تطبيق القانون انها تستوجب توقيع عقاب على مرتكبها .

قد يكون احد التعريفات الكثيرة للجريمة من وجهة نظر القانون . ولكن هل يصلح التعريف ذاته عند الحديث عن الجريمة في الادب .

في كتاب (الجريمة في الرواية العربية) الذي صدر في سلسلة كتاب الهلال للمحامي والكاتب الصحفي عبدالمنعم الجداوي وهو اول كتاب في موضوعه في الادب العربي يقول المؤلف ان الجريمة (معضلة) حيرت الفكر الانساني زمنا طويلا (فهي بالضرورة تحمل عنصر التحدي الذي يرقد في اعماق كل انسان يمنعه من الظهور ويمسك به الوازع الديني والخلقي والخوف من العقاب والحرص على المكانة الاجتماعية ... فاذا وقعت الجريمة تنفس المجتمع الصعداء لان هناك من قام عنه بالتحدي) .

والجريمة عند الادباء تتجاوز كل نظريات علماء الاجرام والانسنة (الى المعنى الانساني للجريمة ومرتكب الجريمة .. فهي عند معظمهم ليست نزوة مستقرة في نفس المجرم او عاهة خلق بها تمسك بمشاعره وعواطفه بقدر ما هي انعكاسات ردود افعال المجتمع حيال مرتكبها الذي يجد نفسه مسوقا اليها مشدودا نحوها بقيود غير منظورة) .

يستاثر نجيب محفوظ بالنصيب الاكبر من الكتاب اذ انه كثيرا ما يحاول توظيف الجريمة لخدمة الاهداف التي يرمي اليها (الا ان هذه الوظيفة .. كثيرا ما تعجز الجريمة عن القيام بها او يعجز المجرم الذي يقدمه الكاتب عن القيام بمهمته ومن ثم يبدو في الرواية او القصة كانسان سيء الحظ ضائع قلق تتحالف ضده الظروف ويعانده الفشل اكثر مما يبدو كمجرم يخطط للجريمة ويرتكبها . وهكذا قد نجد الجريمة ولا نجد المجرم والعكس ايضا في بعض كتابات نجيب محفوظ) .

بهذه المفاهيم وبفكرة ان نفس المجرم لا تهدا ولا تتخلص من توترها ولا تحقق ذاتها الا بالنجاح في ارتكاب الجريمة يقدم عبدالمنعم الجداوي على تحليل بعض الجرائم في اعمال محفوظ وعدد من الادباء العرب .

وفي بعض الاحوال يتعامل الجداوي مع الجريمة من على السطح او خارج السياق الفكري للعمل الادبي . ففي تحليله لشخصية سعيد مهران بطل (اللص والكلاب) يرى الجداوي ان (ميول سعيد مهران والنرجسية الواضحة في تصرفاته وتخبطه بين الخير والشر وضعف رقابة الضمير عنده وظهوره احيانا بانه في قمة العقل واخرى في قمة الجنون كل هذه الصفات تسلكه في عداد المجرمين السيكوباتيين . ويرى اللورد ديفيد هندرسون ان المجرم من هذا النوع لابد ان يكون له صفة من هذه الصفات الثلاث .. العدوانية او عدم التكيف او الموهبة التي تتيح له الابداع والابتكار) .

وبهذا المعنى فان محفوظ نجح (في نقل بعض السمات النفسية المميزة لذلك النمط الانساني العجيب الذي يمارس الجريمة في استعراضية لاعب السيرك الذي يمشي على الحبل .. تحيط فرقعة اكثر مما تحدث اصابات . رغم جرعة الاسى والشجن الزائد التي حقن بها نجيب محفوظ شخصية سعيد مهران فان النظرة العميقة النافذة الى ما وراء تلك القشرة تجعل الناظر يؤمن بان هذا المجرم غير جاد في ارتكابه للجريمة .. وانما يتصرف على طريقة بعض فتوات الماضي وكل ما يبغيه هو ان يتحدث عنه الناس وتضطرب الانفاس حينما تقع العيون التي تعرفه عليه) .

ولكن هل يمثل سعيد مهران حقا ذلك المجرم الاستعراضي المحب للظهور . قد ينطبق هذا على محمود امين سليمان السفاح الذي روع القاهرة والاسكندرية في بداية الستينات الذي التقط محفوظ من حياته ونهايته خيوط (اللص والكلاب) . فقد كان محمود امين (معجبا بنكائه) فيما يروي الجداوي عن اصدقاء السفاح الذين قابلهم وقت القضية .

اما سعيد مهران فان عدم تكيفه مع المجتمع لم ينشا عن نرجسية او رغبة في احياء امجاد الفتوات وانما نشا عن احساس عميق بانه كان ضحية خديعة كبرى . خدعة رؤوف علوان الصحفي الكبير الذي وضع في نفسه بذرة القلق ورفض الظلم الاجتماعي ثم تخلى عن كل مبادئه في انتهازية رخيصة اتخذها سبيلا الى حياة الدعة والرفاهية . وخدعته زوجته نبوية وصبيه عليش الذي وشى به ثم اخذ مكانه في بيته وحتى ابنته انكرته .

واذا كان سعيد مهران يحمل حقا (كل ملامح المجرم والعوامل التي تكونه) فلماذا تطيش رصاصاته دائما وتصيب الابرياء .

الا يوحي هذا بان محفوظ ربما اراد ان يقدم انموذج الحل الفردي القائم على العنف غير الرشيد الذي لابد له من الفشل في مواجهة كلاب السلطة والمجتمع . اليس محتملا ان تكون الرواية كلها صرخة تحذير من ان كل عوامل التوتر والقلق كامنة فينا وان احدا لا يطرح الحل الصحيح .

واذا كان سعيد مهران قد مات في اخر الرواية (منبوذا مطاردا امتلاء رغبة في الجريمة ولكنه فشل فيها وهكذا كان مجرما بلا جريمة) فان الجداوي يرى في رواية الطريق (جريمة بلا مجرم) .

يستشهد الجداوي بعبارة لسارتر يقول فيها (ان الانسان اشبه بثقب في الطبيعة لا يدرك وجوده الا في لحظات العنف . حينئذ فقط يشعر انه فاعل وليس مفعولا به) .

ويقول الجداوي ان هذا الوصف لا ينطبق على صابر بطل الطريق الذي ارتكب جريمة قتل زوج عشيقته كريمة . فصابر (لا يحمل السمات النفسية للمجرم الاصيل من ضياع وخواء وفراغ ... واذا كان هناك من يحمل صفات الضياع والخواء التي لابد منها حتى تجيء الجريمة تاكيدا للذات فان هذه الاوصاف تنطبق على كريمة) .

اما صابر فانه منذ وفاة امه وهو في حالة بحث دائم عن ابيه كما ان لديه عاطفته نحو الهلم (اي انه كان يعيش على ارض صلبة من الواقع رغم ضبابية اهدافه .. كان مرغوبا فيه ومطلوبا بالحاح من الهام ويشدة من كريمة ويشعر بنشوة الحب عند الاولى وبزهو الجنس وجنونه مع الاخيرة . انهما اخطر عمليتين تؤكدان الذات .. الحب الذي يزرع الثقة في اضعف النفوس والجنس الذي يمكن ان يمتص اي توترات . وقبل ذلك وبعده لا يسحقه احساس بالظلم) .

كل هذا (يجعل الفاعل الاصلي هو كريمة وليس لصابر سوى دور الشريك المنفذ) .

ولكن لماذا يتورط صابر باي صورة في جريمة القتل ان كان على ارض صلبة من الواقع حقا .

لا يتطرق عبدالمنعم الجداوي الى هذا السؤال اصلا . فهو قد تجاهل فيما يبدو ان عملية البحث المضنية التي اخذها صابر على عاتقه لا يمكن ان تتيح له الوقوف على ارض صلبة لا بالحب ولا بالجنس ولا حتى بالثراء الذي كان يحلم به . هو يبحث عن سيد الرحيمي مصدر كل شيء في حياته . حين يجده فقط سيعرف الحب ويصل الى الثراء وتستقر نفسه ويهدا قلقه وتعرف قدماه الطريق .. لانه ساعتئذ فقط سيكون قد عرف جوهر كل شيء في حياته وعرف نفسه وما مضى وما هو آت ووجد الحماية والامان .

وفي تحليله لقصة (تحقيق) من مجموعة محفوظ (الجريمة) يرى الجداوي ان جريمة القتل هنا (رمزية خالصة تشير باكثر من اصبع الى نكسة ١٩٦٧ ... فصاحب القمصين الرهيبتين او الحذاء الابيض الذي يقتحم اي منزل ويتجول فيه بصلف وغرور ثم يقتل صاحبته وهي في قمة سعادتها المختلسة مع هذا العشيق الضائع الذي لم يستطع ان يخبئه) .

واذا كان صاحب الحذاء الابيض (الذي لا يرى الناس منه سوى حذائه ولا ترتفع عيونهم الى اكثر من بنطلونه يتجول في البيوت باسم الكراهية فقط فقد كان في وسع من يحملون الحب ان يتصدوا له باسم الحب . ولكن الارهاب في قمة حالاته يزرع في قلوب ضحاياه انهم على خطا ويجرم افعالهم صالحها وطالحها حتى يخلع الطمانينة من اعماقهم فيختلط عليهم الامر ويسهل عليه الفتك بهم وبمن يحبون) .

وفي (حكايات حارتنا) تبقى الجريمة كاللغز الغامض .. كالباب الذي يؤدي الى الدخول في الصوفية او الدروشة او الخروج منها . فبعض الذين يرتكبونها يتدروشون وبعض المتدروشين اذا ارتكبوها خرجوا الى الجنون . ولكنها سواء هنا او هناك هي دائما الامتحان الصعب .. المادة التي تكشف زيف الانسان ونقائه وتفاهته .. انها كالنار التي تختبر بها الذهب) .

ويقدم الجداوي متابعة مطولة للجريمة في (ملحمة الحرافيش) تستغرق اكثر من ربع الكتاب وافضل ما فيها تحليله لشخصية عاشور الناجي الذي سيبقى على مدى الاجيال المثال الذي تشخص اليه الابصار في توقها الى العدل . فهو لم يصبح ذلك المثال الا لانه (وعى الدرس جيدا وادرك ان اي ضعف لابد ان يكون له مقابل . فهو حينما ضعف وبرر لنفسه الزواج من فلة (فتاة الخمارة) ضاع منه بيته القديم واولاده الثلاثة في الوباء وحينما برر لنفسه الاستيلاء على مال ال البنان قضى عاما كاملا في السجن . لكل ذنب عقوبة في الارض وعقوبة في السماء والتبرير ايا كانت قوته لا يحول الشر الى خير) .

ويرى الجداوي ان الجريمة التي لم تتم في قصة طه حسين (دعاء الكروان) استهدفت في الاساس تصوير الصراع بين القرية والمدينة في الثلاثينات .

كذلك يرى ان الجريمة التي شرعت فيها امنة للانتقام من المهندس الذي اغتصب شقيقتها قد اراد بها طه حسين (ان يدفع الناس الى الاستحياء منها مؤكدا ان القسم الانتقامي كان موجها الى الام والخال (اللذين قتلا الفتاة المغتصبة) كاشفا بذلك عن كهف من اخطر كهوف النفس البشرية في مجالات الجريمة وفي مجالات الثار بالذات) .

وترتبط روايتا (موسم الهجرة الى الشمال) للطيب صالح و(الحي اللاتيني) لسهيل ادريس من حيث انهما تتحدثان عن صدمة لقاء البطل الشرقي بالغرب وعن جريمة قتل البطل لزوجته الاوربية .

ويربط الجداوي بين هاتين الجريمتين وجريمة حقيقية حدثت علم ١٩٢٣ في لندن حين قتلت سيدة انكليزية زوجها علي كامل احد اعيان مصر . وعند محاكمتها تمكن الدفاع والاعلام الانكليزي من تحويل القاتلة الى ضحية والقتيل الى مجرم همجي لم يستطع التغلب على وحشية الشرق الكامنة في نفسه . ونجح المحامي البارع في الفوز بالبراءة للقاتلة وكان للقضية صدى واسع النطاق في مصر وفي الشرق كله .

لكن الجداوي يرى اختلافا بينا بين معالجة كل من الطيب صالح وسهيل ادريس لجريمة قتل الزوجة الاجنبية . ففي (موسم الهجرة) نجد ان مصرع البطلة بشكل رومانسي (اخذنا الى حد ما الى جانبه واستدر عطفنا نحوها طوعا او كرها وان كان لم ينزع من اعماقنا مصطفى سعيد (بطل الرواية) ولم يغير موقفنا منه الى الموقف المضاد (لان كل مقدمات الجريمة كانت موجودة قبلها)

اما في (الحي اللاتيني) فان الجداوي يرى ربما في شيء من التعسف ان سهيل ادريس سقط في مصيدة العرب الذي لا يرى في الشرق الا كل ما هو سيء ومنفر ومضاد للحضارة .

ويقدم الجداوي ايضا فصولا عن الجريمة في قصص توفيق الحكيم ويحيى حقي ومصطفى محمود وعبد الرحمن الشرقاوي

وفي قصص يوسف ادريس يرى الجداوي ان الجريمة (امتحان صعب لانسانية الانسان البسيط ازمة من ازمات الانسان المعاصر .. اما ان يجتازها بنجاح ويفوز بانسانيته كاملة . او يعجز مقهورا عن ذلك الفوز فتطوح به خارج نطاق انسانيته)

ففي جريمة الاغتصاب في (الحرام) مثلا (استغل يوسف ادريس لحظة الضعف الانساني وخلط بين الجاني والمجني عليها وادان المجني عليها بنسبة توشك ان تكون بقدر ادانة الجاني . فهو يبحث في معظم قصصه عن هذه اللحظة لحظة الضعف التي لا يخلو منها انسان ويجعلها موضوع الماساة) .

الهند الصينية .. الموضوع المفضل الجديد في السينما الفرنسية

خلال الاشهر المقبلة يبدا في فرنسا تصوير اربعة افلام من وحي حرب الهند الصينية والوجود الفرنسي فيها حتى العلم ١٩٥٤ من بينها (ديين بيين فو) لبيار شوندرفر الذي يتمتع بميزانية طائلة .. وتبدو (فيتنام الفرنسيين) الان وكانها الموضوع المفضل بالنسبة الى المخرجين الفرنسيين الذين يبحثون عن افاق جديدة .

وعلم لدى منتجي (ديين بيين فو) ان هذا الفيلم سيكون انتاجا ضخما حقيقيا . وتتجاوز ميزانيته الـ ١٩٠ مليون فرنك فرنسي (نحو ٣٠ مليون دولار) وهي من بين اعلى الميزانيات في تاريخ السينما الفرنسية .

ونظرا لان الموقع التاريخي لمعركة ديين بيين فو الحاسمة غطته الان حقول الارز فقد بدا مصممو الديكور باعادة (بنائه) في كسوان ماي على بعد ٥٠ كيلومترا من هانوي في اراض يملكها الجيش .

وسيقوم الجيش الفيتنامي بتامين ٤٠٠ عسكري للقيام بادوار (كومبارس) خلال عشرة اسابيع واربعة الاف طوال اسبوع واحد . كذلك سيقوم ٨٥ عسكريا فرنسيا بزيارة الى الموقع بعد ٣٦ عاما من الهزيمة التي وضعت حدا للوجود الفرنسي في الهند الصينية .

فبين ١٣ اذار والسابع من ايار ١٩٥٤ دارت معركة في سهل ديين بيين فو الصغير الواقع على مقربة من الحدود مع لاوس بين القوات الفرنسية وجبهة تحرير فيتنام . وقاومت القوات الفرنسية طويلا الحصار المفروض عليها والقصف المدفعي المستمر الذي استهدفها قبل ان توقف القتال ويسفر ذلك عن اتفاقات وقعت في جنيف ووضعت حدا للوجود الفرنسي في الهند الصينية

والى الان لم تنشر نهائيا اسماء الممثلين الذين سيشاركون في بطولة الفيلم . غير انه علم منذ اشهر ان النجم الفرنسي الان ديلون سيكون البطل على الارجح وربما الى جانب الفرنسي كريستوف لامبير المعروف عالميا منذ قيامه بدور طرزان في (غريستوك) لهيوغ هدسون (١٩٨٤) .

ومن المقرر ان يستغرق التصوير عشرة اسابيع اخرى في هانوي ذاتها . واستاجر المنتجون في سنغافوره واستراليا اربع طائرات من طراز (داكوتا) والعديد من المطاردات من طراز (تي ٤) .

وتستقبل مدينة هو شي مينه سايغون سابقا ورشة تصوير فيلم (العشيق) الذي يقتبسه المخرج جان جاك انو عن كتاب للفرنسية مارغريت دورا . وكان اخر افلام انو (الدب) عرف نجاحا عالميا في العام الماضي .

والى الان لم يجر اختيار الممثلين الرئيسين لقصة الحب هذه التي تدور بين مراهقة فرنسية وصيني في سايغون خلال الاستعمار الفرنسي للهند الصينية . لكن من المقرر ان يبدا تصوير (العشيق) في نهاية العام الجاري .

من جهته يقوم الفرنسي ريجيس وارنييه (مخرج (امراة حياتي) مع جين بيركن) بالتحضير لفيلم يروي قصة حب في الهند الصينية في الثلاثينات . ومن المقرر ان يجري التصوير في فيتنام ولاوس وتم الاتصال بالنجمة الفرنسية كاترين دونوف للقيام بالبطولة غير ان مشاركتها لم تتاكد بعد . اما التصوير فسيبدا في شباط ١٩٩١ .

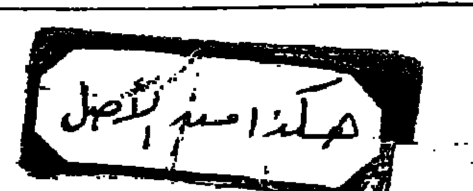
اخيرا يقوم جان كلود بريسو (مخرج (زفاف ابيض) مع فانيسا بارادي) في الشهر ذاته بتصوير فيلم في فيتنام مقتبس عن رواية لجان بيار شابرول (الرصاصة الاخيرة) . ويشارك في هذا الفيلم ثلاثة الى اربعة الاف جندي من الجيش الفيتنامي . ويروي الفيلم قصة شاب في العشرين من عمره بين العامين ١٩٤٦ و١٩٤٨ في بداية حرب الهند الصينية .

ومنذ سنوات كثيرة ترتفع اصوات في الاوساط السينمائية والفنية تتهم الفن السابع الفرنسي بتجاهل هذه الحقبة من التاريخ الفرنسي المعاصر وكانها من (الممنوعات) عادة هذا الموقف يعكس خوفا من النقد الذاتي .

كذلك هناك انتقادات لابتعاد السينما الفرنسية عن معالجة ما سمي بـ (الحرب الاهلية) التي شهدتها فرنسا خلال الاحتلال النازي في الحرب العالمية الثانية وخصوصا بعد هذا الاحتلال والبدء بمطاردة (المتعاونين) السابقين . وفي هذا المجال يعد فيلم (هيروشيما حبي في العام ١٩٦٠) لالان رينيه عن كتاب لمرغريت دورا الفيلم الوحيد الذي تطرق في حرية ومن دون خجل الى هذه (الحرب الاهلية) .

ويرد اخرون بان سياسة (الانفتاح) النسبي التي تنتهجها فيتنام منذ بضع سنوات سمحت الان بتصوير افلام داخل الاراضي الفيتنامية . يضاف الى ذلك حرص هذه السلطات على تامين بعض المداخيل بالعملات الصعبة الاجنبية .

واخيرا تحول سهل ديين بيين فو موقعا مفتوحا يسمح للسياح بزيارته . وقبل العام ١٩٨٣ كان محظورا على اي صحفي اجنبي غير شيوعي بزيارة هذا الموقع .





رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى عدداً آخر من التهاني بذكرى ثورة (١٧-٣٠) تموز العظيمة

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا آخر من برقيات التهنئة من الملوك والرؤساء والأمراء ورؤساء الحكومات ورؤساء عدد من المنظمات العربية والدولية لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة السابع عشر من تموز العظيمة .

وفي ما يأتي نصوص هذه البرقيات :

صاحب الفخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

يسعدني وشعب العراق الشقيق يحتفل بذكرى ثورة ١٧ تموز الظافرة ابدا باذن الله .. يشاركني شعب وحكومة جمهورية السودان ومجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني لاعرب لفخامتكم عن احر التهاني واطيب الامنيات بموفور الصحة والسعادة ومديد العمر والشعب العراقي الشقيق بالمزيد من التقدم والنماء في ظل قيادتكم الرشيدة .. كما ويسعدني في هذه المناسبة التاريخية العظيمة ان اشيد بعلائق الاخاء التي تربط بين بلدينا وشعبينا مؤكدا لفخامتكم حرصنا التام على ان تشهد هذه العلائق مزيدا من القوة والمنعة من اجل مصلحة شعبينا الشقيقين وتاكيدا لمبدأ تضامن ووحدة الصف العربي وتفضل يا صاحب الفخامة بقبول اسمى ايات التقدير الاخوي .

الفريق عمر حسن احمد البشير
رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني
في جمهورية السودان

فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية
فخامة الرئيس والاخ العزيز

يطيب لنا ان نتقدم الى فخامتكم باصدق التهاني المشفوعة باحر الاماني بمناسبة احتفال الجمهورية العراقية الشقيقة بالذكرى الثانية والعشرين لقيام ثورة تموز المجيدة ويسرنا ان نغتنم هذه المناسبة السعيدة للتعبير عن اعتزازنا بعلاقات الصداقة والاخوة والتضامن التي تجمع بيننا وان يكلل الله عز وجل جهودنا بالتوفيق في المستقبل لتوحيد سياستنا لغرض تحقيق امانينا المشتركة .

واننا نبتهل الى الله العلي القدير ان يعزز دائما جهودكم السلمية من اجل تحقيق الرفعة والرخاء للشعب العراقي الشقيق العزيز نرجو سبحانه وتعالى ان يدعمكم دائما بالقوة والصبر والايمان لاجل استكمال مسيرته التنموية الشامخة .

وتقبلوا فخامة الرئيس والاخ العزيز اسمى ايات الاحترام والتقدير .

الحاج حسن جوليد
رئيس جمهورية جيبوتي

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية /بغداد

لمناسبة عيدكم الوطني السعيد يسرني ان اتوجه الى سيادتكم نيابة عن شعب وحكومة جمهورية الرأس الاخضر واصالة عن نفسي بخالص التهاني مقرونة باطيب الاماني لكم بموفور الصحة وباطراد التقدم والازدهار لشعب الجمهورية العراقية الشقيقة ارجو ان تتقبلوا يا سيادة الرئيس والاخ العزيز خالص تقديري الاخوي .

ارستيدز بيريرا
رئيس جمهورية الرأس الاخضر

صاحب السيادة السيد صدام حسين المحترم
رئيس الجمهورية العراقية/بغداد

يطيب لي بمناسبة الاحتفال بالذكرى الثانية والعشرين للثورة العراقية ان ابعث الى فخامتكم باسم الشعب التشادي وحركته الوطنية الجامعة والاتحاد الوطني للاستقلال والثورة وباسم الحكومة وباسمي شخصيا خالص التهاني الحارة .

فنحن نهنيء انفسنا لحسن اواصر الصداقة والقوة والتعاون القائم بين بلدينا ونتمنى ان تقوى اكثر فاكثر ونحن نجدد لكم امنياتنا بالصحة والسعادة لشخصكم وبالازدهار الدائم لشعب العراق الشقيق نرجو منكم ان تتقبلوا يا سيادة الرئيس والاخ العزيز خالص تقديري .

الحاج حسين حبري
رئيس جمهورية تشاد ورئيس الدولة

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية
صاحب السيادة

في هذا اليوم الميمون الذي يصادف عيدكم الوطني اود نيابة عن حزب وحكومة وشعب زامبيا واصالة عن نفسي ان اتقدم الى سيادتكم ومن خلالكم الى الشعب العراقي الشجاع باخلص تهانينا القلبية .. ونحن في زامبيا نعتز بالعلاقات الوثيقة القائمة بين بلدينا كما اننا نقدر تقديرا عاليا المساعدات التي تلقيناها وما زلنا نتلقاها من بلدكم العظيم ونحن على ثقة من ان العراقيين سوف يوجهون طاقاتهم نحو اعادة البناء والتنمية بعد ان وضعت الحرب العراقية/الايرانية اوزارها .

ارجو ان تتقبلوا سيادتكم اطيب تمنياتي لكم بموفور الصحة وبالسلام والازدهار للشعب العراقي .

كينيث ديفيد كاوندا
رئيس جمهورية زامبيا

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية/بغداد

نيابة عن حكومة وشعب سورينام يسرني ان اتوجه الى سيادتكم والى رفاقكم بخالص التهاني لمناسبة عيدكم الوطني متمنين لكم النجاح في جهودكم من اجل تحقيق السعادة للشعب العراقي .

رامسيواك شانكار
رئيس جمهورية سورينام

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية/بغداد

لمناسبة العيد الوطني للجمهورية العراقية اود ان اعرب لسيادتكم عن اخلص التهاني مقرونة باطيب الاماني بموفور الصحة لسيادتكم وبالسعادة للشعب العراقي .

مونو كويفتو
رئيس جمهورية فنلندا

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية/بغداد
سيادة الرئيس والصديق العزيز

ان احتفال السابع عشر من تموز ذكرى العيد الوطني لبلدكم الجميل لهو فرصة سعيدة تتاح لي ان ابعث لسيادتكم من خلالها باسم شعب وحكومة افريقيا الوسطى وباسمي شخصيا باطيب واحر التهاني .

وانني لعلى يقين بان عرى الصداقة والتعاون الحسنة القائمة بين بلدينا ستزداد وثوقا .

وتقبلوا ياسيادة الرئيس والصديق العزيز احر امنياتنا القلبية لكم بالصحة والسعادة مع فائق تقديرنا .

اندريه كولنكبا
رئيس جمهورية افريقيا الوسطى

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية/بغداد

لمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني للعراق يسرني ان اتوجه الى سيادتكم والى حكومة وشعب العراق باحر تهاني الشخصية وتهاني حكومة وشعب موريشيوس متمنين لسيادتكم السعادة الدائمة وللشعب العراقي الصديق السلام والتقدم والازدهار مع وافر التقدير .

فيرا سامي رنغادو
الحاكم العام لموريشيوس

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الشيخ جاد الحق علي جاد الله الحق شيخ الازهر الشريف لمناسبة ذكرى ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة وفي ما يأتي نصها .

فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية (حفظه الله) يطيب لي في ختام زيارتي للجمهورية العراقية الشقيقة ان اعبر عن خالص شكري وتقديري لدعوتكم الكريمة ولما اسبغتموه علينا من ترحيب وحسن استقبال راجيا ان تتقبلوا اخلص التمنيات بالصحة والتوفيق في قيادة العراق الشقيق نحو المزيد من التقدم والازدهار .

كما يسعدني ان اغتنم المناسبه العزيزة للذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز التاريخية لكي اتقدم لفخامتكم باصدق التهاني داعين المولى القدير لامتنا الاسلامية الرفعة والسؤدد في ظل قادتها الميامين .

الشيخ جاد الحق علي جاد الحق
شيخ الازهر الشريف

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية / بغداد

انه لمن دواعي سروري العظيم ان انقل احر تحيات وتهاني حكومة وشعب ماليزيا لمناسبة العيد الوطني لبلدكم والذكرى الثانية والعشرين لثورة تموز المباركة سائلين الله ان ينعم على شعب الجمهورية العراقية الشقيقة بالسلام والازدهار في السنوات القادمة واملي ان تتعزز اواصر الصداقة والتعاون الوثيقة القائمة بين بلدينا في المستقبل .

الدكتور
مهاتير بن محمد
رئيس وزراء ماليزيا

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية / بغداد

لمناسبة العيد الوطني لبلدكم وذكرى ثورة السابع عشر من تموز ونيابة عن حكومة وشعب جمهورية تنزانيا المتحدة واصالة عن نفسي يسرني ان اتوجه اليكم ومن خلالكم الى حزب البعث العربي الاشتراكي وحكومة وشعب الجمهورية العراقية باخلص التهاني واطيب الاماني .

ان تنزانيا تتابع باهتمام كبير التطورات التي حققها بلدكم في بناء اقتصاد ومجتمع حديثين خدمة لمصلحة الجيلين الحالي والقادم .

واننا نعلق اهمية كبيرة على الصداقة والتعاون القائمين بين بلدينا واللذين تطورا عبر السنين وذلك من خلال الروابط الوثيقة والاهتمام الشديد بالسلام والتنمية .

وان تنزانيا تتطلع الى مزيد من التعزيز لعلاقات الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا وذلك خدمة للمنفعة المتبادلة لبلدينا وشعبينا .

ارجو ان تتقبلوا سيادتكم اطيب تمنياتي لكم بموفور الصحة وبالتقدم والازدهار لبلدكم وشعبكم مع وافر التقدير .

علي حسن معيني
رئيس جمهورية تنزانيا المتحدة

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية
سيادة الرئيس

لمناسبة العيد الوطني لبلدكم .. يسعدني ان اتقدم باسم شعب وحكومة وحزب توغو (حزب التجمع لشعب توغو) وباسمي شخصيا تهانينا الحارة وتمنياتنا لكم شخصيا بالسعادة والصحة ولشعبكم الازدهار ولعلاقات الصداقة القائمة بين بلدينا دوام التطور لما فيه مصلحة شعبينا مع اسمى ايات التقدير .

الجنرال غناسيكبي اياديما
الرئيس المؤسس لحزب التجمع لشعب توغو
رئيس جمهورية توغو

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية
صاحب السيادة

يسرنا بمناسبة حلول العيد الوطني للجمهورية العراقية ان نبعث الى سيادتكم بالنيابة عن النيبال شعبا وحكومة وبالاصالة عن نفسي تهانينا المقرونة بامانينا لشخص سيادتكم بالسعادة ولشعب العراق بالتقدم والرفاه .

ار .. بيرانورا
ملك النيبال

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

لمناسبة العيد الوطني للجمهورية العراقية والذكرى الثانية والعشرين لثورة تموز المباركة اتوجه الى سيادتكم والشعب العراقي الشقيق باحر التهاني الاخوية واطيب الاماني متمنين ان تحقق هذه المناسبة التاريخية الخالدة السلام والاستقرار واطراد التقدم والازدهار لبلدكم ولشعبكم ولكم شخصيا موفور الصحة والسعادة .

السلطان
اصلان شاه
سلطان ماليزيا

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

نيابة عن شعب وحكومة جمهورية اثيوبيا الشعبية الديمقراطية واصالة عن نفسي اتوجه الى سيادتكم ومن خلالكم الى شعب الجمهورية العراقية الشقيق باحر التهاني لمناسبة العيد الوطني لبلدكم متمنيا ان تشهد السنوات القادمة مزيدا من التطور في علاقاتنا .. مع اطيب تمنياتي لسيادتكم بالسعادة الدائمة وبالسلام والازدهار لشعب الجمهورية العراقية الشقيقة .

منغستو هيلا مريام
رئيس جمهورية اثيوبيا الشعبية الديمقراطية
والقائد العام للقوات المسلحة الثورية

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

لمناسبة العيد الوطني للجمهورية العراقية يسرنا ان اتوجه الى سيادتكم باحر التهاني واخلص الاماني لكم بموفور الصحة والسعادة وبالسلام والازدهار للشعب العراقي .

واني لعلى ثقة من ان العلاقات العريقة والتعاون القائم بين بلدينا ستحظى بدعم جديد وتتطور خدمة للطموحات المشتركة للشعبين العراقي والروماني ولما فيه مصلحة السلام والتفاهم الدوليين .

ايون ايليسكو
رئيس جمهورية رومانيا

سيادة الرئيس صدام حسين
رئيس مجلس قيادة الثورة
رئيس مجلس الوزراء
ورئيس الجمهورية العراقية
صاحب السيادة

لمناسبة اليوم الوطني للجمهورية العراقية انقل لسيادتكم ولعامة الشعب العراقي اطيب التمنيات والتهاني القلبية .

انني مقتنع للنجاح في عملنا المتبادل لتطوير وتعميق علاقات الصداقة والتعاون للفائدة المتبادلة بين جمهورية بلغاريا الشعبية والجمهورية العراقية .. لصالح شعبينا وباسم تعزيز السلام والتفاهم التام .

اتمنى لسيادتكم الصحة الوافرة والسعادة الشخصية وللشعب العراقي الصديق النجاح والرخاء .

اندريه لوكانوف
رئيس مجلس الوزراء في جمهورية
بلغاريا الشعبية

وزير الثقافة والاعلام يفتتح عددا من المعارض الفنية



افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس معرض المجموعة الدائمة للفن العراقي المعاصر الذي اقيم في مركز صدام للفنون .

وضم المعرض الذي شارك فيه عدد من الفنانين العراقيين الذين يمثلون مختلف المدارس الفنية المعاصرة اكثر من الفي عمل في الرسم والنحت والسيراميك والخزف وتشكيلات بالبرونز .

وافتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام معرض المجموعة الدائمة للفنانين العراقيين الرواد .

وضم المعرض خمسمائة عمل فني من نتاجات الفنانين العراقيين الرواد منذ نهايات القرن الماضي وحتى خمسينات هذا القرن والتي تناولت مختلف المواضيع من خلال اعمال الرسم والنحت والسيراميك .

وحضر السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام الاحتفالية الفنية التي اقيمت في مركز صدام للفنون مساء امس لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة .

وقدمت خلال الاحتفالية التي شارك فيها حشد من الفنانين العراقيين فعاليات فنية ومعزوفات موسيقية تراثية عراقية .

وحضر افتتاح المعرضين والاحتفالية السيد وكيل وزارة الثقافة والاعلام .

كما افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام صباح امس الاول معرض جداريات القائد لمناسبة احتفالات العراق بالذكرى (٢٢) لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة .

■ وضم المعرض الذي اقيم على حدائق مجمع ٢٨ نيسان (٤٠) جدارية للسيد الرئيس القائد صدام حسين عكست جولات سيادته لقرى ومدن العراق وتفقده لاحوال المواطنين .

■ وافتتح السيد لطيف نصيف جاسم بالمناسبة معرض (القائد الحبيب والوطن العزيز) .

■ كما افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام معرض كتب السيد الرئيس القائد صدام حسين باللغات الاجنبية الذي اقامته دار المأمون للترجمة والنشر .

وضم المعرض الذي اقيم في قاعة فندق الرشيد (٥٦٧) كتابا تضمن (٤٦٠) خطابا وحديثا للسيد الرئيس القائد صدام حسين في (١٢) لغة اجنبية و (١٠٧) كتب سياسية وثقافية وادبية مترجمة الى اللغات الاجنبية ايضا ونشر (٧٣) كتابا مترجما من اللغات الاجنبية الى اللغة العربية لروائع الادب والفكر العالمي .

(واع) .

■ لمناسبة ذكرى ثورة (١٧ ـ ٣٠) تموز العظيمة ■

وزير الدفاع يقلد عددا من عوائل الشهداء انواط الشجاعة



قلد الفريق الاول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع امس (٣٠٠) عائلة من عوائل الشهداء انواط الشجاعة وذلك لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة .

وعبرت عوائل الشهداء عن اعتزازها وفخرها بالسيد الرئيس القائد صدام حسين وتقديرها للاهتمام والرعاية الكريمة التي يوليها سيادته لهم .. (واع)

امين بغداد يفتتح عددا من المشاريع التربوية والخدمية الجديدة

افتتح السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد عددا من المشاريع التربوية والخدمية الجديدة في بغداد لمناسبة الذكرى (٢٢) لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة .

وشملت المشاريع المفتتحة ثلاث مدارس لمختلف المراحل الدراسية شيدت ضمن الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس وتضم كل منها ١٨ صفا اضافة الى اجنحة خاصة بالمكتبات والقاعات المدرسية والمخازن والادارة ووسائل الايضاح .

كما شملت افتتاح سوقا شعبيا بمدينة الحرية يضم (١٣٦) محلا ستكون بديلا للاسواق القديمة المنتشرة في المدينة .

واقيمت في مواقع هذه المشاريع فعاليات فنية قدمت خلالها اغان وقصائد شعرية تغنت بحب الجماهير لثورة (١٧ ـ ٣٠) تموز العظيمة التي قادها وفجرها الاسبد الرئيس القائد صدام حسين .

واحتفلت امانة بغداد بافتتاح منتدى بغداد الثقافي الذي يعنى بالحفاظ على الموروث التراثي والفلكلوري الاصيل لمدينة بغداد .

وحضر الاحتفال الذي القيت فيه محاضرة عن دور التعليم والمدارس في العصر العباسي وكيل امانة بغداد وعدد من المهتمين بالشؤون الثقافية والتاريخية .

(واع)

■ المديرية العامة للتعليم المهني تستعد للعام الدارسي الجديد ■

توقع قبول ٦٠ الف طالب وطالبة وافتتاح عشر مدارس جديدة

■ دراسة تشغيل المدرسين والطلبة في مشاريع انتاجية ■

كتب مجيد اللامي:

ضمن استعدادات المديرية العامة للتعليم المهني للعام الدراسي ١٩٩١/٩٩٠ سيتم قبول الطلبة الجدد في المدارس المهنية وحسبما تقره خطة الاستيعابية حيث من المتوقع قبول (٦٠) الف طالب وطالبة في العام المذكور فضلا عن فتح عشر مدارس مهنية جديدة والتوسع في اقسام مهنية وخاصة في اختصاص النسيج والاختصاصات الميكانيكية استجابة لمتطلبات التنمية وسوق العمل ..

وقال السيد نزار عبد الغفار المدير العام للتعليم المهني في وزارة التربية: من اجل مواكبة الحاجات المستجدة في سوق العمل فسيتم فتح اختصاصات مهنية جديدة كاختصاص تشغيل المكائن الثقيلة واختصاص طلاء المعادن واختصاص الآلات الطبية كذلك تم اعادة النظر بمفردات بعض المناهج الدراسية للاختصاصات الصناعية والزراعية وتطويرها وفق ما يستجد من تقنيات حديثة من اجل مواكبتها وتم ايضا تعديل الخطة الدراسية للتعليم الزراعي وذلك بترجيح الجانب العملي على الجانب النظري من اجل اكساب الطلبة المهارات الاساسية التي تؤهلهم علميا للدخول الى سوق العمل ودمج اختصاصي الانتاج النباتي والانتاج الحيواني وجعلهما اختصاصا واحدا باسم الزراعة العامة .

واضاف: كذلك سيتم تجهيز مدارسنا المهنية بالقرطاسية والعدد والادوات والوسائل التعليمية والكتب المنهجية المقررة وفقا للوحدة القياسية المعتمدة لهذا الغرض وذلك خلال شهر ايلول من كل عام .

■ الوعي العلمي وتنمية الابتكارات .. ■

وتطرق الى الوعي العلمي وتنمية الابتكارات العلمية ..

فقال: انطلاقا من توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في شعبة المأمون بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٧ تم تشكيل لجنة لتنمية الوعي العلمي وتطوير المهارات في ديوان وزارة التربية ووضعت خطة خمسية عممت على مديريتنا والمديريات العامة للتربية في المحافظات لتحويلها الى اجراءات تنفيذية من خلال تشكيل لجان فرعية تتولى مهمة الاستفادة من امكانات الطلبة العلمية ودعمها بالشكل الصحيح من خلال الزيارات والمعارض وارتياد المكتبات والبحوث والدراسات ودورات التقوية والابتكارات العلمية وبما ينسجم مع ظروف كل مدرسة وامكاناتها وبالتنسيق مع المنظمات الجماهيرية وصولا الى رفع المستوى العلمي لدى الطلبة .

■ مشروع المدرسة العراقية الفرنسية ■

وجوابا على سؤال يتعلق بمشروع المدرسة العراقية الفرنسية قال السيد المدير العام للتعليم المهني: سبق ان تم الاتفاق على انشاء مدرسة صناعية عراقية فرنسية بموجب البرتوكول الموقع بين وزارة التربية والجانب الفرنسي والذي نفذت تصاميمه من قبل احدى الشركات الفرنسية المتخصصة وحدد الموقع المخصص لانشاء هذه المدرسة قرب مدينة بغداد .

ويهدف هذا المشروع الى تطوير الجوانب الفنية للمعلمين المهنيين وهو يستوعب (٣٥٠) معلما صناعيا متدربا اضافة الى استيعاب (١٢٠٠) طالبا وطالبة باختصاصات ميكانيكية وكهربائية ومدة الدراسة للمعلمين سنتان تقويميتان وثلاث سنوات للطلبة وبالتنسيق مع الجانب الفرنسي من حيث الاشراف والمتابعة مع الجانب العراقي .

■ مشروع لتشغيل المدرسين والطلبة ■

واعلن بان دراسة لمشروع تشغيل الهيئات التدريسية وطلبة مدارسنا المهنية في مشاريع انتاجية من خلال تشكيل لجان مدرسية تتولى الاشراف على عملية الانتاج واستغلال الورش الفنية في الاقسام العملية في مدارسنا الصناعية والاراضي الزراعية في مدارسنا الزراعية واعتماد مبدأ توزيع الارباح على العاملين في هذه المشاريع بما يساهم في دعم الاقتصاد الوطني وغرس حب العمل لدى الطلبة وتعويدهم على ممارسة العمل الجماعي .

وتحدث عن التدريب الصيفي لهذا العام ..

فقال: تم وضع صيغة جديدة للتدريب الصيفي لطلبة مدارسنا المهنية وخاصة المدارس التجارية يتم فيها تدريب الطلبة على المواد المنهجية التي سبق تدريسها وبطريقة ممارسة العمليات التسويقية والادارية بصورة رمزية وتشكل مجاميع تقوم بتطبيق العمليات التجارية اضافة الى الزيارات الميدانية الى الدوائر والمنشآت القريبة من المدرسة لزيادة خبرة الطلبة المتدربين وتنمية قابلياتهم العلمية في حالة التطبيق الفعلي كما سيتضمن المنهج التدريبي لطلبة مدارسنا التجارية اسلوب تدريب الطلبة على تنظيم الحسابات واعداد الكشوفات والرواتب ومواضيع المحاسبة وامور المخازن كما ان هناك مناهج مقررة لتدريب طلبة المدارس الصناعية والزراعية يتم فيها تدريب الطلبة على المواد المنهجية في الورش العملية والحقول والاراضي الزراعية علما ان مدة التدريب الصيفي هي ستة اسابيع ويشمل جميع انواع التعليم المهني (صناعي ، تجاري ، زراعي) وللمرحلتين الاولى والثانية وان عدد الطلبة المشمولين بالتدريب الصيفي لهذا العام هو (٩١١٠٦) طالب وطالبة .

واشار السيد نزار عبد الغفار المدير العام للتعليم المهني الى استحداث نموذج جديد للمدارس المهنية (الصناعية ، الزراعية، التجارية) هي المدارس المهنية التي تضم قسم صناعيا زراعيا او صناعيا تجاريا او صناعيا زراعيا تجاريا وذلك لغرض الاستفادة من منشآت المدارس الزراعية بعد تحديد القبول في التعليم الزراعي .

كما اوضح بان المديرية العامة قد اعتادت على اقامة معرض مركزي في شهر آب من كل عام لعرض منتجات مدارسنا الصناعية والزراعية والتجارية فضلا عن قيام مدارسنا المهنية في المحافظات كافة باقامة معارض مهنية سنوية نوعية الغرض منها التعريف بمنتجات هذه المدارس .

■ متابعة المعاهد الاهلية .. ■

وبصدد متابعة نشاط المعاهد الاهلية وتطويرها ..

قال: تقوم مديريتنا بمتابعة المعاهد الاهلية وزيارتها وتفقد سجلاتها واقتراح وسائل تطويرها بحيث يؤدي ذلك الى تغيير توجهها من الاهتمام بالجانب التجاري الى الاهتمام بالجانب التربوي التدريبي

مديرية رعاية القاصرين بالبصرة
اعلان

تعلن هذه المديرية عن بيع السيارة المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية والعائدة للشهيد المتوفى خير الله عبو يعقوب في سوق الامين بالبصرة لبيع وشراء السيارات بالبصرة وذلك عصر يوم الخميس المصادف ٢٦ / ٧ / ١٩٩٠ في تمام الساعة السادسة والنصف فمن له رغبة بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من قيمة الضم

الاوصاف
نوع تيوتا كراون
موديل ١٩٩٠
درجة الاستعمال جديدة
صورة من سوق الامين في البصرة المعلم لطفا
مدير رعاية القاصرين في البصرة

محكمة بداءة البصرة
القاضي ضامن خشالة عبود
اعلان

الى المدعى عليهما / ١ ـ جورج جون ديفس
٢ ـ ادور جون ديفس
اقامت المدعية جويس جون ديفس الدعوى المرقمة ٦٤٩/ ٩٨٩ ضدكما تطلب فيها ازالة شيوع العقار تسلسل ١٤/٥٩ محلة الكزارة وبنتيجة تبليغكما بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٩٩٠/٧/٧ فقد ظهر من شرح دائرة البريد في لندن قد غادرتم محل التبليغ عليه قررت المحكمة تبليغكما بصحيفتين يوميتين بالحضور صباح يوم المرافعة الموافق ٩٩٠/٩/٨ وعند عدم حضوركما او من يمثلكما قانونا سوف تجرى المرافعة بحقكما غيابيا وعلنا واستناد لنص القانون .
القاضي

فقدان اجازة بناء
فقدت مني اجازة البناء الصادرة عن بلدية القائم باسم محمد عجيلان عزر فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

محكمة بداءة مدينة صدام
اعلان

المدعي ـ حاتم موله ضمد وكيله المحامي غالب محمد الربيعي
المدعى عليهم ـ فالح ولعيبي وموحة اولاد موله ضمد
تنفيذا للحكم البدائي المرقم ٤٨٨/ب/٩٩٠ والمؤرخ في ١٠/ ٦/ ٩٩٠ المكتسب الدرجة القطعية تبيع هذه المحكمة وبالمزاد العلني ولمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة العقار المرقم ٤/٤٨٣٩٥/٤ وزيرية رقم الابواب ٥٧/٩/١٣ مدينة صدام فعلى الراغب بالشراء الحضور الى هذه المحكمة خلال المدة المذكورة اعلاه مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة وبشيك مصدق وممن سجلوا في احصاء عام ٩٧٧ ضمن محافظة بغداد وستجرى المزايدة في اليوم الاخير للاعلان وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا واذا صادف عطلة رسمية فاليوم الذي يليه
القاضي الاول

الاوصاف
دار سكن تحتوي على غرفة وهول ومطبخ وحمام ومرافق
وساحة مكشوفة وفيها اربعة دكاكين
المساحة /١٤٤ مترا مربعا درجة العمران/رديئة الشاغلون/الدار مزبان عناد ببدل ايجار شهري ـ/٥٠ دينارا وهو يرغب بالبقاء كمستاجر
الدكان الاول كاظم مذخور ببدل ايجار شهري / ٥٠ دينارا وهو يرغب بالبقاء بعد البيع كمستاجر
الدكان الثاني مهند مذخور ببدل ايجار شهري /٥٠ دينارا وهو يرغب بالبقاء بعد البيع كمستاجر
الدكان الثالث رؤوف حمادي ببدل ايجار شهري /٥٠ دينارا وهو يرغب البقاء بعد البيع كمستاجر
الدكان الرابع صالح زيدان عبد ببدل ايجار شهري / ٥٠ دينارا وهو يرغب البقاء بعد البيع كمستاجر
الوارد السنوي /ـ/٣٠٠٠ دينار سنويا
القيمة المقدرة /ـ/٩٠٠٠٠ تسعون الف دينار ارضا وبناء

محكمة بداءة الحلة
اعلان

المدعية/ سهيلة رشيد سعيد/وكيلها العام المحامي مهدي الخلخالي
المدعى عليه /عبد الستار رشيد سعيد وجماعته
بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٠٣/ب/١٩٨٩ والمكتسب الدرجة القطعية بيعا المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٥٩٩/محلة الكراد/حلة تعلن هذه المحكمة عن بيعه مجددا بالمزايدة العلنية خلال مدة (١٥) يوما من ثاني يوم النشر بصحيفتين محليتين يوميتين . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة الاخيرة البالغة ـ/٥٤٤٠٠ الف دينار وستجرى المزايدة بتمام الساعة /١٢ ظهرا واذا صادف عطلة رسمية فعلى اليوم الذي يليه وان رسوم الدلالية والتسجيل على المشتري .
القاضي الاول

اوصاف العقار
عقار ملك صرف مساحته العمومية (٢٥٣) مترا مربعا مفرز الى دارين الدار الاولى تحتوي على ثلاث غرف مفتوحة على بعضها مع مساحة مكشوفة مبلطة بالكاشي العادي ومطبخ وحمام وسرداب وغرفة نوم بالطابق العلوي مع طارمة مسقفة مشغولة من قبل ياس خضير/يرغب باشغاله بعد البيع

الدار الثانية تتكون من ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية وسرداب ومساحة مكشوفة مبلطة بالكاشي العادي مع غرفتي نوم بالطابق العلوي مجهزة بالماء والكهرباء/مشغول من قبل المستاجر عبد الامير محمد ودرجة عمرانه متوسط ويقعان داخل زقاق مغلق قريب الى الشارع العام /قرب المحلات التجارية .

محكمة بداءة بعقوبة
اعلان

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة المرقمة ٢٤٨/ب٢/١٩٩٠ بتاريخ ١٩/٣/١٩٩٠ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائدة الى نجم عبد علي حسن وشركائه ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له الرغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪من القيمة المقدرة البالغة (٢٣٥٦٠) دينارا ان لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري
القاضي

الاوصاف
١ ـ نوع الملك ورقمه/ بستان قطعة ٣٩ مقاطعة ٣٩ خرنابات
٢ ـ صنفه : ملك صرف
٣ ـ درجة العمران : متوسطة
٤ ـ المشتملات : بستان مغروس باشجار النخيل والحمضيات
٥ ـ المساحة : ٥ دونمات و٢٢ اولكا و٢٥م²
٦ ـ الشاغل/ نجم عبد علي حسن

محكمة بداءة الديوانية
اعلان
الى المدعى عليه / محيي محيي عبد ربه / /اقام المدعي عبد الامير محمد عبد النبي بواسطة وكيله المحامي جودي العبودي الدعوى البدائية المرقمة ٢٣٥/ب/ ١٩٩٠ ضدك وضد المدعى عليه الثاني مدير شركة نقل الركاب في الديوانية اضافة لوظيفته يطالبكما فيها بتاديتكما له مبلغا نقدا ثمانية الاف دينار بالتكافل والتضامن وذلك عن الضرر الذي لحق بسيارته نتيجة الحادث المروري وذلك بتاريخ ١/١٢/١١ /١٩٨٩ وعند ارسال الدعوتية اليكما اعيدت غير مبلغة ومشروحا عليها من القائم بالتبليغ بانكما مجهولا محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا تقرر تبليغكما بواسطة الصحف المحلية وتعين يوم ٢٥/ ٧/ ٩٩٠ موعدا للمرافعة وعند عدم حضوركما او ارسال من ينوب عنكما فسوف تجرى المرافعة بحقكما غيابا وفق الاصول .
القاضي

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن الشركة العامة للاسواق المركزية والمرقمة ٢٢٧ باسم حسنين كاظم عبدالحسين / وكيل صوتية ومنزلية فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

وزارة الزراعة والري
فرع زراعة وري ديالى

رئاسة لجنة الاراضي والاستيلاء السادسة

اعلان

ستقوم لجنتنا باجراء الكشف والتحقيق لغرض تثبيت حق المغارسة في القطعة ١٥٥ مقاطعة ٤٧ بساتين جيزاني الامام استنادا لقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٠٢ لسنة ١٩٧٣ يوم الثلاثاء الموافق ١٤/٨/١٩٩٠ فعلى من له علاقة في القطعة المذكورة الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه

وزارة الزراعة والري

فرع زراعة وري ديالى رئاسة لجنة الاراضي والاستيلاء السادسة

اعلان

ستقوم لجنتنا باجراء الكشف والتحقيق لغرض تثبيت حق المغارسة في القطعة (٥) مقاطعة ٤٨ الحويراء استناد لقرار مجلس قيادة الثورة ٧٠٢ لسنة ١٩٧٣ بتاريخ ١١/٨/٩٩٠ فعلى من له علاقة في القطعة المذكورة الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه

محكمة بداءة النعمانية
اعلان

اقامت المدعية كريمة طعمة عبد الدعوى البدائية المرقمة ١٢٥/ب/١٩٩٠ على المدعى عليه امين السجل المدني في النعمانية اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل اسمها وجعله (كريمة) بدلا من (كره) استنادا لاحكام المادة /٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٠ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .
القاضي

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن عمادة كلية التمريض / جامعة بغداد والمرقمة ٤٢٧ باسم ايمان غالب هاشم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان
فقدت اجازة البناء الصادرة من بلدية السماوة باسم خضير شمخي فدار فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها .

محكمة بداءة بعقوبة
اعلان
اقامت المدعية هوية كريم عباس الدعوى البدائية المرقمة اعلاه على المدعى عليه مدير الاحوال المدنية في ديالى اضافة لوظيفته تطلب فيها تبديل اسمها وجعلها هوية كريم عباس بدلا من سليمة كريم عباس استنادا للمادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل بالقانون ١٩٧٢ اقتضى الاعلان بالصحف المحلية فعلى من له اعتراض او علاقة الحضور الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام وبعكسه ستنظر المحكمة الدعوى وفق الاصول .
القاضي

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهندسين والمرقمة ٢٦٠٤٢ باسم سرمد عثمان محمد فائق فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت اجازة حقل الاسماك المرقمة ٩٩ الصادرة بتاريخ ٢/٥/١٩٨٣ من قسم البيطرة والثروة الحيوانية/ فرع زراعة وري ديالى باسم عبد الكريم شبيب ابراهيم فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

وزارة الخارجية

(اخطار)

الى السيد فيصل عباس كاظم الموظف بعنوان (سائق) في وزارة الخارجية
بالنظر لانقطاعك عن الوظيفة بتاريخ ٢٤/٦/١٩٩٠ ولمجهولية محل اقامتك نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال (٧) ايام من تاريخ نشر هذا الاخطار وبعكسه سوف تعتبر مستقيلا من الخدمة وتطبق الاجراءات القانونية بحقك .

ع / وزير الخارجية

رئاسة دائرة رعاية القاصرين
مديرية رعاية القاصرين في الرصافة
اعلان

تبيع هذه المديرية بالمزاد العلني العقار المرقم ١٩٨/٧٠ النصه المدونة اوصافه ادناه وذلك في الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ٩٠/٧/٣٠ في مقر المديرية الكائن في الاعظمية فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية قدرها ١٠٪من القيمة التقديرية مع الوثائق التالية شهادة الجنسية العراقية /هوية الاحوال المدنية /كتاب تاييد احصاء ١٩٧٧ .
وتعتبر فترة الاعلان موعدا لمشاهدة العقار من قبل الراغبين ميدانيا علما ان اجور الاعلان يتحملها المشتري .
المدعي العام
مدير رعاية القاصرين في الرصافة

الاوصاف
١ ـ دار تحتوي على دار مفرزة الى ٣ محلات يتكون من طابق ونصف وهول وغرفة ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الاول والبناء قديم من الشيلمان ومؤجر ببدل شهري قدره ٢٠ دينارا مساحته ٧/ ١٠٠ متر وقيمته العمومية ـ/٦٥٠٠٠ دينار

محكمة بداءة الرصافة
اعلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ٦٩٠/١٩٩٠/ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم (٧٤١٢/٧ حديث ٣٧) مقاطعة ١٤ زقاق (٥٠) محلة ٩٢٧ الواقع في محلة (الوزيرية /غزالية) والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪من القيمة المقدرة البالغة (٦٥٠٠٠) خمسة وستين الف دينار فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجرى الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك .
ملاحظة/على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ٩٧٧ .
القاضي

الاوصاف
المساحة /ـ/١٦٠م²
درجة العمران /متوسطة بناء الدار بالطابوق ومسقف بالشيلمان
الشاغل/ سامي محمد علي وتعهد بالتخلية حين البيع
دار يحتوي على غرفة هول وغرفة استقبال وطعام وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق العلوي غرفة واحدة من امام الدار طارمة مسقفة وحديقة امامية .
القاضي

مديرية رعاية القاصرين في الرصافة
اعلان

تبيع هذه المديرية بالمزاد العلني العقار المرقم ٧/١٦/٤٠٧٦بزايز الفضيلية من يوم السبت الموافق ٩٠/٧/٢٨ في مقر المديرية الكائن في الاعظمية فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية قدرها ١٠٪ من القيمة التقديرية مع الوثائق التالية الجنسية العراقية /هوية الاحوال المدنية/كتاب تاييد احصاء ١٩٧٧ .
وتعتبر فترة الاعلان موعدا لمشاهدة العقار من قبل الراغبين ميدانيا علما ان اجور النشر يتحملها المشتري .

الاوصاف

١ ـ دار تحتوي على هول واستقبال وطعام ومطبخ وحمام ومرافق بناؤه مسلح مساحته ٢٤٠ م² قيمته العمومية ٣٧٠٠٠ دينار
م ٧٥٧
ز ٣٥
د ١٩

محكمة الاحوال الشخصية في البصرة
اعلان

المدعي ـ عادل خماس يونس
المدعى عليها ـ ميسون حميد عبدالحسين
استحصل المدعي عادل خماس يونس على المدعى عليها ميسون حميد عبدالحسين حكما غيابيا يقضي بالزامها بتسليم الصغيرين سلام و... الى المدعي ، ولدى ارسال ورقة الحكم وتبليغ الاحكام اعيدت غير مبلغة ومشروحا عليها من قبل مختار واختيارية محلة العـ... انها غير معروفة وارتحلت الى جهة مجهولة . لذا تقرر تبليغها اعلانا بصحيفتين يوميتين وعند تبلغها وعدم حضورها خلال المدة القانونية او ارسال وكيل عنها فيكون الحكم قد اكتسب الدرجة القطعية وفق القانون .
القاضي الاول

محكمة بداءة كربلاء
اعلان

الى المدعى عليها فطم نصر الله
اقامت المدعية نورية حميد محمد الدعوتين المرقمتين ٣٥٢ و٩٤٧/ب ٩٠ طالبة فيهما ازالة شيوع العقارين تسلسل ١٣٦٣ و ١٣٠٨ باب الخان ولكونك شريك في العقارين المذكورين ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/٨/٤ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا وفق الاصول .
القاضي

محكمة البداءة في بغداد الجديدة
اعلان

اصدرت محكمة بداءة بغداد الجديدة بتاريخ ١٨/٦/١٩٩٠ وبعدد اضبارة ١١٠٥/ب/٨٩ حكما غيابيا يقضي بالزام المدعى عليه انور كاظم علوان بتاديته للمدعية فهيمة عبعوب حسين حسب قيمومتها على المفقود عبد الحسن كريم مبلغا قدره (ـ/٦٠٧٥) دينارا وبالنظر لمجهولية محل اقامتك اقتضى تبليغك بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتمييز ضمن المدة القانونية وبعكسه سيكتسب الحكم درجة البتات وفقا للقانون .
القاضي

محكمة بداءة الكرخ
اعلان

المدعيان كاطع صالح هزاع /فاطمة محمد عطية
المدعى عليه حاتم داخل عباس
اقام المدعيان الدعوى المرقمة ٤٤٧٤/ب/٨٩ امام هذه المحكمة لمجهولية محل اقامتك حسب ورود شرح مختار محلتك فقد تقرر تبليغك اعلانا في الصحف المحلية على ان تحضر امام هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ٤/٨/٩٩٠ وبعكسه سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا .
القاضي

محكمة بداءة سامراء
اعلان

الى /المدعي عليهما
١ ـ امل سعيد احمد
٢ ـ بهيجة سعيد احمد مجهولا محل الاقامة

البدائية المرقمة ١٩٩ /ب ٩٠٠ والمدعي بازالة شيوع العقار تسلسل ٢٥٩٨ سامراء شرقية بيعا لعدم قابليته للقسمة وتوزيع البدل على الشركاء كل حسب سهامه فيه وتحميل الشركاء الرسوم والمصاريف كل بنسبة سهامه حكما غيابيا بحقكما عليه تقرر تبليغكما به اعلانا في الصحف المحلية .
القاضي الاول

فقدان
فقد مني دفتر الاسواق المركزية باسم السيدة امل صالح كاظم والصادر من الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي والمرقم ٣٤٨٢٩ في ١٩٩٠/١/١٩ فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ
اعلان

المدعية ـ سليمة عبس ساقي/وكيلاها المحاميان عدنان الامين وشوقي شلبي
المدعى عليه/احمد عباس
لمجهولية محل اقامة المدعى عليه تقرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين بالقرار الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ١٩٩٠/٧/١٥ والمتضمن ثبوت نسب زينب تولد ١٩٧٩/٧/١ للمدعى عليه من المدعية ومنع الموما اليه من معارضتها في ذلك وتحميله المصاريف واجور محاماة وكيل المدعية مائة دينار حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية .
القاضي الاول

دائرة التسجيل العقاري في القائم
اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٤/٦/١٩٩٠ لتسجيل تمام العقار تسلسل (٧٢٩) محلة حصيبة باسم هويدي حمودي درويش مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية لغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام القانون العقاري رقم(٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي له علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .
ملاحظ دائرة تسجيل العقاري في القائم

محكمة بداءة الخالص
اعلان

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة المرقم ٧١٦/ب/ ١٩٩٠ في ١٧/٦/١٩٩٠ القاضي بازالة شيوع السيارة المرقمة ٦٧٦٤ /الانبار موديل ١٩٨١ نوع تيوتا كرونا خصوصي العائدة لورثة محمد حميد محمد بيعا وتوزيع بدلها على الشركاء الموصوفة ادناه ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد تقرر الاعلان عن بيعها في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى من له الرغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪من القيمة المقدرة البالغة (٨ الاف دينار ان لم يكن شريكا وستجري الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة ظهرا في اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .
الاوصاف
١ ـ نوع المبيع ورقمه/سيارة تيوتا كرونا ـ خصوصي رقمها (٦٧٦٤/الانبار)
٢ ـ الحالة الراهنة /جيدة وصالحة للاستعمال في الوقت الحاضر .
٣ ـ القيمة المقدرة/ ٨ الاف دينار .
القاضي

محكمة بداءة سامراء
اعلان

عطفا على الحكم الصادر من هذه المحكمة في الدعوى البدائية المرقمة ٤١٣/ب/١٩٨٨ والمؤرخ في ٢٧/١٢/١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار المرقم ٧٧٥/شرقية سامراء الموصوف ادناه بيعا في المزايدة العلنية عليه نعلن عن بيع العقار المذكور بالمزايدة العلنية التي ستجرى في هذه المحكمة بعد مضي ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغب بالشراء حضور المزايدة ...

١ ـ العقار ملك صرف مساحته ٣٩/٣٩٣م² يقع في منطقة القاطول وهي منطقة تجارية والعقار دار خربة متهدم باستثناء محلين تجاريين صالحين للاشغال
والعقار برمته غير مشغول القيمة المقدرة له (٨٠/٠٠٠) ثمانون الف دينار
القاضي

مديرية تنفيذ الرمادي
رقم الاضبارة/٣١٢/٩٨٩
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الرمادي العقار تسلسل ١٦٢/٣٧/مقاطعة ٢٨ /الغربي والحوز في حي التاميم/الرمادي العائد للمدينة زينب محمد جاسم المحجوز لقاء طلب الدائن فخري محمد عبدالوهاب البالغ (٣٨٠٠,٠٠) دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .
المنفذ العدل

المواصفات :
١ ـ موقعه ورقمه ـ التاميم /الرمادي ١٦٢/٣٧ مقاطعة ٢٨/الغربي
٢ ـ جنسه ونوعه ـ ملك صرف/دار سكن
٣ ـ مشتملاته ـ هول وكليدور وغرفة استقبال وطعام وغرفة نوم ومسلك وحمام ومرافق صحية . وغرفة في الطابق الاول . وطارمة امامية .
٤ ـ مساحته ـ ٣٣٠ م²
٥ ـ درجة العمران ـ جيد
٦ ـ الشاغلة ـ زينب محمد جاسم
٧ ـ القيمة المقدرة ـ (٣٠,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثون الف دينار .

محكمة بداءة السليمانية
اعلان

الى المدعى عليهما/١ ـ اكليل يوسف ابراهيم]
٢ ـ وليد يوسف ابراهيم] يسكنان بغداد/الاعظمية وحاليا مجهولا محل الاقامة
لذا اقامت المدعية (شيلان عبدالله توفيق) ورفقاؤها الدعوى المرقمة ٧٥٣ اب / ٩٨٩ . عليكما وعلى بقية الشركاء طالبة فيها ازالة شيوع القطع المرقمات ٣/٥٦٦ و١١/٥٦٦ و١٢/٥٦٦ و١٦/٥٦٦ و٢٤/٥٦٦ سرتقام ـ ولعدم قابلية القطع للقسمة وتبين من شرح المبلغ المسطر على الدعوتيات المرسلة اليكما تبين بانكما مجهولا محل الاقامة لذا تقرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين يوميتين مختلفتين وعليكما الحضور امام هذه المحكمة صباح اليوم المعين للمرافعة المصادف ١٥/٨/٩٩٠ او ارسال من ينوب عنكم قانونا وبعكسه ستجرى المرافعة بحقكم غيابيا وفق القانون .
القاضي

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية طب الاسنان والمرقمة ١١٨٣ باسم اشواق عبدالغفار عبد الله فرج فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة الاحوال الشخصية في ابي غريب
اعلان

تعلن هذه المحكمة بالمزايدة العلنية للمرة الثانية عن بيع السيارة المرقمة ٢٣٨٥٣٤ بغداد نوع كرونا موديل ٩٨٢ بالمزايدة العلنية عن تركة المتوفى ناجي حميد بني والمقدرة قيمتها باحد عشر الف دينار .
فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى معرض مدينة المدن في البياع ـ مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة خلال خمسة عشر يوما من اليوم التالي للنشر .
القاضي

محكمة بداءة الكرخ
اعلان

المدعي : نبيل شاكر اوجي/او كيله المحامي عبدالستار العاني
المدعى عليه : عبدالرزاق عبدهاشم ـ يسكن المنصور ـ قرب فندق الساحة ـ صاحب صالون حلاقة الساحة .
بناء على الدعوى المرقمة ٥١٣٢/ب/٨٨ فقد اقام المدعي دعوى منظمة للدعوى الاصلية بمبلغ ١٣٠٧٠ دينارا ولمجهولية محل اقامة المدعى عليه قررنا تبليغه اعلانا بصحيفتين ... الحضور ... للقانون .
القاضي

فقدان
فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الزراعة ـ جامعة بغداد المرقمة ٢٢٥٩ باسم اثير عبد الخالق اسماعيل الحجاج فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار

محكمة بداءة السليمانية
اعلان

الى المدعى ... ١/٤ ـ به يمان
٢ ـ شلير] بنة ... لفي توفيق ...
الساكنين ... لة شورش ...
السليمانية وحا... ولي محل الا...
لقد اصدرت ... المحكمة ... غيابيا بتاريخ ٢٨/٦/٩٩٠ وبعدد ٧٦ و٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١ و٨٢/ب/٩٩٠ القاضي بازالة شيوع القطع المرقمات ٤/٧٣ و١٣٠ و٢٦٤ و٢٩٩ و٣٠١ و٣٠٦ و٣٠٥ و٢٨٦/١٤ و٢٨٧ و٢٨٩ و٢٩٤ و١٦٤ و٢٩٥ و٢٩٦ و٢٩٧ و٢٩٨ و٢٩ و٣٠ و٤٠ مقاطعة ٣ هومره كوير وحيث تبين بانكما مجهولا محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا تقرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين محليتين ولكما حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب القرار درجة ... ووفق القانون .
القاضي

فقدان
فقد مني الوصلان المرقمان ٦٨٢ ... في ١٨/١٢/١٩٨٨ بمبلغ ... دينار و٨٤٤٨٦٨٢ في ١/١٠/٨٨ بمبلغ مائة دينار الصادران من ك... التعريض في بغداد عن قيمة تامينات تعهد نادي ومطعم الكلية باسم ... البدوي فعلى من يعثر عليهما تسليمـ... لجهة الاصدار وشكرا .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية ...
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الديـ... /الرصافة سبعة سهام مـ... سهما العقار تسلسل ١٧٩/د... الواقع في الاعظمية العائـ... عمشة خلف حمد المحجو... الدائن وداد مصطفى امـ... ٣١٦٢٠/٧٧٠ دينارا فعلى ... بالشراء مراجعة هذه المديرية ... ثلاثين يوما تبدا من اليوم ... مستصحبا معه التامينات ... البالغة عشرة من المائة ... المقدرة وشهادة الجنسية العراقية ... رسم التسجيل والدلالية على المشتري ...
المواصفات :
١ ـ موقعه ورقمه ـ الاعظمية ... ز/٤٩/د/١٩
٢ ـ جنسه ونوعه ـ دار ملك صرف
٣ ـ حدوده واوصافه ـ ... بالجص والطابوق وسقوفه ... بالشيلمان على طابقين ودرجة العمران متوسطة . مشتملاته ـ الطابق الارضي /حديقة من جهاته الاربع وهول وغرفة نوم وغرفة استقبال وطعام /وحمام ومطبخ ومرافق خارجية ـ وطارمة مسقفة . الطابق العلوي يحتوي على ثلاث غرف نوم وسلم وطارمة مسقفة . ارضية الدار مبلطة بالكاشي العادي وكذلك السطح .
٥ ـ مساحته ـ ٥٤٧,٣٧ م²
٦ ـ درجة العمران ـ متوسطة
٧ ـ الشاغل ـ قسم من الشركاء
٨ ـ القيمة المقدرة ـ ١٨٦٨٤٢,٥٠٠ مائة وستة وثمانون الفا وثمانمائة واثنان واربعون دينار وخمسمائة فلس ارضا وبناء للدار ككل .
٤٦٧١٠,٦٢٥ ستة واربعون الفا سبعمائة وعشرة دنانير و٦٢٥ فلسا قيمة سبعة سهام المراد بيعها من اصل ٢٨ سهما .

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد ـ كلية التربية الثانية ابن الهيثم المرقمة ٨١٤ باسم محمد غني علي فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الطب /جامعة بغداد باسم لينا محمد مصطفى عزة فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة الاحوال المدنية في بغداد/المركز
اعلان

اقام المدعي طه سالم علي الدعوى المرقمة ١٦٦٤/٩٠ في محكمة الاحوال المدنية في بغداد ـ المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الكاظمية اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل اسم ولده وجعله محمد بدلا من نور استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية ... له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من ... النشر ستنظر المحكمة في الدعوى ... الاصول .
القاضي

هكذا استلم الأصل

اعـــــلان رقـــم ٣٠

يعلن فرع وري ذي قار عن تاجير المساحات المدرجة ادناه وفق القانون ٣٥ لسنة ٩٨٣ وهي اراض زراعية من مصادر المياه ومراكز التسويق وعلى المستاجر توفير الحصة المائية اليها على نفقته الخاصة فعلى الراغبين بالتاجير من غير موظفي الدولة مراجعة قسم الاراضي لدفع التامينات القانونية قبل موعد المزايدة الذي سيجري في الساعة العاشرة من صباح الايام المدرجة ادناه والحضور في المكان المخصص للمزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

المساحة بالدونم	القطع	المقاطعات	موعد المزايدة	مكان المزايدة
١٠٨	١	٣٠/ القدين	السبت ٢٨/٧/٩٩٠	مركز الفرع
٤٠	٢٧	٢/ مويلحه	كـــذا	= =
٢٥	٢ و١٠	٥/ الذخيرة	كـــذا	= =
٤٠	٢٧	٢/ مويلحه	كـــذا	= =
١٠	١٤٩	٢٩/ الاعيمي	كـــذا	= =
١٢	٢٧ و٤٢	٢٩/ الاعيمي	كـــذا	= =
١٢	٤٢	١٣/ عوينه	كـــذا	= =
٣٠	٢٥٧	١٥/ الكـــار	كـــذا	= =
٧٠	١/٢	٧٢/ العريش الشرقية	كـــذا	= =
٣٦	٤١	٢٥/ العرده	كـــذا	= =
٦	١٦	٢٠/ ام فراس	كـــذا	= =
٥٠	٦٥و٦٦و٦٧و٧٠و١٢٥	١٩/ الحبيليه	كـــذا	= =

مدير الفرع

لجنة تثبيت الملكية في الحمزة

اعـــــلان

قرار تثبيت عائدية عقارات مجددا

رقم التسلسل	اسم المحلة	الجنس	رقم قرار تثبيت العائدية	تاريخ القرار	اسم الشخص الذي تثبت له الملكية
١-١٧١٢	الحمزة/ صوب الكبير	دكان	٢٤/مجدد/٩٩٠	١٩٩٠/٦/١٤	ورثة عباس خضير حمدان
٢-١/٣٠٠	الحمزة/ صوب الكبير	دكان	٢٥/مجدد/٩٩٠	١٩٩٠/٦/١٤	ورثة عباس خضير حمدان
٣-١/٥٨٦	الحمزة/ صوب الكبير	دكان	٢٦/مجدد/٩٩٠	١٩٩٠/٦/١٤	ورثة عباس خضير حمدان
٤-١/٥٨٧	الحمزة/ صوب الكبير	دكان	٢٧/مجدد/٩٩٠	١٩٩٠/٦/١٤	ورثة عباس خضير حمدان

بناء على صدور تثبيت العائدية للعقارات المدرجة اوصافها بتثبيت الملكية الى الاشخاص الطبيعية او المعنوية المؤشرة ازاء رقم التسلسل لكل عقار الصادرة من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل نعلن هذه القرارات لمدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرارات المبادرة للطعن فيها لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرارات لديها خلال المدة المذكورة ستباشر دائرة التسجيل العقاري بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

رئيس لجنة تثبيت الملكية

وزارة النقل والمواصلات
المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات

اعـــــلان رقـــم (٧٠)

تعلن المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والموصلات بيع المواد والمعدات المدرجة تفاصيلها في ادناه وذلك في يوم الاحد المصادف ٢٢/٧/١٩٩٠ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الموقع والكائن قرب جسر الفتحة (بين طريق بيجي ـ كركوك) مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة المصاريف بضمنها اجور الاعلان وان يتعهد برفعها خلال فترة (١٠) ايام .

١ـ سقيفة حديدية مكونة من هيكل حديدي مكشوفة الجوانب سقفها مكون من صفائح ابعدها ٥٠×٣٠ متر — عدد/ ١
٢ـ مكائن ديزل لاليات ثقيلة — عدد/ ٨
٣ـ مولدات ديزل — عدد/ ٢
٤ـ مواد متفرقة (كهربائية . عدد . مسامير . هياكل ثلاجات . افران قديمة . جكات زجاج سيارات) ومواد اخرى

المدير العـــام

م/ اعـــادة نشـــر اعـــلان

تعلن مديرية الجنسية والاحوال المدنية العامة عن وجود الاثاث مستهلك والمدرج اوصافه واعداده ادناه والذي تقرر بيعه اصوليا وبطريقة المزايدة العلنية ووفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم /٣٢ لسنة / ١٩٨٦ . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة صباحا بعد مرور خمسة عشر يوما من نشر الاعلان الى موقع البيع/ الكائن في منطقة البتاوين ـ بناية مديرية الجنسية سابقا للمشاركة في المزايدة العلنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان .

م . مدير الجنسية والاحوال المدنية العام

ت اسم المـــادة	العـــــدد
١ مناضد حديدية مختلفة الانواع والاحجام	٤٩ تسع واربعون
٢ كراسي حديد مختلفة الانواع والاحجام .	٤٦ ستة واربعون
٣ طبلات خشبية مختلفة الانواع والاحجام	٨ ثمانية
٤ بساط زولية مختلف الاحجام	٣ ثلاثة
٥ ستائر معدنية	٢٠٢م مئتان واثنان مترا
٦ ترمز ماء	١ واحد
٧ [illegible]	٤ اربعة
٨ [illegible] تفات	١ ½ واحد ونصف طقم
٩ [illegible] حديدي	٢ اثنان
١٠ [illegible] خشبي	٢ اثنان
[illegible] ديد مع شباك مزدوج	١ واحد
[illegible] حديد	١ واحد

شركة الحدباء لصيانة مشاريع الري
لجنة البيع

اعـــــلان

استنادا الى قانون بيع اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة /٩٨٦ ونظرا لحصول كسر قرار من قبل المزايدين لبعض الاليات المعلنة في المزايدة التي جرى بيعها في يوم ٢٤/٦/١٩٩٠ . تعلن شركة الحدباء لصيانة مشاريع الري عن اعادة المزايدة العلنية للمواد المثبتة في ادناه بعد مضي سبعة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية واذا صادف اليوم المعني بالمزايدة عطلة رسمية او جمعة تجرى عملية المزايدة في اليوم التالي مباشرة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين ويتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الاعلان .

نوع الالة	الطراز	الكمية	موقـــع العمـــل
١ـ بلدوزر	فيات الس	١ (واحد)	محافظة ذي قار موقع ذي قار/ الشعبة الميكانيكية
٢ـ زورق بخاري		٢	محافظة ذي قار/ سوق الشيوخ/ كرمة بني سعيد

المدير العـــام

(اعـــــلان)

تعلن شـركة التـاميم لانتاج المـواد الانشـائيـة عن حاجتها للاختصاصات المدرجة ادناه فعلى ممن تتوفر فيـه الشروط الحضور الى مقر الشركة الكائن في محافظة التاميم ـ طريق ليلان ـ قرب معمل السمنت خلال فترة اسبوعين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

الاختصاص	العدد	الشهادة
١ـ مهندس ميكانيك	١	بكالوريوس هندسة/ مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات
٢ـ مهندس كهرباء	١	= = = = = = = =
٣ـ ملاحظ كهرباء	١	دبلوم معهد او ما يعادلة/ مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات
٤ـ ملاحظ ميكانيك	١	= = = = = = = = = = =
٥ـ ميكانيك هيدروليك	٥	خبرة خمس سنوات
٦ـ مدير تجاري	١	بكالوريوس/ خبرة لا تقل عن خمس سنوات

المدير المفوض

اعـــــلان رقـــم ٣٢

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن تاجير المساحات المدرجة ادناه وفق القانون ٣٥ لسنة ٩٨٣ وهي اراض زراعية متوسطة الخصوبة وقريبة من مصادر المياه ومراكز التسويق وعلى المستاجر توفير الحصة المائية اليها وعلى نفقته الخاصة فعلى الراغبين بالتاجير من غير موظفي الدولة او زوجاتهم مراجعة قسم الاراضي في الفرع اعلاه لدفع التامينات القانونية وحضور المزايدة صباح الايام المحددة ادناه وفي الاماكن المخصصة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

المساحة	القطع	المقاطعات	موعد المزايدة	مكان المزايدة
٣٠	٥٠	٣٧/ ام النعيم	الاربعاء ٢٥/٧/٩٩٠	مركز الفرع
٣٠	١/٣	٢/ المحرز	كـــذا	= =
٣٠	١/٣	٢/ المحرز	كـــذا	= =
٧	٤١	٢/ المحرز	كـــذا	= =
٢٥	١/٣	٢/ المحرز	كـــذا	= =
٩٠	١ و١١	١٣/ عوينة ال معيوف	كـــذا	= =
٢٠٠	١٠٧	٣٧/ ام النعيم	كـــذا	= =
٩	٦	٢٣/ الصديفة	كـــذا	= =
٣٠	٣٢/٣٣/٣٤	١٩/ ام الحنطة	كـــذا	= =
٣٠	١١٤	٤/ حطامات	كـــذا	= =
٣٠	٢٥١	١٠/ البو زامل	كـــذا	= =
٤٠	١٥٩	١٠/ البو زامل	كـــذا	= =
١٢٠	١٩	٢١/ ابو جويري	كـــذا	= =
٨	٧٧ و٧٨ و١٠٣	٤/ عكيلية الغربية	كـــذا	= =
٢٢٨	٥٥	٤١/ الخضر	كـــذا	= =
٦٤	١٨	١٩/ البارحة	كـــذا	= =
٢٠	٨ و١٠ و١٤و٧٠و٦٨	٢٧/ ام صخل	كـــذا	= =
٦٠٠٠	—	٢/ الدكمانية و٤ ابو بزل	كـــذا	= =
		٣٩/ فزعوت و٤ الزهيو	كـــذا	= =
١٠	٢٦	٣٦/ الشدود	كـــذا	= =
٥٠	٩/٦	٩٨/ الطوال	كـــذا	= =

مدير الفرع

مديرية تنفيذ البياع

اعلان

الدائن سلام جبار علي

المدين/عبد الستار خزعل

تبيع مديرية تنفيذ البياع السيارة المبينة اوصافها ادناه والعائدة للمدين لقاء طلب الدائن البالغ (١٥٣٠٠/-) دينار فعلى الراغب في الشراء الحضور الى معرض النور الذهبي للسيارات الواقع في مدينة المعارض في البياع في الساعة ٣ عصرا من يوم الأحد المصادف ١٩٩٠/٧/٢٥ مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وان الدلالية على المشتري .

اوصاف السيارة

السيارة المرقمة ٧٤١٣٠ بغداد تيوتا كرونا /١٩٨١ اجرة تحتوي على الحاضنة الامامية وكسر البك لايت الخلفي الايمن واعوجاج في الدعامية الخلفية مع البدنة وعدم وجود راديو مسجل الاطارات بحالة وسط الثنان مستهلكة والافرشة بحالة وسط الكهربائيات بحالة جيدة وتحتوي على سبير وجك وويل سبانة حالتها العامة وسط وقدرت (/٩٠٠٠) دينار

المنفذ العدل

اعـــــلان

تعلن شركة آشور للمقاولات /مجمع كربلاء الانتاجي في كربلاء الكائن في موقع الورشة مقابل الحي الصناعي مجددا عن وجود مناقصة علنية لبيع المكائن والسيارات والآليات وبموجب التفاصيل المدرجة ادناه .

النـــوع	العدد
١ـ فولفو تنكر ماء	٢
٢ـ سكانيا تنكر ماء	١
٣ـ تنكر محروقات	١
٤ـ مدرجة مسيوبوشي	٢
٥ـ حادلة هام	١
٦ـ حادلة بومك	١
٧ـ شفل اطار انترناشنال	١
٨ـ شفل زنجيل كوماتسو	١
٩ـ مولدة مرسيدس	٢
١٠ـ جهاز انارة بوليما	٢
١١ـ مولدة مايد	١
١٢ـ ضاغطة	٣
١٣ـ ضاغطة ايرمان	١

فعلى الراغبين بالشراء الحضور يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٧/٢٦ .. الساعة العاشرة صباحا في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

المديـــر

اعـــــلان

تعلن مـديريـة طرق وجسور صـلاح الدين عن بيع المواد المدرجة ادناه المتخلفة من معمل اسفلت بلد بالمزايدة العلنية في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ٩٩٠/٧/٢٤ .. فعلى الراغبين بالمزايدة المذكورة الحضور الى موقع المعمل الواقع على الطريق العام بلد ـ سامراء باتجاه تكريت بمسافة ٥ كم عن مفرق بلد مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية على ان ترفع المواد خلال عشرين يوما من تاريخ الاحالة وبعكسه تفرض غرامة قدرها ٢٠ عشرون دينارا عن كل يوم تاخير .

اسم المادة	الكمية
١ـ سقائف حديد شيلمان	٣
٢ـ اعمدة سياج واقي	٣٥٠
٣ـ خزانات اسفلت	٥
٤ـ سايلو فلر	١
٥ـ غرف البناء من الطابوق مسقفة بالشيلمان وغير مسقفة مع شبابيك	—
٦ـ قطع حديد غير مستعملة اشكال هندسية	—

مدير طرق وجسور صلاح الدين

شركة حمورابي للمقاولات

اعلان

تعلن شركة حمـورابي للمقاولات عن منـاقصة تجهيـز (٥٠٫٠٠٠) خمسين الف متر مكعب من الحصى الخابط الى هيئة تنفيذ مشروع طرق الراشدية التابعة لهذه الشركة وبموجب الشروط والمواصفات الفنية المطلوبة والمقبولة من قبل رب العمل ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من مقر الشركة ـ قسم القانونية لقاء مبلغ قدره (٣٠) ثلاثون دينارا غير قابل للرد فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة تقديم عطائهم داخل ظرف مغلق ومختوم الى مكتب الشؤون القانونية في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم ١٩٩٠/٧/٢٥ وعلى المناقصين جلب الوثائق التالية :ـ

١ . يكتب السعر رقما وكتابة وخاليا من الحك والشطب وموقعا حسب الاصول مع تثبيت العنوان الكامل للمقاول .
٢ . هوية تصنيف المقاولين محدده لهذا السنة .
٣ . قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة من قبل الجهة التي قام بالعمل لحسابها .
٤ . كفالة مصرفية او صك مصدق لامر شركة حمورابي للمقاولات بمبلغ (١٥٠٠٠) خمسة عشر الف دينار وبخلافه يرفض العطاء .
٥ . شهادة الهيئة العامة للضرائب .
٦ . شهادة اتحاد المقاولين .
٧ . كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكتمل الشروط يرفض .
٨ . الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

رئيس الشركة

دائرة كاتب عدل سامراء

اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل السيدين عبدالغني جاسم احمد وطارق اسماعيل الاعظمي المؤرخ في ١٩٩٠/٧/١ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة لهما والمنصوبة حاليا في سامراء والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز لستشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل سامراء

الاوصاف :ـ

	رقم الشاصي	رقم المحرك	القيمة المقدرة في الوقت الحاضر
١ـ كريدر كوماتسو صنع ياباني موديل ٨١	٣٧٦ـ٤٦٩٥	٢٢٠ـ١٣٤١٣٢	١٠٠٠٠ دينار
٢ـ كريدر كوماتسو صنع ياباني موديل ٨١	٣٧٦ـ٥٦٦٠	٢٢٠ـ٢٦١٤٩٨٠٤	١٢٠٠٠ دينار
٣ـ حادلة هزازة (اظلاف) ساكاي صنع ياباني موديل ١٩٨٠	٣٤٢٥٣	٤٠ـ٥٤٩٦٠٧	٩٠٠٠ دينار
٤ـ حادلة هزازة (اظلاف) ساكاي صنع ياباني موديل ١٩٨١	٣٠٧٩٠	٤٠ـ٥٥٧٤٤٨	١٠٠٠٠ دينار
٥ـ حادلة مطاطية ساكاي صنع ياباني موديل ١٩٨١	٣٠٨٥٤	٧٤١١٦	٧٠٠٠ دينار

((اعـــــلان))

يعلن فرع زراعة وري ديالى وللمرة الثانية عن وجود مزايدة علنية لبيع البساتين المدرجة اوصافها ادناه والمغروسة تجاوزا فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة التي ستجرى بعد ١٥ يوما من تاريخ النشر الحضور في بناية شعبة زراعة وري المنصورية وفي تمام الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات الاولية وقدرها ٢٠٪ علما ان المشتري يتحمل اجور النشر وتكاليف التسجيل في دائرة التسجيل العقاري .

القطعة	المقاطعة	مساحة البستان	الاوصاف
١٣٦٦/١	١٦/الشوهاني	٤/دونمات	بستان مغروسة بالنخيل والعنب
=	= =	٣/ دونمات	كـــذا
=	= =	٣/ دونمات	كـــذا
=	= =	٦/ دونمات	كـــذا
=	= =	٣/ دونمات	كـــذا

م/ مدير الفرع

امانة بغداد
معاونية الشؤون الادارية والمالية
مديرية الواردات /شعبة المزايدات

امانـــة بغـــداد
اعـــــلان رقـــم (١٩٩٠/٦٧)

تعلن امانة بغداد عن مزايدة علنية لبيع المنشات المقامة على قطع الاراضي المدونة ارقامها ادناه والواقعة في المنطقة الصناعية/ كسرة وعطش شريطة قيام من سترسو عليه المزايدة اكمال انشاء الابنية عليها كمحل صناعي ووفق الشروط وعلى حسابه الخاص على ان تؤول كافة المنشات الثابتة الى امانة بغداد مجانا بعد انتهاء مدة عقد الايجار الذي سينظم مع مشتري المنشات لمد عشر سنوات ببدل الايجار المقرر البالغ (٢٠٠) مائتي فلس للمتر المربع الواحد سنويا علما ان مساحة كل قطعة ٩٦م٢ والمزايدة تجرى للذين قدموا طلبات الحصول على قطعة صناعية الى مديرية املاك الامانة لغاية ١٩٨٨/١٢/٣١ حصرا .

وستجرى المزايدة في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٨/٢٨ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل متنزه الزوراء جهة ساحة دمشق . فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع عليها اولا ثم الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه للاشتراك في المزايدة مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادلة لـ ٢٠٪ من بدل البيع وستكون اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات على المشتري ولا تقبل الشيكات غير المصدقة لدفع التامينات النظامية . علما انه لا يسمح لمنتسبي الدولة من الموظفين وضباط ومراتب الجيش والشرطة وقوى الامن الداخلي وغيرهم الاشتراك في المزايدة .

المعاون الاداري والمالي

ت	رقم قطعة الارض	بدل البيع الاحتياطي للمنشات المقامة عليها فلس / دينار
١ـ	قطعة الارض المرقمة ٦٤٥٨٦	٨٥٢٠/ـ
٢ـ	قطعة الارض المرقمة ٦٤٦٠٤	٦٧٨٠/ـ
٣ـ	قطعتا الارض المرقمتان ٦٤٨٠٦ و٦٥٣٠٢	٦٣٠٠/ـ لكل قطعة
٤ـ	قطعة الارض المرقمة ٦٥٠٢٢	٦١٥٠/ـ
٥ـ	قطعة الارض المرقمة ٦٥٢٨٣	٥٨٨٠/ـ
٦ـ	قطعة الارض المرقمة ٦٥٣١٥	٧١٥٥/ـ
٧ـ	قطعة الارض المرقمة ٦٥٣١٨	٩٠٦٠/ـ
٨ـ	قطعة الارض المرقمة ٦٥٤٩٨	٥٧٦٠/ـ
٩ـ	قطعة الارض المرقمة ٦٥٣٦٤	٧٢٠٠/ـ
١٠ـ	قطعة الارض المرقمة ٦٥٧٠٨	٧٠٠٠/ـ
١١ـ	قطعة الارض المرقمة ٦٥٥٦٦	١٥٠١٠/ـ

امانة بغداد
معاونية الشؤون الادارية والمالية
مديرية الواردات/ شعبة المزايدات

امانـــة بغـــداد
اعـــــلان رقـــم (١٩٩٠/٦٣)

تعلن امانة بغداد عن اجراء مزايدة علنية لبيع املاكها الموصوفة ادناه في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٨/٢٨ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل متنزه الزوراء جهة ساحة دمشق .

فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع عليها اولا ثم الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه للاشتراك في المزايدة مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادلة لـ ٢٠٪ من بدل البيع وستكون اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات على المشتري كما لاتقبل الشيكات غير المصدقة لدفع التامينات النظامية علما انه لا يسمح لمنتسبي الدولة من الموظفين وضباط ومراتب الجيش والشرطة وقوى الامن الداخلي وغيرهم الاشتراك في المزايدة عدا ما مؤشر ازاءه .

المعاون الاداري والمالي

ت	نوع الملك وموقعه	بدل البيع الاحتياطي فلس /دينار
١ـ	الدار المرقمة ٥/١٣ تسلسل ٢٢/٦٨/٢٥٨ راغبة خاتون الترقيم الحديث دار ١٠٨ زقاق ٧ محلة ٣٢٤ حي الشماسية (الصليخ الجديدة) قرب مدرسة المجد الابتدائية مساحة الدار ١٥٠م٢ مشيدة بالطابوق ومسقفة بالشيلمان والعقادة تحوي اربع غرف مع طارمة وبيتونة طرازه شرقي ودرجة العمران قديم لغرض السكن والمزايدة تكون حصرا بمنتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط من الذين يستحقون التملك بموجب الضوابط النافذة وحسب قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ وتعديلاته بالنسبة لمنتسبي الدولة حيث تكون تاميناتهم بنسبة ٥٪	١٣٧٠٠٠/ـ
٢ـ	حصة الامانة البالغة الربع من حق التصرف للقطعة المرقمة ١٩/٢/٦٥٢ جفتلك البالغة مساحتها (١٥٠٠/ـ)م٢ علما انها تقع ضمن منطقة زراعية ولا تمنح عليها اجازة بناء	٧٥٠٠ /ـ حصة الامانة
٣ـ	العقار المرقم ١٠٩٢/٣٢٣ (ارضا وبناء) المفرزة من العقار المرقم ٧٠/٣٢٣ البتاويين محلة ٩٠٢ شارع رقم ١٤ شارع سلمان فايق المصدق تجاري (سياحي) باربعة طوابق رقم ٣٨ قرب مستشفى دار النجاة والبالغة مساحته الكلية (٩٦/٥)م٢ علما ان العقار مشيد عليه مشتمل بحالة عمرانية متوسطة وخال من الشواغل والبيع وفق قانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦	٢٠٠٠٠٠/ـ
٤ـ	الدار المرقمة ١٤٨ ١/١٤٨ تسلسل ٥٩١ محلة ١٢٧ زقاق ٦١ دار ١٨ ا طاطران تقع حاليا في منطقة شعبية والبناء دون الوسط والمنطقة مصدقة (عمارات سكنية) والبيع وفق القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ علما ان مساحتها العمومية تبلغ (٥٤/٥٢)م٢	١٩٠٨٢/ـ
٥ـ	بيع الحمام المشيد ضمن عمارات حي صدام السكني في البياع على القطعة المرقمة ٣/٣٥٤٨ مقاطعة ١٨ العامرية تبلغ مساحة البناء ٣١١م٢ ومساحة الفناء ٤٤م٢ ويستغل لخدمة كافة المواطنين والبيع وفق قانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦	١٥٠٠٠٠/ـ

(اعلان)

تعلن وزارة المالية عن بيع العرصة المدرجة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية الى كافة المواطنين خلال (٣٠) يوما تبدا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ المعدل والتعليمات المالية الصادرة / بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في كربلاء للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٥٪ من القيمة المقدرة للمشمولين بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢ لسنة ٩٨٩ و ٢٠٪ لمن عداهم وستجرى المزايدة في المديرية المذكورة في الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

وزير المالية

رقم القطعة والمقاطعة :ـ ق ١٢٢/٧ م ٢٤ عباسية
:ـ نوع العقار :ـ عرصة خالية
المساحة :ـ ٥٥٧/٥٥ م٢
القيمـة المقـدرة :ـ ـ ر٥٥٧٥٥ خمسة وخمسون الفا وسبعمائة وخمسة وخمسون دينارا .

محافظة كربلاء
لجنة البيع والأيجار الأولى
اعلان للمرة الثانية

الحاقا باعلاننا المرقم ٤٨٨ في ١٩٩٠/٣/٢٥ المنشور في صحيفة الاتحاد بالعدد ١٦٨ في ١٩٩٠/٤/٢ ولعدم ظهور المشتري عن شراء القطعة السكنية المرقمة ١٠٨٧٨ / ٦١/١ حيدرية البالغة مساحتها ٢١٢م٢ والعائدة لمديرية مدافعة كربلاء لجنة البيع والايجار الأولى عن اعادة بيع القطعة اعلاه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء من منتسبي الدولة كافة والقطاع المختلط ممن تتوفر فيهم شروط التمليك مراجعة المديرية المذكورة خلال مدة خمسة عشر يوما من اليوم التالي من نشر الاعلان في احدى الصحف مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٥٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة العلنية في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الاخير من المدة المحددة في ديوان بلدية كربلاء على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى

قائمقام مركز كربلاء
رئيس اللجنة

محكمة بداءة الحلة
اعلان

المدعي/ محمد حسن حمد/ وكيله العام المحامي حسن علي ابراهيم
المدعى عليهم / ١ ـ مدير رعاية القاصرين اضافة لوظيفته
٢ ـ فاطمة كاظم عنفوص
٣ ـ عبدالكاظم صادق جابر
٤ ـ عقيل وليلى اولاد مكي كاظم

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٩٤/ب/٨٩ المتضمن ازالة شيوع العقاري تسلسل ٤٨٢ / جباوين بيعا تعلن هذه المحكمة عن بيعه بالمزايدة العلنية خلال مدة ثلاثين يوما من تالي يوم النشر بصحيفتين محليتين فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ١٢٠٥٩/٢٠٠ دينارا واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه وان اجور الدلالية ورسوم التسجيل العقار على المشتري .

القاضي الاول

اوصاف العقار
عقار ملك صرف مفرز الى دارين بصورة غير رسمية / مساحة العقار العمومية ١٨٤/٣٢ م٢ بناؤه قديم جدا لايصلح للسكن يقع في منطقة سكنية قرب حمام الحسين الرجالي/ الداران غير مستاجران .

محكمة بداءة الكرخ
المدعي يوسف رزوقي جعفر
المدعى عليه/ شاكر جعفر عبد الرضا وشركاؤه

اعلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٤٨١/ب/٩٩٠ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٢٥٢/٢ مقاطعة ٢٠ الداودي محلة ٦١٩ زقاق ٦١ دار ١٠ تقرر الاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (٢٠٠٠٠) عشرون الف دينار وبصك مصدق إن لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسوم التسجيل .

ملاحظة
اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة

الاوصاف
دار درجة العمران دون المتوسط ويحتوي على غرفة واحدة مسقفة بالشيلمان والطابوق والجص ومطبخ مسقف بالخشب ومرافق صحية والمساحة العمومية (٢١٣)م٢ والشاغل يرغب البقاء بعد البيع .

القاضي

محكمة بداءة الكرخ
المدعي /عدنان محمد حمزة
المدعى عليه /احمد محمد حمزة وشركاؤه

اعلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ١١١٢/ب/٩٩٠ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٤١٩/٢٠٠ دوريين محلة ٢١٤ زقاق ٥٢ دار ٦٥ تقرر الاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (٥٠٣٠٠٠) خمسمائة وثلاثة الاف دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسوم التسجيل .

ملاحظة اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة .

الاوصاف
دكاكين عدد (٦) مع دار ومشتمل الطابق الارضي للدار يحتوي على ٤ غرف مع حمام ومطبخ في الدار وغرفتين في المشتمل وشقة في الطابق العلوي تحتوي على اربع غرف مع حمام ومطبخ والمساحة العمومية للعقار (٢٨٧/٣)م٢ وجميع الشاغلين يرغبون البقاء بعد البيع .

القاضي

محكمة بداءة كربلاء
اعلان

المدعون / سعد وعدنان وطارق اولاد عبد المهدي محمد القنبر
المدعى عليهم / حداوي عبيد سالم

لاحقا لاعلاننا المنشور في صحيفة الثورة العدد ٧٣١١ في ١٩٩٠/٧/٦ ولكسر قرار الاحالة الصادرة من المحكمة من قبل المدعو حداوي عبيد سالم ببدل مقداره ـ (٣١٥٠٠) دينار عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم نشر الاعلان فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

الاوصاف — قاضي محكمة بداءة كربلاء

القطعة ٢٥٧ مقاطعة ٤٧ الفراشية مساحتها (٢٠) اولكا مملوكة للدولة ذاهب منها للطريق العام ١٣٨ م٢ مغروسة باشجار الحمضيات واشجار النفضيات والنخيل وفيها دار مشيدة بالطابوق والجص والاسمنت ومسقفة بالشيلمان مساحة البناء ١٩٥ م٢ وتحتوي على اربع غرف وكليدور ومطبخ وحمام ومرافق صحية وارضها مبلطة بالكاشي الموزائيك عدا غرفة واحدة والكليدور مبلط بالاسمنت وبيتونة الدار غير مسقفة والسطح غير مبلط والدار مسيجة بالبلوك وتقع القطعة على شارع الحافظ المبلط ويوجد بجوار الدار كراج مع حمام ومرافق مبنية بالبلوك والاسمنت وغير مسقفة وهي تحت ادعاء المغارس حداوي عبيد سالم .

محكمة بداءة كربلاء
اعلان

المدعي : احمد عبد الرضا احمد المعلجي ـ وكيله المحامي فاضل عبد الامير الاسدي
المدعى عليهم : [illegible] وجماعتها

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ٥٦١/ب/١٩٩٠ المؤرخ في ١٩٩٠/٦/١٨ والمتضمن الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم الثاني وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف
القطعة ٢/١٤٤ مقاطعة ٣٦ حيدرية عبارة عن بستان [illegible] مساحتها (١ر١) دونم مملوك الدولة تقع على البزل الرئيسي مباشرة مغروسة باشجار النخيل وقليل من النفضيات درجة عمرانها متوسطة قدرت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ (ـ ر١٢٥٠٠) دينار وقيمة الاشجار (ـ ر٨٠٠٠) دينار فيكون القيمة العمومية للقطعة (ـ ر٢٠٥٠٠) دينار .

محكمة بداءة كربلاء
العدد ٥٩٤/٧/٩٠

الى المدعى عليه لطيف الحاج رؤوف

اقيمت في محكمة بداءة كربلاء الدعوى المرقمة ٥٩٤ / ب/٩٠ والمتضمنة ازالة شيوع القطعة المرقمة ١٠ مقاطعة ٦٥ جيدريات ولدى اصدار الدعوتية اليكم اعيدت مشروحا عليها من قبل القائم بالتبليغ لمجهولية محل اقامتكم لذا اتفق تبليغكم بصحيفتين محليتين يوميتين وتعين يوم ٩٩٠/٧/٢٥ موعدا لاجراء المرافعة وفي حالة عدم حضوركم ستجرى المرافعة بحقكم غيابا وحسب الاصول .

القاضي

محكمة بداءة كربلاء
اعلان

الى المدعى عليهم : [illegible] حبيب حسين ومدلج ولدا حمادي

اقامت المدعية وفرة مهدي كاظم وجماعتها الدعوى المرقمة ١٧٤/ب/٨٩ لدى هذه المحكمة لازالة شيوع القطعة المرقمة ١٢٣ مقاطعة ٤٧ الفراشية ولكونكم مجهولي محل الاقامة حسب كتاب مديرية التبليغات القضائية في كربلاء عليه تقرر تبليغكم بصحيفتين يوميتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة وفي اليوم المعين والموافق ٩٩٠/٨/٤ وعند عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا ستجرى المرافعة بحقكم غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

هكذا [illegible] للأصل

الى مريض القلب

كل ما تشتهي لكن بتنظيم !



الدهون المشبعة السبب الرئيس في ازدياد نسبة الكوليسترول

وضع سكان فرامنغهام ، وهي احدى مدن ولاية ماساشوسيتس الامريكية ، في خدمة دراسة علمية طويلة الامد في محاولة لاكتشاف العوامل الخطيرة المؤدية للاصابة بامراض القلب . اذ وزعت الفرق المختصة لقياس نبض قلوبهم ودراسة الرسوم البيانية الناتجة عنها ، ومراقبة عاداتهم في اعداد الطعام . وقد اخضعت دماؤهم لعدد من الاختبارات وقيست كميات الدهون المتراكمة في اجسامهم . وبعد جهود كبيرة وضعت النتائج الاخيرة .

لقد حددت دراسة فرامنغهام نحو (٤٠) عامل خطر مرتبط بالاصابة بالمرض ومن ابرزها ضغط الدم العالي ، وارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم والتدخين . اما ابرز الاحصائيات التي تؤكد هذا الخطر على بقية صفحات البرنامج العلمية ، فهي معدل نسبة الكوليسترول التي تبلغ لدى المصابين بامراض القلب نحو (٢٤٠) . فمخاطر الاصابة بالنوبة القلبية تبدو محدقة عندما تزيد كمية الكوليسترول على (٢٠٠) .

لكن الفحوصات التي اجريت على اصحاء مدينة فرامنغهام ، دلت على وجود كميات اكبر من المعدل المقرر من الكوليسترول في اجسامهم ، ومع ذلك ، فهم ياكلون مايشتهون شأن سكان بقية المدن الامريكية . فالجميع على يقين انه من العسير اتباع حمية غذائية قاسية . ولابد من ان تكون هناك وسائل اقل شدة في تطويع الشهية دون حرمان الجسم من الطعام ومنها :

■ الابتعاد عن الدهون المشبعة

كثير ممن يتصورون انهم يتبعون نظاما غذائيا مخفضا لنسبة الكوليسترول غالبا مايكونون على خطأ . فالاطعمة المطبوخة بالدهون المشبعة ، ومن اصنافها زيت جوز الهند وزيت البلح ، السبب الرئيس في تصاعد نسبة الكوليسترول في الدم .

اضافة للمعلومات ، تقوم الخلايا بانتاج القدر الاكبر من الكوليسترول الموجود في جسم الانسان . ولدى تناول الاطعمة الدسمة ، تقوم الدهون المشبعة المترسبة ببعث ايعازات للخلايا لصنع المزيد من الكوليسترول . فالدهون تعمل عمل المواد الخام التي توعز للجسم بانتاج المزيد من الكوليسترول . لذا بتقليم طفيف لوجبات الطعام المطبوخة بالدهون المشبعة ، يتم خفض نسبة الكوليسترول في الدم بشكل اوتوماتيكي .

لايبدو في لوائح الطعام التي تقدم لزبائن المطاعم الكبرى اي اثر لصنف غني بالدهون المشبعة ، ولكن بنظرة فاحصة واحدة تدرك ان عددا من الاطباق مشبعة بالدهون لكن بكميات متفاوتة من صنف لاخر . ولكن متى تعد كمية الدهون كبيرة في الطعام ؟

والجواب انه ليست هناك قاعدة ثابتة ، فشطيرة كبيرة من الجبن او قطعة من اللحم المحمر بالزيت او نصف غالون من الآيس كريم ، لاتحوي الا على (٢٨) غراما من الدهون المشبعة وهي ذات الاطعمة التي يستهلكها اغلبية الامريكيين من غير ان يعاني احدهم من مشاكل قلبية . وقد يستهلك الكثير منهم من (٥٠) الى (٧٥) غراما ، الى جانب بضع وجبات ذات مائة غرام او اكثر .

■ اختلاف دروس التغذية عبر الاجيال ■

ان اغلبية الناس ليست بحاجة لتلقي دروس في التغذية السليمة اما الوجبات التي يتناولها الجميع استنادا الى لائحة قصيرة ، فتشتمل على المعكرونة وشطائر الجبن او لحم البقر والدجاج المحمر وغيرها ، وهي وصفات غير مكتوبة كان قد توارثها الجميع من جيل الى جيل .

لكن اغلب هذه الوصفات لاتنطبق الا على الاجيال السابقة التي كانت متعبة وتمارس اعمالا يدوية مدة لاتقل عن اثنتي عشرة ساعة ولمدة ستة ايام في الاسبوع ، لذا كانت اجسامهم بحاجة الى الاطعمة الزاخرة بالدهون المشبعة ، اما الجيل الحالي فمختلف تماما نظريا ، بامكان اي فرد داخل الاسرة تغيير وجبات غذائه ولكنه امر شاق عمليا . اذ من الصعب ان يفرض فرد ارادته على بقية اعضاء الاسرة وليس بالمستطاع دائما ان يقوم من يعد الطعام بتحضير نوعين من الوجبات .

مع ذلك هناك حل وسط ، كالاتفاق على تقليل استخدام زيت الطعام في الطبخ الى حد معتدل . وشرب الحليب خاليا من الدسم . وبدلا من تناول البيض باكمله ، اكل البياض فقط . الى جانب تناول اللبن الخالي من الدسم بدلا من اللبن الرائب ، واكل الخبز المصنوع من الشعير بدلا من الخبز المصنوع من الحنطة . واستعمال الزيوت النباتية في القلي بدلا من الزيوت الحيوانية الثقيلة .

■ حذار من مطاعم الوجبات السريعة ■

هناك اناس كثيرون ياكلون اطعمة مقلية مشبعة بالزيوت بمعدل خمس وجبات في الاسبوع . وهذا المعدل بمفرده قادر على قتل احدهم في اقصر امد . فبعض مطاعم الوجبات السريعة تستخدم في تحضير الاطعمة المقلية دهونا مشبعة او انها تستخدم السمن الحيواني . فتقدم . على سبيل المثال ، طبق الدجاج او السمك وهو يقطر سمنا . وشطيرة محشوة بلحم الدجاج تحوي على كمية من السمن اكبر مما يحويه نصف غالون من الايس كريم . وهناك انواع متعددة من الخضراوات تمتص كميات كبيرة من السمن اكثر مما يحمله السمك او اي نوع من اللحوم .

ومع قليل من الجهد والتفكير باستطاعة الفرد تناول اي طعام من غير استهلاك الكمية المحذر منها من السمن . مثلا : بالامكان تناول شطيرة لحم لكن من غير اضافة مادة (المايونيز) اليها . او احتساء كاس من عصير الليمون ، الذي يعد احد البدائل عن السمن المخفف والطريقة الافضل في طبخ الخضراوات ، هي استخدام اي زيت مخفف بدلا من قليها في زيت الزبدة . وسلق الدجاج قد يغني كثيرا عن الدجاج المحمر او المقلي بالسمن .

■ الرياضة الخفيفة تنقص الشهية ■

بوسع التمارين الرياضية التي لاتستدعي بذل جهود عضلية كبيرة تقليل شهية الفرد . لانها تحث الجسم على انتاج بروتين H. D. L الذي يخلص الدم من الدهون ويعمل على ازالة ماترسب على جدران الشرايين . ومن ضمن انواع الرياضة الخفيفة ، السباحة ولعبة كرة التنس وارتقاء السلالم بدلا من استخدام المصاعد والمشي السريع وركوب الدراجة ، هذا وقد دلت التجارب ان المشي السريع لمدة تتراوح مابين (٤ـ٥) ساعات في الاسبوع كفيل بخفض احتمالات الوفاة بالنوبات القلبية الى النصف

مراقبة نسبة الكوليسترول

ان الفحص المستمر لنسبة الكوليسترول في الدم وفقا لمقاييس العمر والوزن والصحة العامة امر ضروري . فان ظهر ان نسبة الكوليسترول لاتتعدى الـ (٢٠٠) ـ (٢٣٠) ، فالامر طبيعي . ولكن لو زاد عن هذا الحد ، غدا من الضروري توفير بروتين H. D. L لتخفيض نسبته ، وهو امر ممكن من خلال تعاطي العقاقير التي تحوي مكوناتها على هذا الصنف من البروتين وفق مايصفه الطبيب وهنا تجدر الاشارة الى انه مالم تنخفض نسبة الكوليسترول في الدم بعد شهرين من تقليل تناول الاطعمة ذات الدهون المشبعة ، تعاد الكرة ثانية بتقليص تناول الاطعمة المخطورة بصورة اكبر فاذا لم تتغير النسبة كذلك . بعد شهرين اخرين ، يغدو من الضروري استشارة الطبيب المختص

وما هو معروف تماما ، ان وجبات الطعام الدسمة تجعل احتمالات الوفاة بالنوبات القلبية واردة بمعدل (٣٠) مرة اكثر من الوفاة في حوادث السيارات . وعلى الرغم من ذلك . يكون الانسان اكثر حذرا في قيادة سيارته ، مقارنة بدرجة حذره لدى الجلوس الى مائدة الطعام .

■ ترجمة واعداد :
ليلى فاضل حسن

حل المسألة (حزيران ـ ٤)

مات بثلاث نقلات (منشورة في عدد جريدتنا ليوم ١٩٩٠/٦/٢٢)

مفتاح الحل (ف ـ و٦) . وعلى سبيل المثال .

١ ـ ف ـ و٦ ف ـ ف٤
٢ ـ و ـ ر٥ م×ف
٣ ـ و ـ و ٨ + مات . او :
١ ـ ف ـ و٦ ف×ف
٢ ـ و ـ و٨ م ـ ف٤
٣ ـ و ـ ر ٥ + مات . او :
١ ـ ف ـ و٦ ف ـ ف٦
٢ ـ و ـ و٧ ف (اية نقلة)
٣ ـ و ـ م ٦ + مات . او :
١ ـ ف ـ و٦ ف ـ ف٦
٢ ـ و ـ و٧ ب ـ ف٤
٣ ـ ف ـ ح ٨ + مات .

ـ ووقع في الخطا عدد كبير من القراء في تصورهم لمفاتيح الحل (و ـ ر و٧) او (و ـ ح ٦) او (و ـ ح و ٧) او (و ـ ف ٨) فرد الاسود عليها كلها في نقلته الاولى هي (ف ـ ف ٦) فلا يموت الملك في نقلة الابيض الثالثة .

ـ وردتنا حول هذه المسالة ٤٥ رسالة كان من بينها ٢٦ ردا صحيحا هي للسادة من بغداد ابراهيم احمد المدفعي وايمان وسهيل شهاب العاني وعامر حسن خليفة وحيدر توفيق عبدالحسين وخالد مصطفى المتولي ورعد وسعد راهي الشمري ورويدة وسعد عز الدين نوري الاعظمي وشريف صادق الحسني وظافر نوري صالح وفاضل كريم عليوي وقاسم وكامل وماجد رحيم رشم الساعدي وملاك كريم عاصي ونبيل عبدالامير راضي ويحي العاني ومن البصرة حميد درويش عطية ومحمد عاني جبر ومن الموصل اسكندر عوديش ويونس يحي الصابونجي ومن كركوك شاكر مصطفى نوري ومن الحلة راضي سعد الراضي ومن الديوانية عبدالحسين محمد علي الياسري ومن قضاء الميمونة رعد عودة هبي . ورسالة متاخرة لحل (حزيران ـ ٣) من حيدر توفيق عبدالحسين ـ بغداد .

ـ ننتظر فرز ردود المسالة (حزيران ـ ٥) التي ستنشر حلها في عدد الجمعة واسم الفائز بالجائزة .

بست جرى في العاصمة الجيورجية تبليسي في كانون الاول ١٩٧٨ بين اللاعب الالماني جيبلير (الابيض) والروسي كوسمين بالدفاع الصقلي .

١ ـ ب ـ م٤ ب ـ ف و٤
٢ ـ ح ـ ف م٣ ب ـ و٣
٣ ـ ب ـ و٤ ب×ب
٤ ـ ح×ب ح ـ ف م٣
٥ ـ ح ـ ف و٣ ب ـ ح م٣
٦ ـ ف ـ ف و٤ ح ـ ف٣
٧ ـ ف ـ م٣ ف ـ و٢
٨ ـ ب ـ ف٣ ف ـ ح٢
٩ ـ ب ـ ر م٤ ٠ ـ ٠
١٠ ـ و ـ و٢ ر ـ ف١
١١ ـ ف ـ ح٣ ح ـ م٤
١٢ ـ ٠ ـ ٠ ـ ٠ ب ـ ر م٤

كما هو الوضع المرسوم بالصورة عندما كان من الافضل للاسود ان يلعب في النقلة الماضية (ب ـ ر و٤) .

١٣ ـ ف ـ ح٥ ح ـ ر٢
١٤ ـ ف ـ ر٦ ف×ف
١٥ ـ و×ف ر×ح
١٦ ـ ب×ر و ـ ر٤
١٧ ـ م ـ ح١ و×ب ف
١٨ ـ ح ـ م٢ و ـ ف٥
١٩ ـ ب ـ ح٤ ح×ب ف
٢٠ ـ ر ـ و٥ و ـ ف م٧
٢١ ـ ب×ب ب ـ ح م٤
٢٢ ـ ب×ب و ـ م٦
٢٣ ـ ر١ ـ و١ ف ـ ح٥
٢٤ ـ ر١ ـ و٣ و×ح
٢٥ ـ ب ـ ح٦ ح٦ ـ ح٤
٢٦ ـ ر×ح و ـ ف٨+
٢٧ ـ م ـ ح٢ ح×ر
٢٨ ـ و ـ ح٢ و ـ ف٣+
٢٩ ـ و×و ب×و
٣٠ ـ ب ـ ر٦ ف ـ ر٤
٣١ ـ ر ـ ح٣ فاستقال الاسود .

جرت في لندن في ايار الماضي مباراة بين الاستاذين الكبيرين ، البريطاني ميشيل ادامز (الابيض) والامريكي باتريك وولف بدفاع بيرك على النحو التالي :

١ ـ ب ـ م٤ ب ـ و٣
٢ ـ ب ـ و٤ ب ـ ح م٣
٣ ـ ح ـ ف و٣ ف ـ ح٢
٤ ـ ف ـ م٣ ب ـ ف و٣
٥ ـ و ـ و٢ ب ـ ح و٤
٦ ـ ب ـ ر م٤ ح ـ ف٣
٧ ـ ب ـ ف٣ و ـ ف٢
٨ ـ ف ـ ر٦ ف×ف
٩ ـ و×ف ف ـ م٣
١٠ ـ ح ـ ر٣ ف×ح
١١ ـ ر×ف ح١ ـ و٢
١٢ ـ ٠ ـ ٠ ـ ٠ ح ـ ح٣
١٣ ـ م ـ ح١ ٠ ـ ٠
١٤ ـ و ـ م٣ ب ـ م٤
١٥ ـ ب ـ ر٣ ب ـ و٤
١٦ ـ ب×ب م و×ب
١٧ ـ ب ـ ف٤ و ـ م٢
١٨ ـ ب ـ م٥ ح (ف) ـ و٢
١٩ ـ ب ـ ر٤ ب ـ ر و٣
٢٠ ـ ب ـ ر و٥ ح ـ ر١

كما هو الوضع المرسوم بالصورة .

٢١ ـ ح×ب و ب×ح
٢٢ ـ و ـ ر٧ ح ـ ف٢
٢٣ ـ ر ـ ف و٣ ح ـ ح١
٢٤ ـ ب ـ ح م ٣ فاستقال الاسود

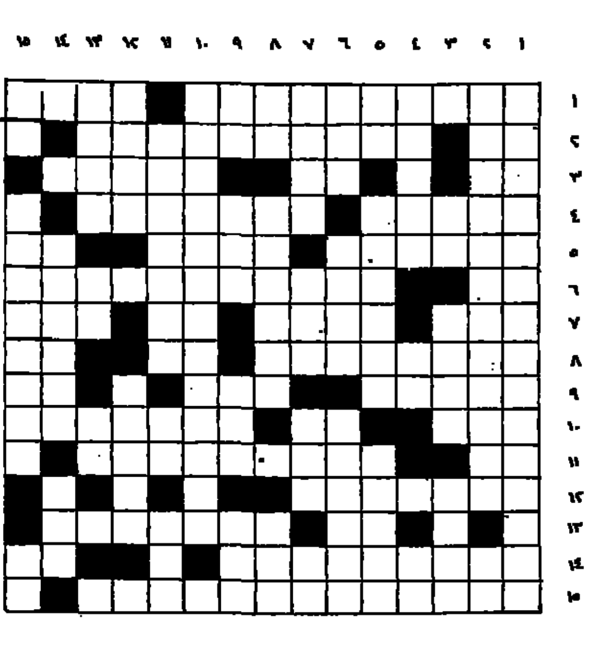
حيث بات من الواضح ان الفيل سيساهم هو ايضا في الهجوم خلال نقلته المؤثرتين (ف ـ ح ٢) او (ف ـ ر ٣ +) كما ان التهديد متواصل بنقلة (و × ح (ف) +) .

المسألة الشطرنجية (تموز ـ ٣)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الرابعة (للابيض رخ وحصان وبيدق . وللاسود حصان) .

١ ـ ننتظر ردود القراء في غضون الاسبوعين القادمين . بالبريد او في استعلامات الجريدة . ويكتب على الظرف (المسالة الشطرنجية ـ تموز ٣) مع ذكر اسم المرسل وعنوانه البريدي الواضح ورقم الهاتف ان وجد . وتهمل الرسائل التي تصل متاخرة عن موعدها .

٢ ـ ينشر الحل واسماء ذوي الردود الصحيحة في عدد جريدتنا ليوم الجمعة ١٩٩٠/٨/١٧ . وتخصص جائزة مناسبة (حوالة بريدية) للفائز بالقرعة من بين الذين يحلون صحيحا المسالتين تموز ـ ٣ وتموز ـ ٤ (تنشر في عدد الجمعة القادمة) .



كلمات متقاطعة

■ تقدمها اليوم : سندس سامي العبيدي/ بغداد/ الصليخ ■

■ افقي ■

١ ـ من العلوم التي تختص في بحوث الارض ـ طفح جلدي .
٢ ـ صوت المدفع ـ ولاية امريكية او ماركة سيكاير .
٣ ـ نعم (بالفرنسية) ـ عبر ـ ماركة حليب (م) .
٤ ـ اسقاء (م) ـ متخلصات من القيود .
٥ ـ الفارس (م) ـ اقوام همجية غزت العالم (م) ـ مرض صدري .
٦ ـ نصف عامر ـ من اكبر المتنبئين في التاريخ (م) .
٧ ـ تعب (م) ـ تهتم (م) ـ احد الوالدين (م) ـ مكرر .
٨ ـ ممثلة مصرية ـ كلا بالانكليزية (م) ـ بئر (م) .
٩ ـ شعار او تعويذة دورة موسكو ١٩٨٠ الاولمبية وهو اسم حيوان بدون ال التعريف (م) ـ وحدة حجم ـ نصف نفوس .
١٠ ـ مكرر ـ بسط ـ احد لاعبي المنتخب الايطالي في بطولة كاس العالم الاخيرة لكرة القدم .
١١ ـ للتمني ـ الاسم الثاني لكاتب عالمي له (الاخوة كرامازوف ـ الجريمة والعقاب) .
١٢ ـ ماركة تجارية لاجهزة تصوير استنساخ يابانية .
١٣ ـ سحب ـ هداف كاس العالم ١٩٩٠ (م) .
١٤ ـ مطرب مصري شاب (م) ـ عبودية .
١٥ ـ شاعر عراقي معروف له (بيض صنائعنا سود وقائعنا خضر مرابعنا حمر مواضينا) .

■ عمودي ■

١ ـ شاعر عربي يطلق عليه (رهين المحبسين) .
٢ ـ ممثلة مصرية شابة ـ للتعريف .
٣ ـ انت بالانكليزية (م) ـ جميعنا ـ فالح .
٤ ـ غير طبيعي وخيالي (م) ـ مكرر ـ فك .
٥ ـ حرفان من وليد ـ عكس الموجب ـ يحمي جسم الانسان (م) .
٦ ـ ضجر (م) ـ اصدر الامر واوصى به ـ الاسم الثاني لرئيس دولة اوربية .
٧ ـ منتفخ ـ صفة نبيلة (م) ـ حيوان متوحش (م) ـ مكرر .
٨ ـ من الاقارب ـ تلاوات دينية ـ يبزغ الى الحياة .
٩ ـ مكرر ـ انحرف ـ ٣/٤ تموز ـ والد .
١٠ ـ روائي ايطالي شهير له (الاحتقار ـ الحالمة) .
١١ ـ احدى لغات الحاسبة الالكترونية ـ مرض معد (م) ـ عندي .
١٢ ـ مسلسل عربي عرض من تلفزيون بغداد يروي شخصية عاصرت طه حسين (م) ـ يحزن جراء مصيبة (م) .
١٣ ـ غير متحرك ـ غير معلن ـ مكرر .
١٤ ـ جامعة اوربية شهيرة (بدون ال التعريف) ـ طائر جارح .
١٥ ـ اله ـ مرض نفسي يصيب الشخص الذي يحب نفسه اكثر من اللازم ـ شح .

نحن والقراء خلال عام

منذ انتظام نشرها قبل عام ، حظيت الزاوية الشطرنجية في اعداد الجمعة من « الجمهورية » باهتمام واسع ومتزايد من القراء الاعزاء ، الذين يتقدمون الينا بمقترحاتهم وملاحظاتهم . وقد روعي عدد من تلك المقترحات في تطوير الزاوية الشطرنجية الى الافضل . ونحن نشكر القراء الاعزاء على اهتمامهم بهذه الزاوية .

ولقد اهتم عدد كبير من القراء بحل المسائل الشطرنجية التي تنشر اسبوعيا . وتلقت زاويتنا خلال العام الماضي (منذ ١٩٨٩/٧/٥) (٣٤٢٧) ، رسالة بعث بها الينا ٦٢٦ قارئة وقارئا من مختلف محافظات القطر ، تفضلوا بحل المسائل الشطرنجية المتعاقبة ، وفاز من بينهم ٢٥ شخصا بالجوائز . وهي حوالات بريدية بمبالغ رمزية . تقديرا لنجاحهم في حل ٤٣ مسالة شطرنجية .

ووفقا لتسلسل الزمني ارسلت حوالات بريدية الى السادة المدرجة اسماؤهم في ادناه :

١ ـ خالد مدحت غالي ـ جلولاء ـ ديالى .
٢ ـ مهدي صالح كاظم ـ بغداد ـ حي النيل .
٣ ـ فؤاد باقر عبد الامير ـ بغداد ـ الاعظمية .
٤ ـ محمود شاكر حميدي ـ السماوة ـ المثنى .
٥ ـ علي صباح العبيدي ـ بغداد ـ حي المستنصرية .
٦ ـ جواد كاظم مطشر المالكي ـ الناصرية ـ ذي قار .
٧ ـ صبا سعدون الزهري ـ بعقوبة ـ قرية شفتة .
٨ ـ محمد خليل محمد (اردني) ـ بغداد ـ شارع الرشيد .
٩ ـ فاضل محمد علك ـ البصرة ـ نفط الجنوب .
١٠ ـ جلال سعود سالم ـ بغداد ـ مدينة صدام .
١١ ـ رامسن ولسن شمشون ـ كركوك .
١٢ ـ رضوان ابراهيم الشبيشي (مصري) بغداد ـ الوشاش .
١٣ ـ الدكتور قاسم مهدي بربوتي ـ بغداد ـ الشعب .
١٤ ـ زينب جعفر علي ـ البصرة .
١٥ ـ مهدي بلعوط عطوان الشبلي ـ العمارة ـ ميسان .
١٦ ـ محمد روح احمد القيسي ـ بغداد ـ العامرية .
١٧ ـ عبدالرحيم رمل حسين الغانمي ـ الرمادي ـ البوغانم .
١٨ ـ رمضان موسى محمد موسى ـ حلة ـ بابل .
١٩ ـ اسامة احمد الشرباص (مصري) ـ الموصل ـ راس الجادة .
٢٠ ـ نبيل عبد الامير راضي ـ بغداد ـ التجنيد العامة ـ الشعبة السادسة ـ التوثيق والاحصاء .
٢١ ـ حيدر توفيق عبدالحسين ـ بغداد ـ زيونة .
٢٢ ـ شمال نوري صالح ـ السليمانية .
٢٣ ـ سهيل شهاب احمد العاني ـ بغداد ـ حي الحمراء .
٢٤ ـ رعد عودة هبي ـ الميمونة ـ ميسان .
٢٥ ـ حميد درويش عطية ـ البصرة ـ حي الجمهورية .

وكانت المرة الوحيدة التي تكرر فيها فوز قارىء بالقرعة هي التي تخص القارىء نبيل عبدالامير راضي (بغداد) فتفضل بالتنازل عن جائزته لقارىء اخر ، باعادة القرعة .

ولقد لاحظنا بسرور مثابرة عدد من القراء في ارسال الحلول الصحيحة للمسائل الشطرنجية ، باستمرار وتواصل ، غير ابهين بحصولهم او عدم حصولهم على الجائزة التي حرصنا على القول دائما بانها رمزية ، تحفظ لنا صلة المودة مع القراء .

★ ★ ★

اعداد : بشرى يوسف

سياسة التصنيع واستغلال رؤوس اموال وخبرة المغتربين

اثبتت الايام خطل الراي القائل بوجوب انصراف الجهود الحكومية والشعبية في العراق الى الناحية الزراعية دون الناحية الصناعية بحجة ان العراق قد تهيأت له الامكانيات الزراعية وحدها فان القائلين بهذا تجاهلوا اهمية الصناعة وحتى الزراعة اصبحت بحاجة الى الالات اكثر من حاجتها الى الايدي العاملة لان الزراعة الحديثة تقوم اليوم على العلم هذا بالاضافة الى تصنيع البلاد لايتعارض وامكانياتها الزراعية فان بوسع العراق انشاء عدد من المصانع التي تستغل فيها مواده الاولية المعدنية والزراعية ان لم يكن لغرض التصوير فلغرض الحد من خطر الاستيراد بنطاقه الواسع الذي ادى الى فقدان التوازن بين الصادر والوارد ، وبالتالي الى تسرب القسم الاكبر من الثروة النقدية الى الخارج .

«جريدة الاخبار»

متحررو حضرموت يحاربون الاستعمار البريطاني

عدن ـ يسود جنوب الجزيرة العربية الغربي اليوم تيار عنيف من القلق والاضطراب بسبب اصرار السلطة البريطانية في استخدام «الهنود» والاجانب في الوظائف الادارية الكبرى وقد ارسلت اللجنة الاهلية العربية في عدن للمرة الثانية مذكرة احتجاج الى والي عدن السر شامبيون تطالب لها بلزوم الكف عن مثل هذا العمل وتهيئة الفرصة لابناء عدن المثقفين للالتحاق بالمناصب الحكومية وايفاد بعثات علمية من شباب عدن الى الخارج للتمرن والحصول على ثقافة عالية .

«جريدة العالم العربي»

قصص من الغرب

اهدانا الاستاذ السيد غانم الدباغ الاديب الموصلي المعروف نسخة من مجموعته القصصية التي اودع فيها تسع قصص مترجمة عن اكابر ادباء القصة العالميين .

وقد تصفحنا هذه المجموعة فالفينا الاستاذ المترجم قد بذل جهدا مشكورا في الترجمة والاداء والاعراب عما يخالج نفوس ابطال هذه القصص فنتمنى لهذه المجموعة ماتستحقه من الرواج .

«جريدة العالم العربي»

تخصيص مبالغ

رصدت وزارة المالية مبلغ «٣٠٠» الف دينار لانفاقها على دور العجزة والمقعدين كما رصدت مبلغ الف دينار لانفاقه على مشاريع الارواء في القرى والارياف

«جريدة الهاتف»

دار الشفاء بحاجة الى مدير

اتصل بنا ان وزارة الشؤون الاجتماعية قد قررت اخيرا اقامة بناية جديدة بدل البناية القديمة لدار الشفاء التي تضم «٨٠٠» مريض . وهذا عمل مشكور اذا ماخرج الى حيز التنفيذ ولكن الغريب في الامر ان هذه الدار الكبيرة التي تضم هذا العدد الضخم من المرضى يديره شخص واحد فقط وهذا الشخص هو طبيب الدار نفسه والذي يتحتم عليه ان يقوم بمعالجة المرضى وحل مشاكلهم وادارة الدار في وقت واحد فهل يستطيع القيام بعمله على الوجه الاكمل ؟ وهل يمكنه ادارة هذه المؤسسة بمفرده ؟ ذلك مانرجو ان تلتفت اليه وزارة الشؤون الاجتماعية .

«جريدة اليقظة»

شكوى اهالي الشامية

جاءنا عن ٤٦٠ توقيعا صورة عريضة مرفوعة الى فخامة رئيس الوزراء يشرحون فيها الحالة الاليمة والاهمال الشنيع الذي يرفل فيه قضاء الشامية ومما جاء فيها : (لما كانت هذه الناحية يبلغ عدد نفوسها مائتي الف نسمة وهم بهذه الصفة قد تراكمت عليهم الديون واحاط بهم القلق وخلق فوقهم البلاء وذلك من جراء الاهمال الذي صدر من موظفي الري ودوائر الاشغال ولعدم قيامهم بالمشاريع الحيوية في ناحية غماس ومن المؤسف حقا ان تلاقي هذه المحن والمشاكل حتى اصبحنا في خطر مهدد بالفناء وقد بحت اصواتنا من كثرة المراجعات فالى متى نرى هذه الابواب موصدة في وجوهنا»

ونحن نامل ان يولي المسؤولون هذه الشكوى عنايتهم فيزيلوا اسبابها .

«جريدة لواء الاستقلال»

العراق والمكتب الصحي

تم الاتفاق بين وزارة الشؤون الاجتماعية والمكتب الصحي الاقليمي في الاسكندرية بارسال خمسة اطنان من خليط الدي دي تي والكاماكسين تبلغ قيمتها الفي دينار مجانا الى العراق وعلى ايفاد خبير بالملاريا لابداء الملاحظات الفنية حول اعمال المكافحة على ان تتحمل الحكومة العراقية نفقات معيشته فقط ويمكن بذلك اعداد منهج شامل للقيام بحملة لمكافحة الداء المذكور في العراق هذا ومن المنتظر ان تصل الارسالية المذكورة قريبا .

«جريدة لواء الاستقلال»

■ لمناسبة ذكرى ثورة تموز العظيمة ■

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى تهنئة الرفيق عبدالمجيد الرافعي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الرفيق عبدالمجيد الرافعي عضو القيادة القومية امين سر قيادة قطر لبنان لحزب البعث العربي الاشتراكي لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة .

وقال الرفيق امين سر قطر لبنان في برقيته ان السيد الرئيس القائد قد تحمل المسؤولية في ادق الظروف التي يمر بها العراق والامة العربية وانتزع النصر من عيون الاعداء وحقق الانجازات الكبرى على الصعد الاقتصادية والثقافية والعلمية والاجتماعية والوطنية والقومية وجعل من العراق البطل القوة واعاد الثقة الى النفوس بان (لا تنازل عن هدف تحرير فلسطين) ولا عن اية ارض عربية مغتصبة .

واضاف ان السنوات الـ (٢٢) قد اثبتت ان الانسان العربي قادر على مجابهة المخاطر وتحقيق الانتصارات والانجازات بل وصنع المعجزات اذا ما تحرر من الخوف وتحلى بثقة النفس وتوفرت له القيادة الواعية الشجاعة المتحملة لمسؤولية التي تتقدم الصفوف دائما نحو بلوغ الاهداف المنشودة . (واع)

■ لمناسبة ذكرى الثورة العظيمة ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى مزيدا من برقيات التهنئة

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة من السادة رؤساء الاتحادات والمنظمات العراقية والعربية لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة السابع عشر من تموز العظيمة .

■ فقد قال السيد ناجي عبود نائب الامين العام للاتحاد العربي لعمال التجارة في برقيته ان الانجازات التاريخية التي تحققت وطنيا وقوميا كانت بفضل القيادة الحكيمة والشجاعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وتصميم سيادته العالي على بلوغ الاهداف السامية التي حققت للعراق والامة العربية المكانة الانسانية والحضارية والتاريخية واعادت للعراق والامة العربية التطلع المشروع في الرقي والازدهار المكلل بغار العز والفخار .

■ وجدد السيد محي الدين عباس الامين العام لاتحاد الفيزيائيين والرياضيين العرب في برقيته عهد الحب والولاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدا استعداد الاتحاد لوضع امكاناته وطاقاته في خدمة العراق العزيز وقضايا الامة العربية المجيدة .

■ كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات تهنئة رفعها الى سيادته السادة رؤساء نقابات الصحفيين العراقيين واطباء الاسنان والفنانين والصيادلة وجمعيات المؤرخين والاثاريين والعلوم السياسية وتنظيم الاسرة العراقية . (واع)

■ يوم غد ■

المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي يعقد جلسة استثنائية لمناقشة دستور العراق الجديد

يعقد المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي يوم غد (السبت) جلسة استثنائية لمناقشة مشروع دستور العراق الجديد .

ودعا المجلس التشريعي اعضاءه الى حضور الجلسة والمشاركة في مناقشة مشروع الدستور .

وكانت اللجان الست الدائمة في المجلس التشريعي قد عقدت امس اجتماعا ناقشت خلاله مشروع الدستور وقدمت المقترحات بشان مواده تمهيدا لعرضه على المجلس التشريعي في جلسته التي يعقدها السبت المقبل . (واع)

■ تواصل الاحتفالات الجماهيرية بالذكرى (٢٢) لثورة (١٧ ـ ٣٠) تموز العظيمة ■

فعاليات متنوعة تعبر عن حب العراقيين للقائد الرمز صدام حسين

تتواصل في بغداد والمحافظات الاحتفالات بالذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة .

■ ميسان ■

■ وفي محافظة ميسان ، ازاح الرفيق عبد الغني عبد الغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة بناية دائرة نفط ميسان بمدينة العمارة .

واقيم احتفال بالمناسبة حضره السيد عبد الاله محمود المشهداني محافظ ميسان والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ميسان للحزب وجمهور غفير من مواطني المحافظة الذين عبروا من خلال اهازيجهم وهتافاتهم بالحب والاعتزاز الكبيرين لباني مجد العراق وعزته السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ من جهة اخرى اقيم في محافظة ميسان احتفال جماهيري احتفاء بذكرى ثورة ١٧ـ٣٠ تموز العظيمة .

والقى الرفيق عبد الغني عبد الغفور عضو القيادة القطرية للحزب كلمة في الاحتفال اكد فيها ان الامة العربية تضع امجادها الجديدة في ظل القيادة التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين على طريق تحرير القدس وكل الاراضي العربية المحتلة من الصهاينة المغتصبين وحلفائهم الامبرياليين .

واشار الى ان النصر سيكون حليف العراق والامة في مواجهة التآمر الامبريالي الصهيوني .

■ كربلاء ■

■ وفي محافظة كربلاء اقام الاتحاد العام لنساء العراق فرع كربلاء حفلا فنيا بالمناسبة تخللته فعاليات غنائية وانشادية شاركت فيها الفرق الفنية في المحافظة تغنى المشاركون خلالها بالحب الكبير لباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما اقامت قيادة شعبة موسى بن نصير للحزب حفلا خطابيا وشعريا حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع كربلاء للحزب قدمت خلاله كلمات وقصائد اشادت بالمنجزات العظيمة التي حققتها ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ نينوى ■

■ وفي المحافظة الاولى نينوى نظمت المنظمات المهنية والجماهيرية في مركز مدينة الموصل والقضية ونواحي المحافظة ومقرات المنظمات الحزبية ، احتفالات جماهيرية بالمناسبة عبرت خلالها الجماهير عن اعتزازها الكبير بالقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ودوره الريادي في تفجير وقيادة ثورة ١٧ـ٣٠ تموز العظيمة .

وافتتح الرفيق امين سر قيادة فرع نينوى لحزب البعث العربي الاشتراكي معرضا للملصق السياسي الذي شاركت فيه قيادات الشعب والفرق الحزبية في منظمات قيادة الفرع .

■ التاميم ■

■ وفي محافظة التاميم افتتح السيد عدنان غيدان محافظ التاميم المرحلة الاولى من مشروع المرور السريع الذي يربط محافظة التاميم بمحافظة اربيل والذي نفذته شركة حمورابي للمقاولات بكلفة مليون دينار وبطول كيلو مترين فيما واصلت الاتحادات والمنظمات الشعبية والحزبية والمهنية احتفالاتها بالمناسبة حيث افتتح الرفيق امين سر قيادة فرع التاميم للحزب معرضا للفنون التشكيلية نظمته شعبة كركوك للحزب وضم عددا من الرسومات التي عكست انجازات ثورة ١٧ـ٣٠ تموز العظيمة في جميع المجالات .

■ الانبار ■

وافتتحت بمحافظة الانبار مدرسة ابتدائية انجزت ضمن المرحلة الثالثة للحملة الوطنية الشاملة لتشييد الابنية المدرسية وبكلفة (٩٠) الف دينار .

ونظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع المحافظة حفلا فنيا احتفاء بالمناسبة .

وقدمت خلال الحفل الذي حضره السيد جاسم محمد خلف محافظ الانبار والرفاق اعضاء قيادة فرع الانبار للحزب العديد من الفعاليات الفنية والاغاني والاناشيد الوطنية تغنت بحب قائد المسيرة الظافرة السيد الرئيس القائد صدام حسين وبالانجازات والمكاسب العظيمة التي تحققت للعراق المنتصر .

■ ذي قار ■

■ وفي محافظة ذي قار ازاح السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار الستار عن صورتين كبيرتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين في ناحية الدواية .

واقيم احتفال بالمناسبة عبرت خلاله الجماهير باهازيجها ودبكاتها عن ولائها المطلق لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما اقيم حفل فني امام مبنى المحافظة حضره السيد المحافظ والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ذي قار للحزب شارك فيه عدد من الفنانين .

■ البصرة الباسلة ■

■ وازاح السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة الستار عن جداريتين كبيرتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينتا مدخل المنشاة العامة للحديد والصلب وتقاطع طريق ام قصر خور الزبير .

واقيم احتفال بالمناسبة حضره الرفيق امين سر قيادة فرع مدينة المدن للحزب وعبر فيه المواطنون باهازيجهم عن عظيم حبهم للسيد الرئيس القائد واعتزازهم بقيادته الفذة .

■ وفي محافظة البصرة الباسلة طافت شط العرب الخالد مسيرة نهرية اشتركت فيها البواخر والزوارق والجنائب التي زينت بصور السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام واللافتات والشرائط الملونة وحملت فرقا فنية وجموعا من المواطنين تغنوا بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين وانجازات ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز الخالد واحتشد مئات المواطنين على ضفاف شط العرب يتقدمهم السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن والرفاق امينا سر واعضاء قيادتي فرعي البصرة ومدينة المدن للحزب لتحية المشاركين بالمسيرة .

■ صلاح الدين ■

■ وفي محافظة صلاح الدين افتتح السيد ضياء يحيى العلي محافظ صلاح الدين عددا من الشوارع في قضاء الشرقاط بمحافظة صلاح الدين بلغت اطوالها (٥٤) كيلومترا وبكلفة (٣) ملايين دينار .

كما افتتح السيد المحافظ (٥) مدارس ابتدائية انجزت ضمن المرحلة الثانية للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس وبكلفة (٨٥٠) الف دينار بلغ مجموع صفوفها (٥٤) صفا موزعا في قرى قنيطرة وسهل المضيف وهيجل وسريرة السفلى وقضاء الشرقاط .

وحضر حفل افتتاح الشوارع والمدارس قائممقام قضاء الشرقاط ورؤساء المنظمات المهنية والجماهيرية وجمهور غفير من المواطنين الذين عبروا في هتافاتهم واهازيجهم عن حبهم وولائهم المطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ السليمانية ■

■ وفي محافظة السليمانية اقام الفرع الرابع للحزب الديمقراطي الكردستاني حفلا فنيا بالمناسبة حضره الرفيق عضو اللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكردستاني واعضاء وكوادر الفرع الرابع للحزب في المحافظة وعدد كبير من المواطنين .

والقيت في الحفل كلمات حيت القيادة الحكيمة والفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة اعياد تموز العظيمة .

واستعرضت الكلمات الانجازات والمكاسب التي حققتها الثورة عبر مسيرتها الظافرة وفي مقدمتها الحكم الذاتي ودور السيد الرئيس القائد في تفجير الثورة وقيادتها وتحقيق النصر العراقي المبين في معركة قادسية صدام المجيدة .

وقدمت في الحفل الدبكات الشعبية والاغاني والاناشيد الوطنية التي تغنت بحب الوطن والقائد العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وافتتح السيد كاكل حمه مولود محافظ السليمانية المعرض العلمي الذي اقامه مركز الرعاية العلمية في السليمانية بالمناسبة وضم ابداعات وابتكارات الطلبة من الاجهزة الكهربائية والفيزياوية ومجموعة من الطيور والحيوانات المحنطة .

كما ضم المعرض صورا فوتوغرافية ولوحات مائية وزيتية عن جمال الطبيعة والحياة الاجتماعية لمنطقة كردستان للحكم الذاتي .

■ القادسية ■

■ وفي محافظة القادسية افتتح السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية ، مشروع تبليط سبعة شوارع فرعية في حي الوحدة العربية بالديوانية وطريقا رئيسيا يمثل مدخل ديوانية ـ عفك بطول كيلو مترين .

كما ارسى حجر الاساس لمشروع تبليط الشوارع وصب الارصفة للمرحلة الاولى في حي الفرات والمرحلتين الثانية والثالثة لمساحة (٥٠) الف متر مربع في احياء ام الخيل والنهضة والعسكريين والتاميم الثانية .

واقامت قيادة شعبة القادسيتين للحزب حفلا فنيا بالمناسبة حضره السيد المحافظ والرفاق اعضاء قيادة فرع القادسية للحزب قدمت خلاله فعاليات فنية واغان شاركت فيها الفرق الموسيقية للمنظمات الجماهيرية والمهنية والفرق الشعبية تغنت بالحب والوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين كما حيت الذكرى العطرة لانطلاقة ثورة الامجاد والمكاسب والانجازات الكبيرة ثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة .

■ بابل ■

وافتتح السيد كريم محمود حسين محافظ المحافظة الثانية بابل مدرستين ابتدائيتين في ناحيتي المشروع والاسكندرية انجزتا ضمن المرحلة الثانية للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس بكلفة (٥١٠) الاف دينار . وتضم المدرستان (٤٢) صفا مع اجنحة للادارة واخرى للخدمات .

■ واقامت امانة بغداد احتفالا بالمناسبة القى في مستهله السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد كلمة اشاد فيها بالانتصارات والمنجزات التي حققتها ثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة لابناء شعبنا في العراق وامتنا العربية المجيدة في المجالات كافة .

وقال ان قيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين كان لها الدور الكبير في تحقيق المنجزات تلو المنجزات لشعب العراق شعب الذرى والمجد الذي بذل الغالي والنفيس دفاعا عن امن العراق والامة العربية المجيدة ضد كل اشكال التهديد والمخاطر الاجنبية .

■ وزارة التخطيط ■

فقد اقامت وزارة التخطيط احتفالا كبيرا القيت خلاله كلمة حيت الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تفجير الثورة والمنجزات العظيمة التي تحققت في ظل قيادته الحكيمة .

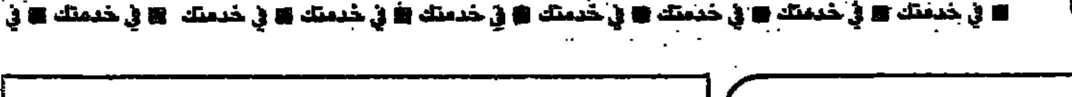
قدمت بعد ذلك اغان واناشيد وطنية وفعاليات متنوعة عبرت عن حب العراقيين للقائد الرمز صدام حسين .

■ وزارة الحكم المحلي ■

■ وازاح وكيل وزارة الحكم المحلي الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل مبنى الوزارة .

واقيم احتفال بالمناسبة حضره حشد كبير من المواطنين ومنتسبو الوزارة وعبروا من خلال هتافاتهم واهازيجهم عن حبهم المطلق للقائد صدام حسين مبتهلين الى الله عز وجل ان يحفظه ذخرا للعراق وللامة العربية . (واع)





■ مستشفى جراحة الجملة العصبية

اجهزة حديثة متطورة .. وعمليات جراحية دقيقة

من المستشفيات المتطورة والمتخصصة في الجملة العصبية مستشفى جراحة الجملة العصبية حيث يقوم هذا المستشفى بمعالجة المرضى الذين يحتاجون الى اجراء عمليات جراحية في الدماغ والنخاع الشوكي ويستقبل المرضى المحالين اليه من قبل اختصاصيين ومن المستشفيات وهو يحتوي على (٩٦) سريرا .

عن نظام هذا المستشفى والامراض التي يعالجها حدثنا الطبيب نبيل ساكا مدير المستشفى قائلا :

يطبق حاليا نظام الوحدات في مستشفى جراحة الجملة العصبية ويتكون هيكل المستشفى من اقسام جراحة الدماغ والاعصاب وفيها جراحون اختصاصيون اكفاء يقومون باجراء كافة العمليات الجراحية التي يحتاجها المرضى . كما يحتوي المستشفى على قسم للاشعة فيه اجهزة اشعة تشخيصية مثل مفرسة الدماغ وجهاز تلوين شرايين الدماغ . وسيتم قريبا نصب جهاز جديد لمفرسة الدماغ .

في المستشفى صالات عمليات متطورة تحتوي على احدث الاجهزة الجراحية ومجهزة بالمجهر الجراحي (المكرسكوب) وجهاز اشعة الليزر لمعالجة الاورام في الدماغ . وكذلك جهاز (الكوزا) لمعالجة ورفع الاورام من الدماغ . بالاضافة الى وجود اجهزة تخدير متطورة ووحدة للعناية المركزة تقوم بمعالجة المرضى بعد اجراء العمليات الجراحية يشرف عليها اطباء اكفاء وتحتوي على اجهزة متطورة ايضا .

وهناك القسم الفني الذي يتكون من شعبة ووحدات مختلفة اهمها شعبة الفسلجة العصبية ، تتفرع منها وحدة لتخطيط السمع والتوازن يشرف عليها اطباء اختصاصيون ويعملون على اجهزة متطورة حديثة .

■ وماذا عن نشاطات المستشفى الاخرى ؟

ـ يوجد في المستشفى مركز المجلس العراقي لجراحة الجملة العصبية الذي يقوم بتدريس الاطباء لاعدادهم جراحين اختصاصيين في جراحة الدماغ والاعصاب ومدة الدورة اربع سنوات يتخرج بعدها الطبيب ويمنح لقب اختصاصي في جراحة الدماغ والاعصاب .

كما تجري في المستشفى فعاليات علمية مختلفة كالاجتماع السريري لدراسة حالات جراحية نادرة ، والجولة الكبرى لكل الجراحين والمقيمين الاقدمين وكذلك الاجتماع لدراسة اسباب الوفيات غير معروفة السبب ، واقامة ندوات علمية لمناقشة مواضيع مختلفة في مجالات طبية عالية .

■ ما الاجراءات دخول المريض المستشفى ؟

ـ في مجال تقديم الخدمات الصحية للمواطنين لدينا وحدة للاستعلامات تقوم بارشاد المراجع ومنه يحصل على البطاقة الارشادية لكل مريض تحوي كافة التعليمات والارشادات عن دخول المستشفى وعن احتياجاته وعن نظام المستشفى . وهناك وحدة الاستقبال التي تتولى استلام حاجيات المريض من ملابس وغيرها كاملة لحين خروجه

■ بشرى يوسف

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفارتها من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة التاسعة مساء وهي :ـ

■ الكرخ والرحمانية
طارق ـ الرافدين ـ الصحة ـ محمود

■ الكاظمية
الشديدي ـ الامامين ـ الحبوبي ـ ضياء النقيب ـ النهى ـ ليلان ـ سلمى شبر .

■ الاعظمية والكسرة
النعمان ـ البيان ـ ميادة العمري ـ اياد هاشم ـ مندرين

■ حي العدل والوشاش والمنصور والحي العربي
يوسف عجينة ـ الرغيف ـ حي العربي ـ امل الحديثي ـ الغصون

■ شارع الكفاح
علاء الدين ـ ابن سينا ـ رعد

■ المنصور وشارع ١٤ رمضان والمامون
المروج ـ فوزي ـ ناظم ـ الصنوبر ـ شذى بهية

■ شارع فلسطين
الوحدة ـ جبل شيرين

■ بغداد الجديدة والمشتل
زينب ـ الموصل ـ مريم ـ علية فرج ـ فخري توفيق ـ الجوزاء

■ مدينة الحرية
الوطن ـ ناهدة التميمي ـ الغفاري ـ الابرار

■ شارع الرشيد وشارع الجمهورية
الاسلامية ـ الخلاني ـ العراق

■ مدينة السلام
سيف

افراح .. افراح .. افراح ..

■ في حفل عائلي بهيج اقيم في محافظة واسط اطفا الطفل احمد مظهر فراس الشمري الشمعة الاولى من سني عمره المديد .

■ اطفات الصغيرة اطياف ريسان هاشم الشمعة الاولى من سني عمرها المديد .

■ الف مبارك لخطاب عامر الشيخلي الطالب في الصف السادس في مدرسة الاب القائد الابتدائية المختلطة ولرغد صلاح الطالبة في الصف الرابع بمدرسة الوطن الابتدائية ولهيفاء فاضل الطالبة في الصف الخامس في المدرسة نفسها لنجاحهم وبجق ترتيبهم الاوائل على صفوفهم .

اخترنا لك

هذه دعوة لحضور المحاضرة التي يلقيها الاستاذ يوسف ذنون عن (خط الثلث وتطوره) وذلك في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم في مقر جمعية الخطاطين العراقيين الواقعة في شارع المغرب وذلك ضمن الموسم الثقافي الخامس للجمعية .

مواعيد حركة القطارات

حددت المنشاة العامة للسكك الحديد مواعيد حركة القطارات على خط بغداد ـ البصرة بما يلي :

القطارات النازلة	المغادرة	الوصول
١ ـ بغداد ـ البصرة	٤٥ر٩ صباحا	١٥ر٦ مساء
٢ ـ بغداد ـ البصرة	٥٥ر٥ مساء	٠٣ر٤ صباحا
٣ ـ بغداد ـ البصرة	٤٠ر٧ مساء	٣٩ر٤ صباحا
٤ ـ بغداد ـ البصرة	٤٠ر٨ مساء	٣٠ر٥ صباحا
٥ ـ بغداد ـ البصرة	ـر١٠ مساء	ـر٦ صباحا

القطارات الصاعدة	المغادرة	الوصول
١ ـ البصرة ـ بغداد	٥٥ر٩ صباحا	٣٠ر٦ مساء
٢ ـ البصرة ـ بغداد	٤٠ر٦ مساء	٥٥ر٤ صباحا
٣ ـ البصرة ـ بغداد	١٥ر٨ مساء	١٩ر٥ صباحا
٤ ـ البصرة ـ بغداد	١٠ر٩ مساء	٠٦ر٦ صباحا
٥ ـ البصرة ـ بغداد	٣٥ر١٠ مساء	٣٥ر٦ صباحا

الشروق والغروب — مواقيت الصلاة

٢٠ تموز / ١٩٩٠ م — ٢٨ ذو الحجة / ١٤١٠ هـ

شروق الشمس لهذا اليوم في مدينة بغداد يكون في الساعة ٤ر٦٤ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ١٣ر٨ مساء .

الفجر ٣٤ر٤	المغرب ١٣ر٨
الظهر ١٥ر١	العشاء ٣٣ر٩
العصر ٤٣ر٥	فجر السبت ٣٥ر٤

موعد حصاد عباد الشمس

خلال هذا الشهر يحصد عباد الشمس في المنطقة الشمالية وذلك عندما تصفر اوراقه او سيقانه وتنحني الاقراص للاسفل وتكون البذور جاهزة للتفريط ورطوبتها منخفضة ويمكن حصاد عباد الشمس بواسطة الايدي وبالمكننة ثم تجفف الرؤوس وتفرط البذور حيث تسوف بعد تعبئتها بالعبوات المناسبة مثلما تنصح بذلك الهيئة العامة للخدمات الزراعية .

■ الاسم عماد سليمان عبدالله
العمر : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : محافظة اربيل ـ مقابل عمارة الانروشي رقم الدار ٢٢٩/٢/٥٥

■ الاسم لقمان محمد رستم
العمر : ١٤ سنة
الهواية : الرياضة وكرة القدم والكراتيه .
العنوان : محافظة الانبار ـ حي الحرية ـ محلة ٢٠٤

■ الاسم : كاظم جلاوي دغيش النبهاني
العمر : ١٩ سنة
الهواية : الرياضة والمراسلة
العنوان محافظة القادسية ـ قضاء الشامية ـ قرية السريع

■ الاسم : وسام عبدالمجيد الدليمي
العمر : ١٧ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : بغداد ـ كاظمية ـ حي الجوادين ـ ٢١/٢/١٥٠

■ الاسم : ناصر جواد كاظم الصيادي
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : محافظة واسط ـ الموفقية ـ دكان درويش .

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٦٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الاطفاء	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١

هواتف تهمك

حركة القطارات	٥٣٧٩٩٩٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤١٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١

مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١	مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
مستشفى الواسطي	٧١٩٥١٩١	وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨	وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
شكاوى امانة بغداد	٨٨٨٨٦٢٥	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٣٠٨٢		
المسرح الوطني	٧١٩٠٣١٣	وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

مباشر	٨٨٦٩٩٧٠
	٨٨٦٩٩٢٩
	٧٧٤٩٧٤٤
بدالة	٨٨٧٣١٠١

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)
(٨٨٧٧٧٧٤)

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي

لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة (١٧ – ٣٠) تموز المباركة اتقدم باسمي وباسم كافة منتسبي الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي بازكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

داعين المولى القدير ان يحفظه ذخرا لشعبنا الابي وامتنا العربية المجيدة وان يعيد هذه المناسبة العزيزة وشعبنا يرفل بالعز والخير والشموخ في ظل قيادته الحكيمة ..

المدير العـــام
صلاح يوسف كزير

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع البستان المدرجة تفاصيله ادناه ولكافة المواطنين وفقا لاحكام قانون بيع وايجار العقارات الحكومية رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة المثنى خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ التثمين وسوف تجري المزايدة في اليوم الاخير في المديرية اعلاه الساعة الحادية عشرة علما ان اجور النشر والدلالية واية مصاريف اخرى تقع على المشتري .

ء/وزير المالية

التشلسل :– ٢٦ مقاطعة (٢) بليجه الشرقية مركز قضاء السماوة
المساحة : ١١/١٢/٢٥ دوانم
التثمين :– ٦٨٩٤٠,٠٠ ثمانية وستون الف وتسعمائة واربعون ديناراً
الاوصاف : البستان يقع في مركز قضاء السماوة/القشلة الواجهة المطلة على الشارع العام ضيقة .

اعلان

تعلن وزارة الاسكان والتعمير عن بيع معملين للبناء الجاهز في كل من كربلاء والبصرة بطريقة المزايدة العلنية وتاجير الارض المنشأة عليها هذان المعملان بالاجارة الطويلة وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم المؤشر ازاء كل منهما وفي موقع بناية وزارة الاسكان والتعمير .

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة قسم الرقابة الداخلية في مركز الوزارة للحصول على الشروط والاسس وضوابط البيع ومواصفاتهما الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية والمستمسكات المطلوبة .

١ – معمل البناء الجاهز في كربلاء ١٩٩٠/٧/٢١
٢ – معمل البناء الجاهز في البصرة ١٩٩٠/٧/٢٤

ء/وزير الاسكان والتعمير

تنويه

اشارة الى الاعلان المنشور بالعدد ٧٦٠٠ في ١٩٩٠/٧/١٣ والصادر عن مسجل الشركات ذكرت عبارة شركة الفراف للوكالات التجارية والتصويرية المحدودة خطا والصحيح شركة الفراف للوكالات التجارية والتصديرية المحدودة لذا اقتضى التنوية .

اعلان
الرقم : ٩٠/١١

تعلن شركة الانفال للمقاولات عن مناقصة تجهيزحصى جلمود (٢,٥ – ٤) انج وبكمية (١٠٠٠٠) عشرة الاف متر مكعب الى معمل كسارات الرمادي وحسب المواصفات المطلوبة .

فعلى من يرغب الاشتراك بالمناقصة اعلاه تقديم عطائه الى مقر الشركة /الشؤون القانونية في بغداد (النهضة) حي الكيلاني في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٧/٣٠ وعلى ان يرفق مع العطاء المستمسكات التالية :–

١ – تامينات بمبلغ –,٣٠٠٠ ثلاثة الاف دينار بموجب شيك مصدق او كفالة مصرفية
٢ – هوية تسجيل المقاولين
٣ – شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٩٠ .

رئيس الشركة وكالة

اعلان من كلية صدام الطبية

تعلن عمادة كلية صدام الطبية عن بدء التقديم الى الكلية اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢١/تموز/١٩٩٠ ولغاية ٣١ منه . فعلى الطلبة الراغبين من خريجي الفرع العلمي للدراسة الاعدادية للعام الدراسي الحالي ١٩٨٩ – ١٩٩٠ والذين لاتقل مجاميعهم في الامتحان الوزاري عن (٥٧٠) مراجعة عمادة الكلية الكائنة في الكاظمية مجاور المستشفى التعليمي . لاستلام الاستمارة الخاصة بالتقديم خلال اوقات الدوام الرسمي للفترة اعلاه .

ملاحظة : ان التقديم الى هذه الكلية لايتعارض مع التقديم الى الجامعات في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

عميد كلية صدام الطبية

اعلان

تعلن الجمعية التعاونية لنقل منتسبي امانة بغداد عن بيع السيارة المرقمة ٣١٩٨/امانة نوع مارسيدس بالمزايدة العلنية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٧/٣٠ في كراج التاسع في الشعب قرب الأسواق المركزية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية علما ان اجور الاعلان والدلالية على المشتري .

رئيس مجلس الادارة

وزارة التجارة
تسجيل الشركات الوطنية
قرار اجازة تاسيس شركة

قدم الينا السيدان انعام عبدالله ومؤيد عبدالله حمدي العراقيا الجنسية المقيمان في بغداد . طلبا لتاسيس شركة باسم شركة /البركة لخدمات النقل البحري المحدودة راسمالها ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف دينار .

واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة /١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تاسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم السادس عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٤١٠ هـ الموافق لليوم الثامن من شهر تموز سنة ١٩٩٠ .
مسجل الشركات

اعلان

تعلن وزارة الاسكان والتعمير /شركة اشور للمقاولات الكائنة في حي الاعلام محلة رقم ٢٢٢ شارع رقم ٢٧ بناية رقم ٢٤ ه ٥٣٨٤٩٣٣ عن وجود مناقصة سرية لتجهيز حصى خابط صنفي B كمية ٢٠,٠٠٠ م٣ و C كمية ٢٠,٠٠٠ م٣ الى مشروع شبكة طرق السراجي في البصرة فعلى كافة المناقصين الراغبين بالاشتراك في المناقصة اعلاه ممن يجدون في نفسهم الكفاءة والامكانية المطلوبة تقديم عطاءاتهم الى مقر الشركة قسم الشؤون القانونية وبعد الحصول على شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره (خمسة وعشرون دينارا) غير قابل للرد وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان علما ان اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ١٩٩٠/٧/٢٤ –

رئيس الشركة

امانة بغداد
معاونية الشؤون الادارية والمالية
مديرية الواردات / شعبة المزايدات
امانة بغداد
اعلان رقم (١٩٩٠/٦٩)

تعلن امانة بغداد عن مزايدة علنية لبيع مواد فائضة عن الحاجة ومواد مستهلكة في الموعد والمكان المبين ازاء كل مجموعة .

فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع على المواد اولا ومن ثم الحضور في مواقعها في الموعد المحدد للاشتراك في المزايدة وتكون التامينات بنسبة ٢٠٪ من بدل البيع الذي سيرسو نتيجة المزايدة تدفع مباشرة عند الاحالة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات . علما انه لايسمح لمنتسبي الدولة من الموظفين وضباط ومراتب الجيش والشرطة وقوى الامن الداخلي وغيرهم الاشتراك في المزايدة .

المعاون الاداري والمالي

اولا :– المزايدة الاولى تجري في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٩٩٠/٨/٦ في مخزن معاونية الطرق الواقع في حي اشبيلية قرب جسر القناة /.لبيع عدد بناء متنوع وعدد يدوية متنوعة وعدد طعام متنوعة ومواد اخرى بموجب القوائم الثلاث / الاولى تحتوي ٦١ فقرة والثانية تحتوي على ١٥ فقرة والثالثة تحتوي على ٢٨ فقرة .

ثانيا :– المزايدة الثانية تجرى في الساعة الحادية عشرة من صباح نفس اليوم في مخزن المواد المائية والكهربائية الواقع في الشيخ عمر قرب النهضة لبيع مواد كهربائية ومائية متنوعة بموجب القائمة التي تحتوي على ١٤ فقرة .

محكمة بداءة الموصل
العدد /٩٩٠/١٠٧٦
اعلان

بناء على وقوع الفسخ من قبل المشتري علي ننون عبد الله للدار تسلسل ٢٤٨ راس الكور ببدل قدره واحد وعشرون الف وثلاثمائة وثمانون دينارا العائدة للمدعية امل توما والمدعي عليهم داود رؤوف وشركائه البالغ مساحتها ٢٠٨/٣٢ امتار مربعة ملك صرف يتكون من ثلاث غرف وايوان وسرداب وهرة وحوش مكشوف في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق الثاني قديمة البناء تشغل من قبل احمد محمد بايجار شهري تسعون دينارا وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (٩٧) من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيعها ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٩٨٨/٢/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪من البدل والمنادي محمد سعيد
القاضي الاول

محكمة بداءة الموصل
العدد٩٨٨/٧٥٣٢
اعلان

احالت هذه المحكمة القطعة ٩١ من المقاطعة ٤١ نينوى الشمالية بتاريخ ٩٨٩/٤/٤ ببدل قدره مائة وواحد وثمانون الف دينار بعهدة المشترين اديب محمد رؤوف ومصطفى علي محمود مناصفة والبالغ مساحتها ٤/٢ دوانم زراعية تسقى مطرا مملوكة للدولة وصفها اميرية مفوضة بالطابو العائدة للمدعي عزيز نوح والمدعى عليهم عبد الستار نوح وشركائه وخالية من الشواغل ولعدم تسديد البدل من قبل المشترين قررت هذه المحكمة اعتبارهم ناكلين عن الشراء قررت هذه المحكمة الاعلان عنها ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة القطعية قابلا للفسخ وتكون معلقة على حصول المشتري على الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم١٦٦ في ١٩٨٨/٢/١٣ فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪من البدل ويتحمل فرق البدلين
القاضي الاول

محكمة بداءة الموصل العدد ١٩٩٠/٢٢٦٧/
اعلان

ان العقار المشيد على القطعة ١/٢٠ مقاطعة ١٢٦ المقاطع العائدة الى المدعية رافدة محمد علي سليم والمدعي عليهم فارس ننون حامد وشركائه والبالغ مساحتها ٦١٧/٥٠م٢ ملك صرف والمكونة من سيف مفرز منه ستة دكاكين بصورة غير رسمية اربعة بانقات على الشارع العام وباثنتين في الشارع الفرعي ويقع على الشارع المؤدي الى باب سنجار (دورة اليرموك) ومشيد من الاسمنت والبلوك والصبة الكونكريتية والسيف يشغل من قبل سالم حامد بايجار الفي دينار سنويا وان دكانين يشغلان من قبل احمد يونس امين بايجار سنوي الف وخمسمائة دينار دكانين من قبل نرجس حسن احمد بايجار الف وخمسمائة دينار سنويا دكانين من قبل عبد الجبار مصطفى بايجار الف ومائتي دينار سنويا وان قسما من السيف داخل معمل العبايجي بايجار سنوي الف ومائتي دينار وان المستاجرين يرغبون الاشغال بعد البيع ولعدم قابليتها للقسمة بين الشركاء قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف اليومية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وبختام المدة تجري الاحالة على المزايد الاخيرمع العلم بان الاحالة تكون معلقة على حصول المشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة ١٦٦ في ٩٨٨/٢/١٣وان المزايدة ستجري في ديوان هذه المحكمة فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪من القيمة المقدرة البالغة مائة وثمانين الف دينار والمنادي محمد سعيد
قاضي اول محكمة بداءة الموصل

محكمة بداءة بغداد الجديدة
اعلان

بتاريخ ١٩٩٠/٦/٢٤ تمت المزايدة العلنية لبيع العقار تسلسل ٦٩٨١/٧ مقاطعة ١٤ وزيرية غزالية . ونتيجة المزايدة فقد بيع العقار بسعر ٩٦٥٥٠,٠٠٠ دينارا ستة وتسعين الفا وخمس مئة وخمسين دينارا بتاريخ ١٩٩٠/٦/٢٥ فقد كسر القرار من قبل الشركاء بنسبة ٥٪ من السعر الاخير اعلاه فاصبح البدل ١٠١٣٧٧,٥٠٠ دينارا مئة وواحد الف وثلاث مئة وسبعة وسبعين دينارا وخمس مئة فلس . فعلى من له رغبة بالشراء الحضور الى هذه المحكمة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بعد ثلاثة ايام من اليوم التالي للنشر . مستصحبا معه التامينات بنسبة ١٠٪ من السعر الجديد وسوف تكون الاحالة نهائية بعد خمس دقائق من دفع السعر الاخير وعلى ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد او من احصاء عام ١٩٧٧ .

القاضي الأول

الاوصاف
١ :– الملك عبارة عن دار تسلسل ٦٩٨١/٧ مقاطعة ١٤ وزيرية غزالية محلة ٧٠٤ زقاق ٣٠ دار ١٢
٢ :– ملك صرف ومساحته ٢٧٥ م٢
٣ :– مشتملاته :– استقبال وطعام وهول وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وثلاث غرف نوم في الطابق العلوي ومشيدة بالطابوق ومسقف بالشيلمان .
٤ :– درجة البناء :– متوسط
٥ :– الشاغل :– مؤيد كاظم فليح ويرغب البقاء فيه كمستاجر بعد البيع
٦ :– الايجار :– ٢٠٠ دينار . مائتا دينار .

محكمة بداءة الموصل
اعلان

ان القطعة المرقمة ٥٨/١٣٩ م ٤١ نينوى الشمالية العائدة الى المدعي عبد الرزاق حسين عزيز والمدعى عليها خولة علوان مهدي والبالغة مساحتها –,١٧٠ م٢ ملك صرف وهي ارض سكنية تقع في حي البكر على شارع مبلط ومسيجة من جهتين ومنخفضة قليلا عن مستوى الشارع وخالية من الشواغل ولعدم قابليتها للقسمة بين الشركاء قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف اليومية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وبختام المدة تجرى الاحال على المزايد الاخير مع العلم بان الاحالة تكون معلقة على حصول المشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ والمؤرخ ١٩٨٨/٢/١٣ وان المزايدة ستجرى في ديوان هذه المحكمة فعلى الراغب بالشراء من الشركاء اوغيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ثمانية الاف وخمسمائة دينار والمنادي محمد سعيد .
قاضي اول محكمة بداءة الموصل

محكمة بداءة الموصل
العدد/٩٩٠/١٠٢٧
اعلان

ان العقار تسلسل ١٨٦ رابعية العائدة الى المدعية منى اسماعيل خليل والمدعي عليها مثيلة نعوم يوسف

والبالغ مساحتها ٨٤/٦٠م٢ ملك صرف والمكونة من رهرة ومطبخ وحمام ومرافق وحوش مكشوف في الطابق الارضي فوقانية شرقية البناء مشيدة من الجص والحجار قديمة الانشاء وتقع على زقاقين مبلطين
والمشغولة من منى اسماعيل خليل بدون ايجار وترغب الاشغال بعد البيع
ولعدم قابليتها للقسمة بين الشركاء قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف اليومية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر وبختام المدة تجري الاحالة على المزايد الاخيرمع العلم بان الاحالة تكون معلقة على حصول المشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملاً بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦والمؤرخ ١٩٨٨/٢/١٣وان المزايدة ستجري في ديوان هذه المحكمة فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪من القيمة المقدرة البالغة اثني عشر الف دينار والمنادي محمد سعيد
قاضي اول محكمة بداءة الموصل

محكمة الاحوال المدنية
بغداد المركز
اعلان

اقامت المدعية /فضيلة مطر جوي الدعوى المرقمة ١٧٠٥ في محكمة الاحوال المدنية بغداد/ المركز على المدعي عليه امين السجل المدني في المنصور اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل لقبها وجعله الفكيكي بدلا من الرجيجي استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدلقررنا الاعلان في احدى الصحف فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .
القاضي

محكمة بداءة الحلة
العدد/١١٣٢/ب/١٩٨٩
اعلان

المدعية /فضيلة مهدي صالح ورفقائها/ وكيلهم العام المحاميان هادي الاعرجي وموسى جمال
المدعي عليها/رباب شاكر سماوي ورفقائها

بناء على الحكم الصادر من هذه المحكمة بالدعوى البدائية المرقمة اعلاه والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل (٣١٩) محلة المهدية بيعا ولوقوع كسر قرار الاحالة تعلن هذه المحكمة عن بيعه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة (–/١٣٧٤٥) ثلاثة عشر الف وسبعمائة وخمسة واربعين دينارا خلال مدة (٣) ايام اعتبارا من ثاني يوم النشر بصحيفة محلية يومية واذا صادف عطلة رسمية فعلى اليوم الذي يليه وان اجور الدلالية والتسجيل على المشتري .

اوصاف العقار
عقار ملك صرف يقع في محلة المهدية يتكون من ست غرف وسرداب وساحة مكشوفة مبلطة بالطابوق الفرشي وطارمتين مسقفتين ومبلطتين بالكاشي العادي ومطبخ ومرافق صحية وحمام ودرجين مشيدين بالطابوق القديم والجنوع والجص والشيلمان في السرداب والغرفة الخارجية بناؤها غير متجانس مجهز بالماء والكهرباء مساحته العمومية (٢٢٣/٥٥) مترا مربعا مساحة البناء الصافي (١٩٣) مترمربع سعر المتر المربع –/٤٠ دينارا للارض وسعر المتر من البناء ٢٥ دينارا يقع في زقاق
القاضي

محكمة بداءة الكرادة
اعلان

الى المدعي عليه / عماد فرج محمد صالح

اصدرت محكمتنا القرار المؤرخ في ٩٩٠/٦/٢٤ والقاضي بالزامك باداء مبلغ قدره سبعمائة وخمسون الف دينار الى المدعي فرج محمد صالح ابو التمن وعند ارسال القرار اليك ورد بغير مبلغ ومؤشر عليه بانك مجهول محل الاقامة عليه قرر تبليغك اعلاننا بالقرار بصحيفتين يوميتين محليتين وعند التبلغ وعدم مراجعتك طرق الطعن القانونية سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية .
القاضي

■ قرعة بطولة اسيا بالكرة الطائرة للشباب ■

مجموعة العراق تضم البحرين واليمن ونيوزيلندة وبورما

■ الطائي يشيد بدعم السيد عدي صدام حسين لاتحاد الطائرة ■

سيلعب العراق ضمن المجموعة الاولى التي تضمه مع البحرين واليمن ونيوزيلندة وبورما البطولة الاسيوية الخامسة بالكرة الطائرة للشباب التي ستفتتح في بغداد في السابع من ايلول المقبل وتستمر سبعة ايام .

وضمت المجموعة الثانية : اليابان والسعودية والكويت واندونيسيا والهند بينما ضمت الثالثة : فلسطين وعمان وكوريا الجنوبية وتايلند وتايبيه . وضمت المجموعة الرابعة والاخيرة الصين والامارات العربية والاردن وسري لانكا واستراليا .

وكانت مراسيم اجراء القرعة قد بدات امس بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

ثم القى السيد عبدالرزاق الطائي رئيس الاتحاد العراقي للكرة الطائرة كلمة تحدث فيها عن دعم السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية للاتحاد العراقي للكرة الطائرة مما اعطى زخما كبيرا للاتحاد في الطائرة في كلمته عن ثقته بنجاح العراق في تنظيم بطولة آسيا الخامسة للشباب انطلاقا من القدرات الكبيرة التي يتمتع بها العراق في تنظيم البطولات الرياضية وما حققه من نجاحات باهرة في هذا المجال .

وعبر عن شكر الاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة للعراق واللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في دعمها لتنظيم البطولة الاسيوية .

ثم قام السادة جمال امين كنعان رئيس الاتحاد العربي السابق للكرة الطائرة ونشاة ماهر السلمان عضو اللجنة الاولمبية الوطنية السابق وهاشم حمام رئيس الاتحاد العراقي السابق واسماعيل ماهود اللاعب الدولي السابق للعبة باجراء القرعة .

وحضر مراسيم اجراء القرعة عيسى حمزة نائب رئيس الاتحاد الاسيوي وبلسل مهدي الامين العام للجنة الاولمبية الوطنية العراقية وماجد الكحلة رئيس الاتحاد العربي للكرة الطائرة وممثلو سفارات البلدان المشاركة في البطولة .

هذا وسيترشح فريقان عن كل مجموعة للتنافس في دور الثمانية .

ويذكر ان البطولة الرابعة التي جرت في اندونيسيا العام الماضي حصل عليها المنتخب الياباني بينما احتل المنتخبان الكوري الجنوبي والصيني المركزين الثاني والثالث فيها .

استعداداته للبطولة الاسيوية .

وقال ان مشاركة (٢٠) بلدا اسيويا في البطولة يشكل علامة مضيئة في مسيرة اللعبة في العراق ودلالة على الثقة التي يحظى بها العراق من قبل الدول الاسيوية .

ثناء وشكر

واعرب السيد ماتسوديرا رئيس الاتحادين الاسيوي والياباني للكرة

افتتاح دورة للطيران

افتتحت في نادي فرناس الجوي بمحافظة ديالى دورة للطيران بمشاركة (٣٦) مشاركا من طلبة المدارس الاعدادية .

ويتلقى المشاركون في الدورة التي تستمر ستة اشهر محاضرات ودروسا نظرية وعلمية في مجال تعلم قيادة الطائرات .

(واع)

(١٢) لاعبا في الادوار النهائية لبطولة العراق بالشطرنج

يشارك اثنا عشر لاعبا ولاعبة في بطولة نهائي العراق بالشطرنج التي ستقام في مدينة اربيل في الثامن والعشرين من الشهر الجاري وتستمر عشرة ايام .

واللاعبون هم بهاء حسين ومحمد خضر وعاطر كوركيس وعلي عبدالله وعبدالوهاب احمد وخالد خضير اما اللاعبات فهن جوان جمال ونادية محمد عبود وبزار وريا وسندس محسن وشعلة عزيز وسعاد ابراهيم .

ويذكر ان اللاعبين واللاعبات المذكورين قد ترشحوا للبطولة في ضوء بطولة شبه نهائي العراق اختتمت الاثنين الماضي في قاعة الشهيد وضاح عبدالرزاق بنادي النهضة .

الرشيد يحرز بطولة القطر بكرة القدم للشباب

لقطة من المباراة

فريق شباب نادي الرشيد

احرز نادي الرشيد بطولة اندية القطر بكرة القدم للشباب اثر فوزه على نادي الزوراء بهدفين مقابل هدف واحد بعد وقت اضافي في المباراة النهائية التي جرت بينهما امس في ملعب نادي الرشيد بتحكيم السيد عادل القصاب . سجل الهدف الاول للرشيد اللاعب كريم حاتم في الشوط الاول وحقق حميد عودة التعادل للزوراء في الشوط الثاني وسجل هدف الفوز للرشيد اللاعب شفيق في الشوط الاضافي الثاني . وفي نهاية المباراة وزع السيد حسين سعيد مدير العلاقات في اللجنة الاولمبية عضو الاتحاد المركزي لكرة القدم الجوائز بين الفرق الثلاثة الاولى واللاعبين .

ويذكر ان نادي الصناعة قد احتل المركز الثالث في البطولة .

تصوير : نبيل الشاوي

■ بطولة اندية آسيا بكرة القدم ■

الرشيد العراقي واليرموك اليماني يفتتحان تصفيات المجموعة الاولى (أ) .. الاحد المقبل

تفتتح في ملعب الشعب الدولي يوم الاحد المقبل تصفيات المجموعة الاولى (أ) لبطولة اندية اسيا بكرة القدم لعام ١٩٩٠ بمشاركة اندية الرشيد العراقي والرمثا الاردني واليرموك اليماني .

واعلنت اللجنة المنظمة للبطولة ان ناديي الرشيد واليرموك سيلعبان مباراة الافتتاح في الساعة الثامنة مساء وسيلعب في الوقت نفسه من يوم الثلاثاء المقبل ناديا اليرموك والرمثا بينما تختتم التصفيات يوم الخميس السادس والعشرين من هذا الشهر بلقاء ناديي الرشيد والرمثا .

تسمية المشرف والحكام

وسمى الاتحاد الاسيوي لكرة القدم السيد رهيف علامة من القطر اللبناني الشقيق مشرفا على هذه التصفيات كما سمى الحكم الدولي البحريني ابراهيم الدوي رئيسا للجنة المحكمين التي تضم السادة حسن عبدالله الملا وابراهيم وليد ابو عشوان من قطر وحسن الحداد من الكويت وعبدالله الساير من البحرين وهم الذين سيديرون مباريات البطولة .

ومن المنتظر وصول وفد نادي الرمثا الذي سيمثل الاردن الشقيق بدلا من نادي الفيصلي مساء اليوم لينضم الى نادي اليرموك الذي كان قد وصل القطر في الحادي عشر من الشهر الحالي لاقامة معسكر تدريبي له هنا قبل بدء البطولة حيث ضم الوفد اليماني الشقيق الذي يراسه السيد احمد شرف الدين (٢٦) شخصا وهم عبدالله ناصر الحرازي وعبدالرحمن لطفي الزبيري ونبيل جاسم الحداد وخالد حسين طالب وعدنان عبدو الصوميري وجمال نديم وجلال سعد القداس وعبدالرحمن ثابت البريمي وامين عبدالله العزازي وصالح ثابت البريمي ووليد اسماعيل محمد ورغلي محمد العزاب وجهاد علي زيد ومحمد احمد الدولة ورشيد احمد عبدالله ومهدي رشيد نعيم وناصر عبد ولي محمد وخالد عبد محمد وحسين محمد صالح .

كما وصل القطر ليلة امس الاول وامس الحكمان الدوليان حسن الحداد وعبدالله الساير ويصل اليوم باقي محكمي البطولة .

ويذكر ان (٣٣) دولة اسيوية تشارك في تصفيات هذه البطولة قسمت فرقها الى ست مجموعات تترشح منها عشر فرق الى الدور النهائي للبطولة .

وقسمت المجموعة الاولى الى مجموعتين فرعيتين الاولى تضم العراق والاردن واليمن العربية (قبل التوحيد) ولبنان التي اعلنت اعتذار مشاركة نادي الانصار فيها قبل (١٥) يوما والثانية تضم اليمن الديمقراطية وقطر وايران وسورية ويترشح عن كل مجموعة فريق واحد .

وتضم المجموعة الثانية السعودية والبحرين والكويت والامارات العربية وتخوض فيما بينها مباريات بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي لترشيح فريقين عنها اما الثالثة التي سيترشح عنها فريق واحد فتضم سلطنة عمان وباكستان وكوريا والنيبال وتضم الرابعة بنغلاديش وماينمار وجزر المالديف وسري لانكا ويترشح عنها فريق واحد وتضم المجموعة الخامسة بروناي واندونيسيا ودار السلام وماليزيا والفلبين وسنغافورة وتايلاند حيث يترشح عنها فريقان وتضم المجموعة السادسة التي سيترشح عنها فريقان ايضا الصين وهونك كونك واليابان وكوريا الشمالية ومكاو .

وحدد الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الحادي والثلاثين من هذا الشهر موعدا نهائيا لانتهاء تصفيات الدور الاول بينما تلعب الفرق التي تنتقل الى الدور الثاني مباريات هذا الدور بين الاول والثلاثين من شهر ايلول المقبل وتجري مباريات الدور النهائي بين الخامس عشر والثلاثين من شهر تشرين الثاني المقبل .

لقطة من مباراة نادي الرشيد والسد القطري ضمن البطولة السابقة

يوسف جويدة

عداء جزائري يحقق افضل رقم لهذا العام بركض ١٥٠٠ متر

حقق الجزائري نور الدين مرسلي اسرع زمن لهذا العام في سباق (١٥٠٠) متر عدو في بطولة بولونيا لالعاب المضمار والميدان المقامة في اطار بطولات الجائزة الكبرى .

وقد سجل مرسلي ثلاث دقائق و (٣٢٫٦٠) ثانية امس الاول ليتفوق على الرقم المسجل باسم البريطاني بيتر ايليوت بفارق (٠٫٤٠) ثانية .

وفي البطولة نفسها فازت الجزائرية حسيبة بولمركة بسباق (١٥٠٠) متر ايضا في اربع دقائق و (٨٫١٤) ثانية .

واحتل الجزائري عز الدين ابراهيمي المركز الثاني في سباق (٣) الاف متر موانع حيث سجل ثماني دقائق و (٢٢٫٣٦) ثانية والتونسي فتحي بكوش المركز الثالث في (٨٫٢٢٫٨٠) دقيقة وقد فاز بالسباق الايطالي فرانشيسكو بانيتا في (٨٫١٦٫١٧) دقيقة .

انسحاب بالجملة !

وكان البرازيلي يواكيم كروز والجمايكية مارلين اوتي قد اعلنا انسحابها من البطولة .

وقال منظمو البطولة ان بطل القفزة الثلاثية الامريكية كيني هاريسون والبلغاري كريستو ماركوف قد انسحابهما من البطولة ايضا .

وقال منظمو البطولة ان اوتي (٣٠ عاما) انسحبت في اعقاب اصابتها بتصلب في مفاصل الساق .

وانسحبت الالمانيتان الديمقراطيتان مارتينا هيلمان وجابرييل راينش من سباق رمي القرص للنساء لتتركا مواطنتيهما ايلكه فيلودا في الساحة بمفردها للدفاع عن افضل رقم لها في الموسم الحالي وهو (٧١٫١٠) مترا .

وكان العداءان الامريكيان مايكل جونسون وروجر كنجدوم قد اعلنا انسحابهما من البطولة في وقت سابق من الاسبوع الحالي .

افتتاح بطولة مراكز الثقافة والشباب لمنطقة الحكم الذاتي بكرة القدم

نظمت مديرية الثقافة والشباب بمحافظة دهوك التابعة للامانة العامة للثقافة والشباب لمنطقة كردستان للحكم الذاتي بطولة مراكز الثقافة والشباب للمنطقة بكرة القدم لمناسبة احتفالات ثورة (١٧ ـ ٣٠) تموز العظيمة .

ففي مباراة الافتتاح فاز فريق مركز الثقافة والشباب في دهوك على فريق مركز الثقافة والشباب في مخمور بهدفين ضد لاشيء في المباراة التي جرت في ملعب شباب دهوك .

وتشارك في البطولة فرق مركزي الثقافة والشباب والشهيد بالسليمانية ومركزي الثقافة والشباب في مخمور والشهيد ابراهيم في محافظة اربيل اضافة الى مركزي شباب سميل ودهوك من محافظة دهوك .

جوائز بطولة الولايات المتحدة بكرة المضرب تتجاوز ال (٦) ملايين دولار

قال الاتحاد الامريكي لكرة المضرب ان اجمالي جوائز بطولة الولايات المتحدة المفتوحة هذا العام ستتجاوز ستة ملايين دولار وذلك لاول مرة في تاريخ البطولة .

وقال بيفيد ماركين رئيس الاتحاد امس الاول ان قيمة الجوائز (٦) ملايين و (٣٤٩) الفا و (٢٥٠) دولارا وذلك بزيادة نسبتها (٢٤) في المئة عن بطولة العام الماضي حيث كانت قيمة الجوائز (٥) ملايين و (١٢٤) الف دولار .

وسيحصل كل من الفائزين ببطولتي الرجال والنساء على (٣٥٠) الف دولار وذلك مقابل (٣٠٠) الف دولار عام (١٩٨٩) . كما سيحصل كل من الفريقين الفائزين بزوجي الرجال والنساء على (١٤٢) الفا و (٨٦١) دولارا .

وقال ماركين / في اطار جهودنا المستمرة لجذب اللاعبين من كل المستويات الى بطولة الولايات المتحدة ستشمل النفقات التي تصرف للاعبين في بطولة (١٩٩٠) ولاول مرة مصروفات يومية قيمتها (١٢٠) دولارا بسبب ارتفاع تكاليف الاسكان في مدينة نيويورك .

وقال / وفضلا عن ذلك سوف نوفر لاول مرة حضانة لاطفال اللاعبين .

وقد نفدت جميع التذاكر للمباريات التي تقام اثناء النهار في البطولة التي تستمر من (٢٧) اب الى التاسع من ايلول الا انه ما تزال هناك بعض التذاكر للمباريات المسائية .

الجيش يتصدر سباقات اليوم الاول لبطولة اندية القطر بالعاب المضمار والميدان

تصدر نادي الجيش منافسات اليوم الاول لبطولة اندية القطر الاولى بالعاب المضمار والميدان التي اختتمت امس في ملعب الشعب جامعا (٢٣٤٩٥) نقطة .

واحتل نادي الموصل المرتبة الثانية جامعا (١٠٠٤٨) نقطة وحل نادي الرشيد بالمركز الثالث برصيد (١١٥١٢) نقطة وجاء نادي الشرطة بالمركز الرابع جامعا (٩٠٤٠) نقطة .

واسفرت منافسات اليوم الاول عن تسجيل رقم قياسي جديد في سباق (١٠٠) م موانع فئة الناشئين حيث سجل الرياضي بشار شهاب من نادي الموصل زمنا قدره (١٣٫٥٢) ثانية ناسخا رقمه السابق وقدره (١٣٫٨٥) ثانية .

هذا وشارك في البطولة اكثر من (٥٧٠) رياضيا ورياضية مثلوا (٢٥) ناديا .

دورة الالعاب الاسيوية

ذكر يوم امس الاول متحدث باسم اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الاسيوية الحادية عشرة ان جميع المنظمات الثماني والثلاثين الاعضاء في المجلس الاولمبي الاسيوي اكدت اشتراكها في الدورة المقرر ان تقام في الفترة من (٢٢) ايلول الى (٧) تشرين الاول المقبلين في بكين ومن المتوقع حتى الان ان يشترك فيها اكثر من (٦٥٠٠) شخص .

ويشارك في العاب المضمار والميدان اكبر عدد من الفرق ويبلغ (٣٦) فريقا تضم (٧٢٣) رياضيا وقد تحدد يوم (٢٢) اب اخر موعد لتسجيل اسماء اللاعبين الفرديين لمختلف المسابقات الرياضية .

فوز السعودية على الجزائر

فازت السعودية على الجزائر بهدفين مقابل لاشيء في مباراة بكرة القدم لمنتخبات الشباب .

وتاتي هذه المباراة التي اقيمت مساء امس الاول في الطائف ضمن استعدادات الفريق السعودي لتصفيات كاس اسيا للشباب .

مدرب جديد لمنتخب الاتحاد السوفيتي

اختار الاتحاد السوفيتي لكرة القدم اناتولي بيشوفيتس مدرب فريق دينامو موسكو للاشراف على الفريق القومي .

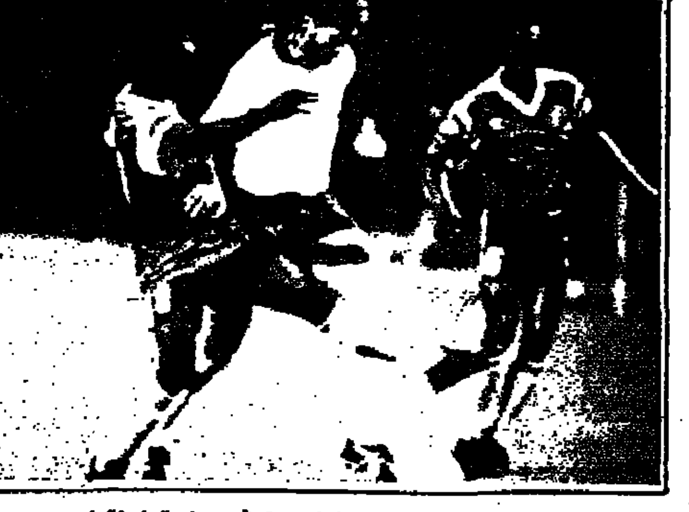
وكان بيشوفيتس البالغ من العمر (٤٤) عاما قد اشرف على الفريق السوفيتي الذي حصل على الوسام الذهبي في اولمبياد سيئول عام (١٩٨٨) .

وسيخلف بيشوفيتس المدرب فاليري لوبانوفسكي الذي كان قد اعلن بالفعل انه سيترك منصبه بعد كاس العالم .

وسوف يترك بيشوفيتس تدريب فريقه في الدوري ليتفرغ لتدريب الفريق القومي وذلك على خلاف سلفه الذي كان يشرف على المنتخب وفريق دينامو كييف معا .

ويقول معلقون سوفيت ان جميع لوبانوفسكي بين هاتين المهمتين كان من اسباب النتائج الضعيفة للفريق السوفيتي في كاس العالم حيث خرج من الدور الاول .

انكلترا تسعى للعب ودياً مع المانيا والارجنتين والكاميرون والاتحاد السوفيتي



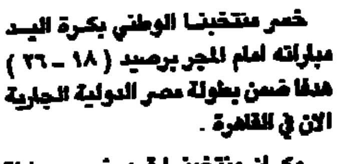
لقطة من مباراة انكلترا والكاميرون في مونديال ايطاليا

اعلن اتحاد الكرة الانكليزي عن توجيه دعوات لمنتخبات المانيا الاتحادية بطلة كاس العالم والارجنتين التي احتلت المركز الثاني والكاميرون مفاجأة البطولة للعب مباريات ودية مع منتخب انكلترا في ملعب ومبلي .

واعلن متحدث باسم الاتحاد ان الدعوة وجهت لمنتخب الكاميرون للعب يوم (٦) شباط ١٩٩١ بينما وجهت الدعوة للارجنتين للمشاركة في بطولة ثلاثية خلال الفترة من (٢١ ـ ٢٦) حزيران من العام نفسه .

اما المنتخب الالماني فقد وجهت له الدعوة للعب يوم ٢١ ايلول من العام المقبل ايضا .

بطولة مصر الدولية بكرة اليد



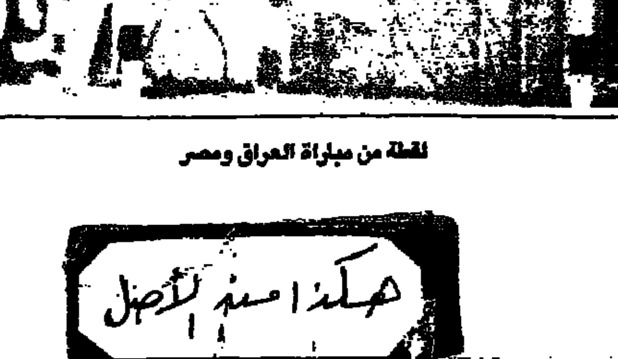
خسر منتخبنا الوطني بكرة اليد مباراته امام المجر برصيد (١٨ ـ ٢٦) هدفا ضمن بطولة مصر الدولية الجارية الان في القاهرة .

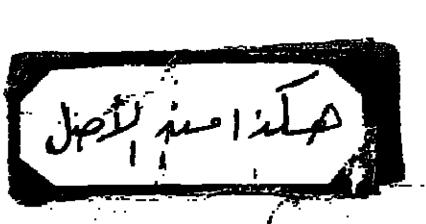
وكان منتخبنا قد خسر مباراة الافتتاح امام مصر (١٨ ـ ٢١) بينما فاز في المباراة الثانية على الكويت (٢٣ ـ ٢٢) .

وانتهت المباريات الاخرى التي اقيمت خلال اليومين الماضيين بفوز الكويت على المجر (٢٤ ـ ٢٣) وعلى تونس (٢٥ ـ ٢١) ومصر على تونس (٢١ ـ ١٧) وعلى الكويت (٢٢ ـ ٢١) والمجر على مصر ب (٢٤ ـ ٢٣) وعلى تونس (٢٤ ـ ١٤) .



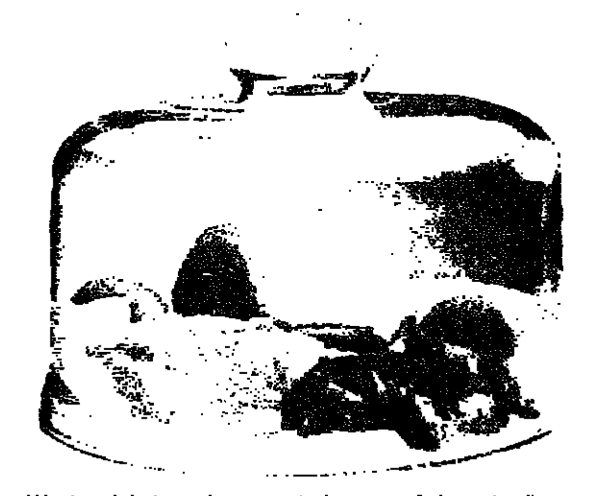
لقطة من مباراة العراق ومصر





الى مريض القلب

كل ماتشتهي لكن بتنظيم!



الدهون المشبعة السبب الرئيس في ازدياد نسبة الكوليسترول

وضع سكان فرامنغهام . وهي احدى مدن ولاية ماساشوسيتس الامريكية . في خدمة دراسة علمية طويلة الامد في محاولة لاكتشاف العوامل الخطيرة المؤدية للاصابة بامراض القلب . اذ وزعت الفرق المختصة لقياس نبض قلوبهم ودراسة الرسوم البيانية الناتجة عنها . ومراقبة عاداتهم في اعداد الطعام . وقد اخضعت دماؤهم لعدد من الاختبارات وقيست كميات الدهون المتراكمة في اجسامهم . وبعد جهود كبيرة وضعت النتائج الاخيرة .

لقد جندت دراسة فرامنغهام نحو (٢٠٠) عامل خطير مرتبط بالاصابة بالمرض ومن ابرزها ضغط الدم العالي ، وارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم والتدخين . اما ابرز الاحصائيات التي برزت بشكل غطى على بقية صفحات الدراسة العلمية . فهي معدل نسبة الكوليسترول التي تبلغ لدى المصابين بامراض القلب نحو (٢٤٠) فمخاطر الاصابة بالنوبة القلبية تبدو محدقة عندما تزيد كمية الكوليسترول على (٢٠٠) .

لكن الفحوصات التي اجريت على اصحاء مدينة فرامنغهام . دلت على وجود كميات اكبر من المعدل المقرر من الكوليسترول في اجسامهم . ومع ذلك ، فهم ياكلون مايشتهون شان سكان بقية المدن الامريكية . فالجميع على يقين انه لمن العسير اتباع حمية غذائية قاسية . ولابد من ان تكون هناك وسائل اقل شدة في تطويع الشهية دون حرمان الجسم من الطعام ومنها .

■ الابتعاد عن الدهون المشبعة

فكثير ممن يتصورون انهم يتبعون نظاما غذائيا مخفضا لنسبة الكوليسترول غالبا مايكونون على خطا فالاطعمة المطبوخة بالدهون المشبعة . ومن اصنافها زيت جوز الهند وزيت البلح ، السبب الرئيس في تصاعد نسبة الكوليسترول في الدم

اضافة للمعلومات . تقوم الخلايا بانتاج القدر الاكبر من الكوليسترول الموجود في جسم الانسان ولدى تناول الاطعمة الدسمة . تقوم الدهون المشبعة المترسبة ببعث ايعازات للخلايا لصنع المزيد من الكوليسترول . فالدهون تعمل عمل المواد الخام التي توعز للجسم بانتاج المزيد من الكوليسترول لذا بتنظيم طفيف لوجبات الطعام المطبوخة بالدهون المشبعة . يتم خفض نسبة الكوليسترول في الدم بشكل اوتوماتيكي

لايبدو في لوائح الطعام التي تقدم لزبائن المطاعم الكبرى اي اثر لصنف غني بالدهون المشبعة . ولكن بنظرة فاحصة واحدة تدرك ان عددا من الاطباق مشبعة بالدهون لكن بكميات متفاوتة من صنف لاخر . ولكن متى تعد كمية الدهون كبيرة في الطعام ؟

والجواب انه ليست هناك قاعدة ثابتة ، فشطيرة كبيرة من الجبن او قطعة من اللحم المحمر بالزيت او نصف غالون من الأيس كريم ، لاتحوي الا على (٢٨) غراما من الدهون المشبعة وهي ذات الاطعمة التي يستهلكها اغلبية الامريكيين من غير ان يعاني احدهم من مشاكل قلبية . وقد يستهلك الكثير منهم من (٥٠) الى (٧٥) غراما . الى جانب بضع وجبات ذات مائة غرام او اكثر .

■ اختلاف دروس التغذية عبر الاجيال ■

ان اغلبية الناس ليست بحاجة لتلقي دروس في التغذية السليمة اما الوجبات التي يتناولها الجميع استنادا الى لائحة قصيرة ، فتشتمل على المعكرونة وشطائر الجبن او لحم البقر والدجاج المحمر وغيرها . وهي وصفات غير مكتوبة كان قد توارثها الجميع من جيل الى جيل .

لكن اغلب هذه الوصفات لاتنطبق الا على الاجيال السابقة التي كانت متعبة وتمارس اعمالا يدوية مدة لاتقل عن اثنتي عشرة ساعة ولمدة ستة ايام في الاسبوع . لذا كانت اجسامهم بحاجة الى الاطعمة الزاخرة بالدهون المشبعة . اما الجيل الحالي فمختلف تماما نظريا . بامكان اي فرد داخل الاسرة تغيير وجبات غذائه ولكنه امر شاق عمليا . اذ من الصعب ان يفرض فرد ارادته على بقية اعضاء الأسرة وليس بالمستطاع دائما ان يقوم من يعد الطعام بتحضير نوعين من الوجبات .

مع ذلك هناك حل وسط . كالاتفاق على تقليل استخدام زيت الطعام في الطبخ الى حد معتدل . وشرب الحليب خاليا من الدسم . وبدلا من تناول البيض باكمله . اكل البياض فقط . الى جانب تناول اللبن الخالي من الدسم بدلا من اللبن الرائب . واكل الخبز المصنوع من الشعير بدلا من الخبز المصنوع من الحنطة . واستعمل الزيوت النباتية في القلي بدلا من الزيوت الحيوانية الثقيلة .

■ حذار من مطاعم الوجبات السريعة ■

هناك اناس كثيرون ياكلون اطعمة مقلية مشبعة بالزيوت بمعدل خمس وجبات في الاسبوع . وهذا المعدل بمفرده قادر على قتل احدهم في اقصر امد . فبعض مطاعم الوجبات السريعة تستخدم في تحضير الاطعمة المقلية دهونا مشبعة او انها تستخدم السمن الحيواني . فتقدم . على سبيل المثال ، طبق الدجاج او السمك وهو يقطر سمنا . وشطيرة محشوة بلحم الدجاج تحوي على كمية من السمن اكبر مما يحويه نصف غالون من الايس كريم . وهناك انواع متعددة من الخضراوات تمتص كميات كبيرة من السمن اكثر مما يحمله السمك او اي نوع من اللحوم .

ومع قليل من الجهد والتفكير باستطاعة الفرد تناول اي طعام من غير استهلاك الكمية المحذر منها من السمن ، مثلا . بالامكان تناول شطيرة لحم لكن من غير اضافة مادة (المايونيز) اليها . او احتساء كاس من عصير الليمون ، الذي يعد احد البدائل عن السمن المخفف والطريقة الافضل في طبخ الخضراوات ، هي استخدام اي زيت مخفف بدلا من قليها في زيت الزبدة . وسلق الدجاج قد يغني كثيرا عن الدجاج المحمر او المقلي بالسمن .

■ الرياضة الخفيفة تنقص الشهية ■

بوسع التمارين الرياضية التي لاتستدعي بذل جهود عضلية كبيرة تقليل شهية الفرد . لانها تحث الجسم على انتاج بروتين H. D. L الذي يخلص الدم من الدهون ويعمل على ازالة ماترسب على جدران الشرايين . ومن ضمن انواع الرياضة الخفيفة . السباحة ولعبة كرة الطاولة وارتقاء السلالم بدلا من استخدام المصاعد والمشي السريع وركوب الدراجة . هذا وقد دلت التجارب ان المشي السريع لمدة تتراوح مابين (٤-٥) ساعات في الاسبوع كفيل بخفض احتمالات الوفاة بالنوبات القلبية الى النصف

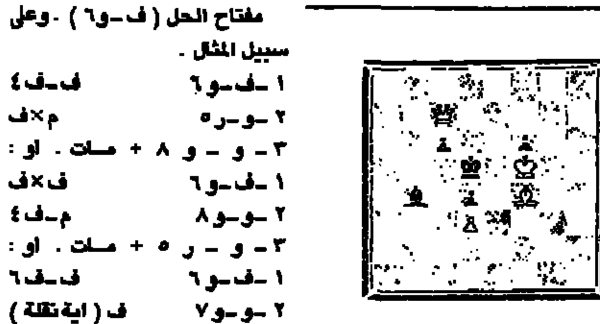
مراقبة نسبة الكوليسترول

ان الفحص المستمر لنسبة الكوليسترول في الدم وفقا للمقاييس العمر والوزن والصحة العامة امر ضروري . فان ظهر ان نسبة الكوليسترول لاتتعدى ال (٢٠٠) ـ(٢٣٠) . فالأمر طبيعي . ولكن لو زاد عن هذا الحد . غدا من الضروري توفير بروتين H. D. L لتخفيض نسبته ، وهو امر ممكن من خلال تعاطي العقاقير التي تحوي مكوناتها على هذا الصنف من البروتين وفق مايصفه الطبيب وهنا تجدر الاشارة الى انه مالم تنخفض نسبة الكوليسترول في الدم بعد شهرين من تقليل تناول الاطعمة ذات الدهون المشبعة . تعاد الكرة ثانية بتقليص تناول الاطعمة المخطورة بصورة اكبر فاذا لم تتغير النسبة كذلك . بعد شهرين اخرين . يغدو من الضروري استشارة الطبيب المختص

وما هو معروف تماما . ان وجبات الطعام الدسمة تجعل احتمالات الوفاة بالنوبات القلبية واردة بمعدل (٣٠) مرة اكثر من الوفاة في حوادث السيارات . وعلى الرغم من ذلك . يكون الانسان اكثر حذرا في قيادة سيارته . مقارنة بدرجة حذره لدى الجلوس الى مائدة الطعام .

■ ترجمة واعداد : ليلى فاضل حسن

حل المسألة (حزيران ـ ٤)



مات بثلاث نقلات (منشورة في عدد جريدتنا ليوم ١٩٩٠/٦/٢٢)

مفتاح الحل (ف ـ و٦) . وعلى سبيل المثال .

١ ـ ف ـ و٦	ف ـ ف٤
٢ ـ و ـ ر٥	م×ف
٣ ـ و ـ و ٨ + مات . او :	
١ ـ ف ـ و٦	ف×ف
٢ ـ و ـ و٨	م ـ ف٤
٣ ـ و ـ ر ٥ + مات . او :	
١ ـ ف ـ و٦	ف ـ ف٦
٢ ـ و ـ و٧	ف (اية نقلة)
٣ ـ و ـ م ٦ + مات . او :	
١ ـ ف ـ و٦	ف ـ ف٦
٢ ـ و ـ و٧	ب ـ ف٤
٣ ـ ف ـ ح ٨ + مات .	

ـ ووقع في الخطا عدد كبير من القراء في تصورهم لمفتاح الحل (و ـ رو٧) او (و ـ ح ٦) او (و ـ ح و ٧) او (و ـ ف ٨) فرد الاسود عليها كلها في نقلته الاولى هي (ف ـ ف ٦) فلا يموت الملك في نقلة الابيض الثالثة .

ـ وردتنا حول هذه المسالة ٤٥ رسالة كان من بينها ٢٦ ردا صحيحا هي للسادة من بغداد ابراهيم احمد المدفعي وايمان وسهيل شهاب العاني وعامر حسن خليفة وحيدر توفيق عبدالحسين وخالد مصطفى المتولي ورعد وسعد راهي الشمري ورويدة وسعد عز الدين نوري الاعظمي وشريف صادق الحسني وظافر نوري صالح وفاضل كريم عليوي وقاسم وكامل وماجد رحيم رشم الساعدي ومالك كريم عاصي ونبيل عبدالامير راضي ويحى العاني ومن البصرة حميد درويش عطية ومحمد علي جبر ومن الموصل اسكندر عوديش ويونس يحى الصابونجي ومن كركوك شاكر مصطفى نوري ومن الحلة راضي سعد الراضي ومن الديوانية عبدالحسين محمد علي الياسري ومن قضاء الميمونة رعد عودة هيبي . ورسالة متاخرة لحل (حزيران ـ ٣) من حيدر توفيق عبدالحسين ـ بغداد .

ـ ننتظر فرز ردود المسالة (حزيران ـ ٥) التي ستنشر حلها في عدد الجمعة واسم الفائز بالجائزة .

دست جرى في العاصمة الجيورجية تبليسي في كانون الاول ١٩٧٨ بين اللاعب الالماني جيلر (الابيض) والروسي كوسمين بالدفاع الصقلي .

١ ـ ب ـ م٤	ب ـ ف و٤
٢ ـ ح ـ ف م٣	ب ـ و٣
٣ ـ ب ـ و٤	ب×ب
٤ ـ ح×ب	ح ـ ف م٣
٥ ـ ح ـ ف و٣	ب ـ ح م٣
٦ ـ ف ـ ف و٤	ح ـ ف٣
٧ ـ ف ـ م٣	ف ـ و٢
٨ ـ ب ـ ف٣	ف ـ ح٢
٩ ـ ب ـ رم٤	٠ ـ ٠
١٠ ـ و ـ و٢	ر ـ ف١
١١ ـ ف ـ ح٣	ح ـ م٤
١٢ ـ ٠ ـ ٠ ـ ٠	ب ـ رم٤

كما هو الوضع المرسوم بالصورة عندما كان من الافضل للاسود ان يلعب في النقلة الماضية (ب ـ رو ٤) .

١٣ ـ ف ـ ح ٥	ح ـ ر٢
١٤ ـ ف ـ ر٦	ف×ف
١٥ ـ و×ف	ر×ح
١٦ ـ ب×ر	و ـ ر٤
١٧ ـ م ـ ح ١	و×ب ف
١٨ ـ ح ـ م٢	و ـ ف ٥
١٩ ـ ب ـ ح ٤	ح×ب ف
٢٠ ـ ر ـ و ٥	و ـ ف م٧
٢١ ـ ب×ب	ب ـ ح م٤
٢٢ ـ ب×ب	و ـ م٦
٢٣ ـ ر١ ـ و ١	ف ـ ح ٥
٢٤ ـ ر١ ـ و٣	و×ح
٢٥ ـ ب ـ ح ٦	ح ٦ ـ ح ٤
٢٦ ـ ر×ح	و ـ ف ٨ +
٢٧ ـ م ـ ح ٢	ح×ر
٢٨ ـ و ـ ح ٢	و ـ ف ٣ +
٢٩ ـ و×و	ب×و
٣٠ ـ ب ـ ر٦	ف ـ ر٤

٣١ ـ ر ـ ح ٢ فاستقال الاسود .

جرت في لندن في ايار الماضي مباراة بين الاستاذين الكبيرين ، البريطاني ميشيل ادامز (الابيض) والامريكي باتريك وولف بدفاع بيرك على النحو التالي :

١ ـ ب ـ م ٤	ب ـ و٣
٢ ـ ب ـ و ٤	ب ـ ح م٣
٣ ـ ح ـ ف و ٣	ف ـ ح٢
٤ ـ ف ـ م٣	ب ـ ف و٣
٥ ـ و ـ و٢	ب ـ ح و٤
٦ ـ ب ـ رم ٤	ح ـ ف٣
٧ ـ ب ـ ف ٣	و ـ ف٢
٨ ـ ف ـ ر٦	ف×ف
٩ ـ و×ف	ف ـ م٣
١٠ ـ ح ـ ر٣	ف×ح
١١ ـ ر×ف	ح ١ ـ و٢
١٢ ـ ٠ ـ ٠ ـ ٠	ح ـ ح٣
١٣ ـ م ـ ح ١	٠ ـ ٠
١٤ ـ و ـ م٣	ب ـ م٤
١٥ ـ ب ـ ر٣	ب ـ و٤
١٦ ـ ب×ب م	و×ب
١٧ ـ ب ـ ف ٤	و ـ م٢
١٨ ـ ب ـ م ٥	ح (ف) ـ و٢
١٩ ـ ب ـ ر٤	ب ـ رو٣
٢٠ ـ ب ـ رو ٥	ح ـ و ١

كما هو الوضع المرسوم بالصورة .



٢١ ـ ح×ب و	ب×ح
٢٢ ـ و ـ ر٧	ح ـ ف٢
٢٣ ـ ر ـ ف و٣	ح ـ ح١

٢٤ ـ ب ـ ح م ٣ فاستقال الاسود حيث بات من الواضح ان الفيل سيساهم هو ايضا في الهجوم خلال نقلته المؤثرتين (ف ـ ح ٢) او (ف ـ ر ٣ +) كما ان التهديد متواصل بنقلة (و × ح (ف) +) .

★ ★ ★

المسألة الشطرنجية (تموز ـ ٣)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الرابعة (للابيض رخ وحصان وبيدق . وللاسود حصان) .

١ ـ ننتظر ردود القراء في غضون الاسبوعين القادمين . بالبريد او في استعلامات الجريدة . ويكتب على الظرف (المسالة الشطرنجية ـ تموز ٣) مع ذكر اسم المرسل وعنوانه البريدي الواضح ورقم الهاتف ان وجد . وتهمل الرسائل التي تصل متاخرة عن موعدها .

٢ ـ ينشر الحل واسماء ذوي الردود الصحيحة في عدد جريدتنا ليوم الجمعة ١٩٩٠/٨/١٧ . وتخصص جائزة مناسبة (حوالة بريدية) للفائز بالقرعة من بين الذين يحلون صحيحا المسالتين تموز ـ ٣ وتموز ـ ٤ (تنشر في عدد الجمعة القادمة) .

كلمات متقاطعة

■ تقدمها اليوم : سندس سامي العبيدي / بغداد / الصليخ

■ افقي ■

١ ـ من العلوم التي تختص في بحوث الأرض ـ طفح جلدي .
٢ ـ صوت المدفع ـ ولاية امريكية او ماركة سيكاير .
٣ ـ نعم (بالفرنسية) ـ عبر ـ ماركة حليب (م) .
٤ ـ اسقاء (م) ـ متخلصات من القيود .
٥ ـ الفارس (م) ـ اقوام همجية غزت العالم (م) ـ مرض صدري .
٦ ـ نصف عامر ـ من اكبر المتنبئين في التاريخ (م) .
٧ ـ تعب (م) ـ تهتم (م) ـ احد الوالدين (م) ـ مكرر .
٨ ـ ممثلة مصرية ـ كلا بالانكليزية (م) ـ بئر (م) .
٩ ـ شعار او تعويذة دورة موسكو ١٩٨٠ الاولمبية وهو اسم حيوان بدون ال التعريف (م) ـ وحدة حجم ـ نصف نفوس .
١٠ ـ مكرر ـ بسط ـ احد لاعبي المنتخب الايطالي في بطولة كاس العالم الاخيرة لكرة القدم .
١١ ـ للتمني ـ الأسم الثاني لكاتب عالمي له (الاخوة كرامازوف ـ الجريمة والعقاب) .
١٢ ـ ماركة تجارية لاجهزة تصوير استنساخ يابانية .
١٣ ـ سحب ـ هداف كاس العالم ١٩٩٠ (م) .
١٤ ـ مطرب مصري شاب (م) ـ عبودية .
١٥ ـ شاعر عراقي معروف له (بيض صنائعنا سود وقائعنا خضر مرابعنا حمر مواضينا) .

■ عمودي ■

١ ـ شاعر عربي يطلق عليه (رهين المحبسين) .
٢ ـ ممثلة مصرية شابة ـ للتعريف .
٣ ـ انت بالانكليزية (م) ـ جميعنا ـ فالح .
٤ ـ غير طبيعي وخيالي (م) ـ مكرر ـ فك .
٥ ـ حرفان من وليد ـ عكس الموجب ـ يحمي جسم الانسان (م) .
٦ ـ ضجر (م) ـ اصدر الأمر واوصى به ـ الأسم الثاني لرئيس دولة اوربية .
٧ ـ منتفخ ـ صفة نبيلة (م) ـ حيوان متوحش (م) ـ مكرر .
٨ ـ من الاقارب ـ تلاوات دينية ـ يبزغ الى الحياة .
٩ ـ مكرر ـ انحرف ـ ٤/٣ تموز ـ وقد .
١٠ ـ روائي ايطالي شهير له (الاحتقار ـ الحالمة) .
١١ ـ احدى لغات الحاسبة الالكترونية ـ مرض معد (م) ـ عندي .
١٢ ـ مسلسل عربي عرض من تلفزيون بغداد يروي شخصية عاصرت طه حسين (م) ـ يحزن جراء مصيبة (م) .
١٣ ـ غير متحرك ـ غير معلن ـ مكرر .
١٤ ـ جامعة اوربية شهيرة (بدون ال التعريف) ـ طائر جارح .
١٥ ـ اله ـ مرض نفسي يصيب الشخص الذي يحب نفسه اكثر من اللازم ـ شح .

نحن والقراء خلال عام

منذ انتظام نشرها قبل عام ، حظيت الزاوية الشطرنجية في اعداد الجمعة من « الجمهورية » باهتمام واسع ومتزايد من القراء الاعزاء ، الذين يتقدمون الينا بمقترحاتهم وملاحظاتهم . وقد روعي عدد من تلك المقترحات في تطوير الزاوية الشطرنجية الى الافضل . ونحن نشكر القراء الاعزاء على اهتمامهم بهذه الزاوية .

ولقد اهتم عدد كبير من القراء بحل المسائل الشطرنجية التي تنشر اسبوعيا . وتلقت زاويتنا خلال العام الماضي (منذ ١٩٨٩/٧/٥) (٣٤٢٧) رسالة بعث بها الينا ٦٢٦ قارئة وقارئا من مختلف محافظات القطر . تفضلوا بحل المسائل الشطرنجية المتعاقبة . وفاز من بينهم ٢٥ شخصا بالجوائز . وهي حوالات بريدية بمبالغ رمزية ، تقديرا لنجاحهم في حل ٤٣ مسالة شطرنجية .

ووفقا لتسلسل الزمني ارسلت حوالات بريدية الى السادة المدرجة اسماؤهم في ادناه :

١ ـ خالد مدحت غالي ـ جلولاء ـ ديالى .
٢ ـ مهدي صالح كاظم ـ بغداد ـ حي النيل .
٣ ـ فؤاد باقر عبد الامير ـ بغداد ـ الاعظمية .
٤ ـ محمود شاكر حميدي ـ السماوة ـ المثنى .
٥ ـ علي صباح العبيدي ـ بغداد ـ حي المستنصرية .
٦ ـ جواد كاظم مطشر المالكي ـ الناصرية ـ ذي قار .
٧ ـ صبا سعدون الزهري ـ بعقوبة ـ قرية شفتة .
٨ ـ محمد خليل محمد (اردني) ـ بغداد ـ شارع الرشيد .
٩ ـ فاضل محمد علك ـ البصرة ـ نفط الجنوب .
١٠ ـ جلال سعود سالم ـ بغداد ـ مدينة صدام .
١١ ـ رامسن ولسن شمشون ـ كركوك .
١٢ ـ رضوان ابراهيم البشبيشي (مصري) بغداد ـ الوشاش .
١٣ ـ الدكتور قاسم مهدي بربوتي ـ بغداد ـ الشعب .
١٤ ـ زينب جعفر علي ـ البصرة .
١٥ ـ مهدي بلعوط عطوان الشبلي ـ العمارة ـ ميسان .
١٦ ـ محمد روح احمد القيسي ـ بغداد ـ العامرية .
١٧ ـ عبدالرحيم رمل حسين الغانمي ـ الرمادي ـ البوغانم .
١٨ ـ رمضان موسى محمد موسى ـ حلة ـ بابل .
١٩ ـ اسامة احمد الشرباص (مصري) ـ الموصل ـ راس الجادة .
٢٠ ـ نبيل عبد الامير راضي ـ بغداد ـ التجنيد العامة ـ الشعبة السادسة ـ التوثيق والاحصاء .
٢١ ـ حيدر توفيق عبدالحسين ـ بغداد ـ زيونة .
٢٢ ـ شمال نوري صالح ـ السليمانية .
٢٣ ـ سهيل شهاب احمد العاني ـ بغداد ـ حي الحمراء .
٢٤ ـ رعد عودة هبسي ـ الميمونة ـ ميسان .
٢٥ ـ حميد درويش عطية ـ البصرة ـ حي الجمهورية .

وكانت المرة الوحيدة التي تكرر فيها فوز قارىء بالقرعة هي التي تخص القارىء نبيل عبدالامير راضي (بغداد) فتفضل بالتنازل عن جائزته لقارىء اخر . باعادة القرعة .

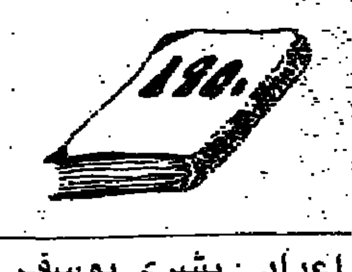
ولقد لاحظنا بسرور مثابرة عدد من القراء في ارسال الحلول الصحيحة للمسائل الشطرنجية . باستمرار وتواصل ، غير ابهين بحصولهم او عدم حصولهم على الجائزة التي حرصنا على القول دائما بانها رمزية . تحققا لنا صلة المودة مع القراء .

★ ★ ★

كان ياماكان قبل ٤٠ عاماً

١٩٥٠/٧/٢٠

٥ شوال ١٣٦٩



اعداد : بشرى يوسف

سياسة التصنيع واستغلال رؤوس اموال وخبرة المغتربين

اثبتت الايام خطل الراي القائل بوجوب انصراف الجهود الحكومية والشعبية في العراق الى الناحية الزراعية دون الناحية الصناعية بحجة ان العراق قد تهيات له الامكانيات الزراعية وحدها فان القائلين بهذا تجاهلوا اهمية الصناعة وحتى الزراعة اصبحت بحاجة الى الالات اكثر من حاجتها الى الايدي العاملة لان الزراعة الحديثة تقوم اليوم على العلم هذا بالاضافة الى تصنيع البلاد لايتعارض وامكانياتها الزراعية فان بوسع العراق انشاء عدد من المصانع التي تستغل فيها مواده الاولية المعدنية والزراعية ان لم يكن لغرض التصوير فلغرض الحد من خطر الاستيراد بنطاقه الواسع الذي ادى الى فقدان التوازن بين الصادر والوارد ، وبالتالي الى تسرب القسم الاكبر من الثروة النقدية الى الخارج .

«جريدة الاخبار»

متحررو حضرموت يحاربون الاستعمار البريطاني

عدن ـ يسود جنوب الجزيرة العربية الغربي اليوم تيار عنيف من القلق والاضطراب بسبب امعان السلطة البريطانية في استخدام «الهنود» والاجانب في الوظائف الادارية الكبرى وقد ارسلت اللجنة الاهلية العربية في عدن للمرة الثانية مذكرة احتجاج الى والي عدن السر شامبيون تطالب لها بلزوم الكف عن مثل هذا العمل وتهيئة الفرصة لابناء عدن المثقفين للالتحاق بالمناصب الحكومية وايفاد بعثات علمية من شباب عدن الى الخارج للتمرن والحصول على ثقافة عالية

«جريدة العالم العربي»

قصص من الغرب

اهدانا الاستاذ السيد غانم الدباغ الاديب الموصلي المعروف نسخة من مجموعته القصصية التي اودع فيها تسع قصص مترجمة عن اكابر ادباء القصة العالميين وقد تصفحنا هذه المجموعة فالفينا الاستاذ المترجم قد بذل جهدا مشكورا في الترجمة والاداء والاعراب عما يخالج نفوس ابطال هذه القصص فنتمنى لهذه المجموعة ماتستحقه من الرواج .

«جريدة العالم العربي»

تخصيص مبالغ

وصدت وزارة المالية مبلغ «٣٠» الف دينار لانفاقها على دور العجزة والمقعدين كما رصدت مبلغ الف دينار لانفاقه على مشاريع الارواء في القرى والارياف .

«جريدة الهاتف»

دار الشفاء بحاجة الى مدير

اتصل بنا ان وزارة الشؤون الاجتماعية قد قررت اخيرا اقامة بناية جديدة بدل البناية القديمة لدار الشفاء التي تضم «٨٠٠» مريض . وهذا عمل مشكور اذا ماخرج الى حيز التنفيذ ولكن الغريب في الامر ان هذه الدار الكبيرة التي تضم هذا العدد الضخم من المرضى يديره شخص واحد فقط وهذا الشخص هو طبيب الدار نفسه والذي يتحتم عليه ان يقوم بمعالجة المرضى وحل مشاكلهم وادارة الدار في وقت واحد فهل يستطيع القيام بعمله على الوجه الاكمل ؟ وهل يمكنه ادارة هذه المؤسسة بمفرده ؟ ذلك مانرجو ان تلتفت اليه وزارة الشؤون الاجتماعية .

«جريدة اليقظة»

شكوى اهالي «الشامية»

جاءنا عن ٤٦٠ توقيعا صورة عريضة مرفوعة الى فخامة رئيس الوزراء يشرحون فيها الحالة الاليمة والاهمال الشنيع الذي يرفل فيه قضاء الشامية ومما جاء فيها : (لما كانت هذه الناحية يبلغ عدد نفوسها مائتي الف نسمة وهم بهذه الصفة قد تراكمت عليهم الديون واحاط بهم القلق وخلق فوقهم البلاء وذلك من جراء الاهمال الذي صدر من موظفي الري ودوائر الاشغال ولعدم قيامهم بالمشاريع الحيوية في ناحية غماس ومن المؤسف حقا ان تلاقي هذه المحن والمشاكل حتى اصبحنا في خطر مهدد بالفناء وقد بحت اصواتنا من كثرة المراجعات فالى متى نرى هذه الابواب موصدة في وجوهنا» .

ونحن نامل ان يولي المسؤولون هذه الشكوى عنايتهم فيزيلوا اسبابها .

«جريدة لواء الاستقلال»

العراق والمكتب الصحي

تم الاتفاق بين وزارة الشؤون الاجتماعية والمكتب الصحي الاقليمي في الاسكندرية بارسال خمسة اطنان من خليط الدي دي تي والكاماكسين تبلغ قيمتها الفي دينار مجانا الى العراق وعلى ايفاد خبير بالملاريا لابداء الملاحظات الفنية حول اعمال المكافحة على ان تتحمل الحكومة العراقية نفقات معيشته فقط ويمكن بذلك اعداد منهج شامل للقيام بحملة لمكافحة الداء المذكور في العراق هذا ومن المنتظر ان تصل الارسالية المذكورة قريبا

«جريدة لواء الاستقلال»

تقرير

■ لمناسبة الذكرى الثالثة لصدور قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ ■

القرار الدولي جاء منسجماً مع مبادرات العراق السلمية

العراق كان السباق الى اتاحة فرص تحقيق السلام الدائم والعادل

■ بغداد/ واع : تمر اليوم ذكرى صدور قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) في العشرين من تموز ١٩٨٧ الخاص بانهاء الحرب بين العراق وايران .

وقد جاء هذا القرار منسجماً مع مبادرات العراق السلمية ومستجيبا لكل الدعوات والقرارات والجهود المحلية والاقليمية والدولية من اجل ايقاف النزيف الذي استمر قرابة ثماني سنوات .

وكانت دعوات السلام العراقية ومنذ اندلاع الحرب واستجابته لكل النداءات والقرارات حتى بعد القرار ٥٩٨ تترافق مع اقتدار بطولي في جبهات القتال انعكست من خلال الانتصارات الباهرة التي حققها في ميدان المواجهة والدفاع عن ارض الوطن .

واثبتت تطورات الاحداث السياسية والعسكرية والمواقف السلمية حرص العراق على اطفاء نيران الحرب منذ اللحظة الاولى لاندلاعها من اجل ان يسود السلام .. وان تكون العلاقات مع الجارة ايران قائمة على حسن الجوار والتعايش السلمي وعدم التدخل في الشؤون الداخلية .

واكد العراق نواياه الحسنة بموافقته على القرار الذي اصدره مجلس الامن الدولي في ٢٨/ ايلول ١٩٨٠ وهو القرار الذي يدعو العراق وايران الى وقف اطلاق النار كما وافق على قراري مجلس الامن الدولي (٥٨٢ و ٥٨٨) اللذين صدرا عام ١٩٨٦ .

ووضع العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين جملة من الاعتبارات في مواقفه الثابتة من السلام ابرزها حقن الدماء وسد الطريق امام تدخل القوى الكبرى في المنطقة .

فيما اكدت دعوات العراق للسلام العادل والشامل عدم وجود اية اطماع له في ارض ايران او اية دولة انطلاقا من موقفه المعلن سابقا والمحدد بشكل واضح في الاعلان القومي الذي اطلقه السيد الرئيس القائد صدام حسين قبل بدء الحرب وبعدها واستمر على هذا النهج حتى في زمن القتال وهو ما عبر عنه خلال انسحابه من الاراضي الايرانية بعد توغله فيها خاصة الى تحريره لعدد من المناطق ابتداء من الفاو والشلامجة ومجنون وقاطع عمليات الشمال .

واكد العراق في اكثر من مناسبة وعلى لسان السيد الرئيس القائد صدام حسين سواء من خلال اللقاءات والرسائل التاريخية الى الشعوب الايرانية او موافقته على كل النداءات والقرارات والجهود الدولية على حرصه لتحقيق السلام الشامل والدائم في المنطقة .

وفي سياق ذلك اكد السيد الرئيس القائد خلال استقباله للسيد خافير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة في ١٩٨٧/٩/١٥ ان العراق يؤمن ايمانا عميقا بالسلام والعدالة وانه طلب ويطلب دائما تحقيق السلام والعدالة ... وقال سيادته ايضا (ان العراق بلد محب للسلام يحترم القانون الدولي ويحترم مبادىء السيادة وقد اكد مواقفه هذه قبل نشوب النزاع مع ايران وبعده .. لذلك لم يتردد العراق في الترحيب بالقرارات والنداءات التي صدرت عن مجلس الامن وغيره من المنظمات الدولية الداعية الى تحقيق السلام على اساس ميثاق الامم المتحدة ومبادىء القانون الدولي وان موقفه من القرار ٥٩٨ ينسجم مع هذا النهج المبدئي الثابت .

وانطلاقا من مبادىء العراق وايمانه العميق بالسلام فانه طالب منذ البداية بتحقيق السلام الشامل والدائم ودعا الى التمسك بهذا القرار نصا وروحا وتطبيقه بصورة شاملة ومترابطة ووفق السياق المنطقي له .

وبعد مضي ثلاث سنوات على القرار الدولي (فان وقف اطلاق النار الذي اردناه منذ البداية قد استقر) كما وصفه السيد الرئيس القائد في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة وقال سيادته فيه ايضا (ان ايمان العراق العميق بالسلام ودعوته المخلصة له والى علاقات حسن الجوار وسلوكه الجاد والمثابر المنسجم مع هذه المبادىء جعله انموذجا يحتذى ووجدت هذه المعاني طريقها الى نفوس الشعوب الايرانية وعقول المسؤولين في ايران او هكذا يبدو لنا حتى الآن فقد استجابوا من حيث المبدأ لمبادرتنا عندما كتبنا الى القيادة الايرانية مقترحين اجراء لقاء مباشر على صعيد القمة لنعمل على طي صفحة الماضي ولنحقق السلام الشامل والدائم ... وبدأت اتصالات مباشرة بين الطرفين على مستوى الدبلوماسيين وعلى مستوى وزراء الخارجية نامل ان تمضي الى المزيد من التقدم باتجاه السلام ان شاء الله .

وفي ماياتي نص قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ ..

إن مجلس الامن اذ يعيد تاكيده لقرار رقم ٥٨٢ الصادر عام ١٩٨٦ يعرب المجلس عن اهتمامه البالغ لاستمرار الحرب بين العراق وايران بدون توقف بالرغم من نداءاته لوقف اطلاق النار مع خسائر كبيرة في الارواح والمعدات .

يعرب عن اسفه لاستمرار الحرب واسفه ايضا لقصف المراكز السكانية المدنية الصرف ومهاجمة السفن المحايدة والطائرات المدنية وانتهاك القانون الانساني الدولي والقوانين الاخرى الخاصة بالنزاع المسلح وعلى وجه الخصوص استخدام الاسلحة الكيمياوية بصورة منافية للالتزامات وبروتوكول جنيف عام ١٩٢٥ .

يعرب عن اهتمامه العميق لتصعيد وتوسيع النزاع مصرا على انهاء جميع الاعمال العسكرية بين العراق وايران مقتنعا بضرورة ايجاد تسوية دائمة ومشرفة وعادلة وشاملة بين العراق و ايران .

وبعد الاطلاع على بنود ميثاق الامم المتحدة وخاصة التزام جميع الدول الاعضاء لتسوية نزاعاتها الدولية بالطرق السلمية حتى لا يتعرض السلام والامن والعدل الدولي للخطر .

وبموجب المادتين ٣٩ و ٤٠ من ميثاق الامم المتحدة فان مجلس الامن الدولي .

١ ـ يطالب كخطوة اولى باتجاه تسوية عن طريق التفاوض التزام العراق وايران بوقف فوري لاطلاق النار ووقف جميع الاعمال العسكرية في البر والبحر والجو والانسحاب الى الحدود المعترف بها دوليا بدون تاخير .

٢ ـ يطالب الامين العام للامم المتحدة ارسال فريق من مراقبي الامم المتحدة لتحقيق وتاكيد والاشراف على وقف اطلاق النار والانسحاب كما يطلب من الامين العام اجراء الترتيبات الضرورية بالتشاور مع الاطراف وتقديم تقرير بعد ذلك الى مجلس الامن .

٣ ـ يحث على اطلاق سراح جميع اسرى الحرب واعادتهم الى بلديهم بدون تاخير بعد توقف العمليات الفعلية وفقا لمعاهدة جنيف في ١٢ آب ١٩٤٩ .

٤ ـ يدعو العراق وايران الى التعاون مع الامين العام للامم المتحدة لتنفيذ هذا القرار ومع جهود الوساطة لتحقيق تسوية مشرفة وعادلة وشاملة ومقبولة الى كلا الطرفين ولجميع القضايا المعلقة استنادا الى مبادىء ميثاق الامم المتحدة .

٥ ـ يدعو جميع الدول الاخرى الى ممارسة اقصى قدر من ضبط النفس والاحجام عن اي عمل من شانه ان يؤدي الى تصعيد لتوسيع النزاع لتسهيل انجاز القرار الحالي .

٦ ـ يطالب المجلس الامين العام وبتشاور مع العراق وايران لستكشاف امكانية تشكيل هيئة محايدة للتحقيق في مسؤولية النزاع وتقديم تقرير الى مجلس الامن باسرع ما يمكن .

٧ ـ يعترف بمقدار الدمار الذي وقع خلال النزاع والحاجة لجهود اعادة الاعمار بمساعدة دولية مناسبة حال انتهاء النزاع ويطلب من الامين العام لاختيار فريق من الخبراء لدراسة قضية اعادة الاعمار وتقديم تقرير الى مجلس الامن .

٨ ـ يطلب من الامين العام بتشاور مع العراق وايران والدول الاخرى في المنطقة الى اتخاذ الاجراءات اللازمة لتعزيز الامن والاستقرار في المنطقة .

٩ ـ يدعو مجلس الامن الامين العام احاطته علما بسير عملية تنفيذ هذا القرار .

١٠ ـ يقرر الاجتماع ثانية عند الضرورة لمناقشة خطوات اخرى لضمان الالتزام بهذا القرار ..

تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

هكذا الاخوة

ان تهزها نخوة عربية ، او مصلحة وطنية او قومية . فالمهم عندها ، على ما يبدو ، ان تنفذ سياسة رسمت لها لايذاء العراق وشعبه وتدمير اقتصاده الوطني وتبديد اهم ثروة يمتلكها العرب ويعتمدون عليها في ارساء قواعد مستقبلهم .

والغريب في الامر ان حكومة الكويت ما تزال تتبجح بما تسميه (مساعدات) قدمتها للعراق ايام تصديه للعدوان . فهل كانت تلك (مساعدات) حقا ؟ !

انها لم تكن (مساعدات) بل (ديون) سجلتها عليه كما يفعل الغرباء الابعدون ، وذلك على الرغم من ان ابناء العراق كانوا يدافعون عن الكويت وغير الكويت بدمائهم الزكية ، ويضمنون للكويت وغير الكويت الامن والاستقرار وارباء الثروات !!

ثم ماذا كان من امر تلك (المساعدات) المزعومة ؟ ! لقد قطعوها منذ عام ١٩٨٢ ولم يسأل العراق عنها او يناقش صيغتها .

ولقد كانت لهذا القطع دلالة واضحة في ظروف عام ١٩٨٢ . فهو العام الذي اشتد فيه العدوان على العراق . وهو العام الذي قطعت فيه سورية الطريق على تصدير النفط العراقي عبر اراضيها ، وكانهم قد اتفقوا جميعا على التخلي عنه ، عن العراق ، والايقاع به !!

وعلى الرغم من ذلك تظل حكومة الكويت تتحدث عن (المساعدات السخية !) التي قدمتها للعراق ، وتنسى انها ابلغت مبعوث الرئيس القائد صدام حسين عام ١٩٨٦ بالقول (انكم تريدون تعمير العراق على حساب تخريب الكويت) !! ولم تقدم للعراق يومئذ فلسا واحداً !!

وقد لا يعرف احد سوى القيادة في العراق انه حين احتلت الفاو ، وسالت على اديمها دماء (٥٢) الف صنديد عراقي ، واصبحت الكويت نفسها مهددة بالاحتلال ، لم تقدم حكومة الكويت للعراق من مساعدة طلبها لمواجهة الظروف المستجدة ، سوى مبلغ زهيد لايستحق الذكر بالقياس الى حجم الحرب وتضحياتها .

اما حين تحررت الفاو فلم تقدم حكومة الكويت لحملة اعادة اعمارها سوى (١٠) ملايين دولار لاتساوي قطرة دم شهيد واحد وقف يذود عن الكويت وغير الكويت !!

ولا تنسى اوساط الحكومة الكويتية ان تتبجح بالتذكير بحادث الاعتداء على حياة الشيخ جابر الاحمد . وتعتبره تضحية من تضحياتها ، ولكنها تتناسى كيف انتخى العراق لهذا الحادث . وردّ على المعتدين في يوم سماه الرئيس القائد صدام حسين (يوم الكويت) بلغت فيه تضحيات العراق (١٥٠٠) شهيد ، عدا التضحيات المادية بالاسلحة والمعدات ، لاسيما الصواريخ والطيران .

واية (اخوة عربية) تلك التي تتحدث عنها اوساط الحكومة الكويتية . وهي ترفض حتى الان اعادة الخط الجوي بين الكويت والعراق . في حين عقدت اتفاقا مع ايران على الصيد في مياه الخليج وعلى اقامة خط ملاحي بين البلدين قبل ارساء قواعد السلام بين العراق وايران وتوقيع اتفاقية راسخة بشانه .

هذا اذن هو حديث (المساعدات) الكويتية والاماراتية المزعومة . وهذه هي نخوة الحكومتين اللتين تتبجحان بتلك (المساعدات السخية) في المحافل العربية .

وليت الامر توقف عند حدود هذه التبجحات ، اذن لكان العراق سكت وصبر كما سكت وصبر من قبل . ولكن ان تعمد الحكومتان الى تنفيذ سياسة نفطية مشبوهة تلحق اضرارا فادحة بالامة العربية ، وفي مقدمتها العراق ، وان تواصل حكومة الكويت نهب ثروة العراق والزحف على اراضيه . فهذا ما لايمكن السكوت عليه ابداً .

ورب سائل يسال : لماذا تثيرون هذا الموضوع الآن ، وبعد ان وافقت حكومتا الكويت والامارات على الالتزام بالحصتين الانتاجيتين المقررتين لهما ؟

وجوابنا على ذلك : ان هذه ليست اول مرة تعد فيها الحكومتان بمثل هذا الالتزام ثم تنقضانه من دون شعور بالمسؤولية ، ومن دون مراعاة المصالح الوطنية والقومية ، ومصالح الدول الاخرى الاعضاء في منظمة الاوبيك . بل ان حديث وزير النفط الكويتي الى احدى الصحف الكويتية يشير الى عزم حكومته على زيادة انتاجها وتجاوز حصتها في وقت قريب ، رغم الاتفاق الذي تم مؤخرا في المملكة العربية السعودية وهو الامر الذي يعني في التحليل الاخير ان هناك سياسة مشبوهة تضطلع الحكومتان بتنفيذها ، وان من ابرز اهداف هذه السياسة هو تدمير الاقتصاد العراقي وتبديد الثروات العربية ، وهذا ما لن يسمح به العراق ولن يسكت عليه .

فكما قال الرئيس القائد صدام حسين في خطابه لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة (ان هذه السياسة خطيرة الى الحد الذي لا يمكن السكوت عليها . ولقد الحقت بنا ضرراً جسيماً ، وتلحق بالامة ضرراً جسيما ، وليس رفع الصوت هنا ضد هذا المنكر هو اقوى الايمان اذا ما استمر المنكر على ما هو عليه ، ولان العراقيين الذين اصابهم هذا الظلم المتعمد مؤمنون بما فيه الكفاية بحق الدفاع عن حقوقهم وعن النفس ، فانهم لن ينسوا القول المأثور (قطع الاعناق ولا قطع الارزاق) .. واذا ما عجز الكلام عن ان يقدم لاهله ما يحميهم ، فلابد من فعل مؤثر يعيد الامور الى مجاريها الطبيعية ، ويعيد الحقوق المغتصبة الى اهلها) .. وليتهم يرعوون .

المجلس الوطني

العدوانية التي استهدفتها تلك الدوائر خلال فترة الحرب ، وهي ايقاف عجلة التنمية والبناء العلمي والحضاري في العراق ، ومحاولة اجهاض الموقف القومي المتخذ باجتماع قمة بغداد الاخير في توحيد الصف العربي لمواجهة الصهيونية وخططها العدوانية والتوسعية ضد الامة العربية ، ومنها الهجرة اليهودية الى الارض المحتلة ، فاتبعت اساليب التدخل في الشؤون الداخلية وتكريس الاعلام لتشويه سمعة العراق والتهديد المباشر وغير المباشر تمهيداً للعدوان عليه من قبل الكيان الصهيوني الذي جوبه بموقف متميز وصلب من خلال ما اعلنه السيد الرئيس القائد صدام حسين ، معبراً عن ضمير الشعب والامة في الرد على اي عدوان بما يناسبه .

ومما يؤسف له ان حكام دولتي الكويت والامارات قد استخدموا في هذه المرحلة من المؤامرة ضد العراق اسلوبا (تامريا) جديدا ، وذلك باعتماد تخفيض اسعار النفط عن طريق اتباع سياسة بترولية تامرية تعمل بالضد من مصلحة الامة العربية ، وذلك بزيادة معدلات الانتاج البترولي لدولهم اكثر مما اتفق عليه في منظمة الاوبك ، والذي ادى حتما الى خفض اسعار البترول في السوق العالمية ، وزيادة المخزون الاحتياطي الامريكي من البترول ، مما سينتج عنه تفرد الولايات المتحدة الامريكية وسيطرتها على اسواق النفط العالمية . وتحقيق خزين استراتيجي متزايد لها تضمن به التحكم بطرق اثارة المشاكل والحروب والفتن ووضع المنطقة في اطار سياستها العدوانية ضد العرب .. في حين ان التزام الدول المنتجة للنفط على معدلات انتاجه المخططة سيؤدي الى زيادة اسعار البترول بما يعود بالفائدة الاقتصادية عليها وعلى الامة العربية ، ويحافظ على مخزونها الاحتياطي .

ان ماجاء به خطاب الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى الثانية والعشرين لثورة تموز المجيدة كشف عن ابعاد هذه المؤامرة وارتباطاتها وخدمتها للدوائر الصهيونية والامبريالية بشكل واضح وصريح ، واضعا الحقائق امام الامة العربية لتكون على بينة بما يؤديه حكام بعض الانظمة العربية من خدمة للصهيونية وكيف يقابلون الاحسان بالاساءة ، خاصة لاخوانهم العرب .

اننا ممثلو الشعب العراقي في المجلس الوطني نعتبر ماجاء في خطاب الرئيس القائد صدام حسين تعبيراً حيا وصادقا عما تكنه ضمائر كل الشعب العراقي وكل الخيرين في الامة العربية . لان انخفاض اسعار النفط في السوق العالمية عن معدلاتها السابقة ادت الى خسارة للامة العربية للفترة ١٩٨١ ـ ١٩٩٠ بلغت (٥٠٠) خمسمائة مليار دولار . وكانت حصة العراق من تلك الخسارة (٨٩) تسعة وثمانين مليار دولار . ولو ان العرب جميعا لم يخسروا هذه المبالغ الهائلة ووفرنا نصفها للتنمية القومية ولمساعدة البلدان العربية الفقيرة لحققنا تقدما هائلا في التنمية القومية واسعدنا الفقراء من ابناء امتنا ولكان وضع الامة اقوى واكثر رفاها وتقدما مما هو عليه الان .

كما ان السياسة البترولية الجديدة التي انتهجها حكام دولتي الكويت والامارات قد اساءت بقوة الى العراق المجاهد الذي خاض بحور الدم دفاعا عن كرامته وحريته وسيادته ودفاعا عن كرامة وسيادة وامن الامة العربية ، فكانت مكافاتهم للعراق ان غرزوا الخنجر المسموم في ظهره ، في الوقت الذي يواجه فيه العراق الاعداء الاجانب ليبعد عن الامة طعنات جديدة .

ان اتباع هذا الاسلوب ، وفي هذا الوقت بالذات ، يعني اثارة حرب جديدة وبصيغة اخرى ضد العراق .

ان اعضاء المجلس الوطني العراقي وهم يضعون امام ممثلي الشعب العربي هذه الوقائع التي تمثل جزءا من الحالة التي تواجه الامة العربية حاليا من تحديات تستهدف اضعافها والسيطرة عليها لاذلالها يحدوهم الامل وكلهم ثقة ببرلماني الامة العربية ان ياخذوا دورهم الطليعي والبارز في اعلاء كلمة الامة واجتثاث المواقف الضعيفة من بعض الحكام الخليجيين الذين دخلوا هذه اللعبة المؤذية للعراق والامة العربية . ونتطلع الى اتخاذ مواقف من ممثلي الشعب العربي تتناسب وخطورة المؤامرة الكبيرة ، وذلك بممارسة الضغط بكل الوسائل الممكنة على حكام دولتي الكويت والامارات للعدول عن هذه السياسة المعادية لمصالح الامة العربية ، والعودة الى وحدة الصف العربي ، تحقيقا لاهداف الامة السامية في وحدتها وامنها .

والله الموفق .

المجلس الوطني العراقي

■ يصل الى (١٦٩) مليار دولار ■

بوش يعترف بخطورة العجز في الميزانية الامريكية

■ واشنطن/رويتر : دعا الرئيس الامريكي جورج بوش زعماء الكونغرس الى اجتماع في البيت الابيض استغرق (١٠٠) دقيقة ، واكد تصميمه على العمل سريعا من اجل التوصل الى اتفاق لخفض العجز الهائل في ميزانية الحكومة .

وقال بوش للصحفيين بعد ان التقى بزعماء الكونغرس من الحزبين الجمهوري والديمقراطي ان / مشكلة العجز مشكلة خطيرة للغاية ويجب ان يكون هناك رد مسؤول من الحزبين .

وقال بوش ان مدير الميزانية الامريكية ريتشارد دارمان سيجتمع خلال الايام القليلة القادمة مع ممثل الحزب الديمقراطي ريتشارد جيفاردت للتوصل الى اتفاق على ان يجتمع الرئيس مرة اخرى يوم الاثنين القادم مع كبار زعماء الكونغرس .

ويحاول المفاوضون التوصل الى اتفاق قبل عطلة الكونغرس في اب القادم بهدف خفض العجز في ميزانية السنة المالية لعام ١٩٩١ ، والذي من المتوقع ان يصل الى ١٦٩ مليار دولار ، بالاضافة الى النفقات اللازمة لاصلاح مؤسسات الادخال والاقراض .

وفي حالة عدم التوصل الى اتفاق سيوضع قرار بخفض الانفاق بما يصل الى ١٠٠ مليار دولار موضع التنفيذ

الدعوة الى تصحيح

القوة الكامنة لدى الامة العربية ، تحولت في الفترة الاخيرة الى سلاح مضاد يشهره المستهلكون ضد المنتجين ، وذلك بعد ان تراخى الالتزام الطوعي داخل اوبك ، وبات العرض يفوق الطلب ، واصبحت سوق النفط سوق مستهلكين لا سوق منتجين .

ودعت الصحيفة الى تصحيح الاوضاع في سوق النفط والحفاظ على الثروة الناضبة ، ودعم فكرة انشاء صندوق للتنمية القومية يمول من عائدات النفط .

وقالت صحيفة (الراي) في تعليق لها حول الموضوع ان وضوح الموقف العربي من قضية انتاج النفط واسعاره هو قضية حيوية عالجها العراق بصمت اكثر من نصف عام .

واكدت ان هذه القضية لاتخص العراق وحده بقدر ماتخص كل الدول العربية اولا ودول العالم الثالث المنتجة للنفط ، داعية الى ان لايكون لهذه المادة الخام سعر الماء الذي تصدره اوربا في زجاجات بحجم الكاس الواحدة .

واشارت الصحيفة الى تنبيه السيد الرئيس صدام حسين لمنتجي نفط عرب الى خطورة الضخ الزائد عن استيعاب السوق العالمي .

وفي مسقط تقوم وزارة النفط والمعادن العمانية بالاعداد لعقد ندوة عالمية عن النفط من المقرر اقامتها في اواخر العام الحالي .

وذكرت صحيفة (الوطن) العمانية ان كبرى الشركات العالمية في مجالات النفط المختلفة قد بدات استجابتها للمشاركة في هذه الندوة .

وتشتمل موضوعات الندوة التي سيحضرها رؤساء الشركات العالمية الكبرى على التكرير والتسويق والاستكشاف والانتاج .

مقابر ستالين

المخابرات السوفيتية وادارتها في موسكو

تبذل جهودا من اجل رد اعتبار الضحايا .

وذلك باجراء بحث

واسع عن قبورهم في العاصمة السوفيتية .

وسوف يتم تقديم تقرير بالنتائج التي

تم التوصل اليها الى مكتب المدعي العام في موسكو .

لمناسبة اعياد

الذي احرزه العراق على طريق التقدم الاقتصادي والاجتماعي في ظل ثورة ١٧ـ٣٠ تموز بقيادة الرئيس صدام حسين ، مؤكدا اعتزاز بلاده وشعبه بالعلاقات المتطورة مع العراق ، والقائمة على اساس متين من معاهدة الصداقة والتعاون الموقعة بين البلدين .

وقدمت فرقة الفنون الشعبية العراقية والفرقة السوفيتية عروضا فنية كما جرى افتتاح معرض لوحات الرسامين العراقيين بهذه المناسبة .

وستنتقل الاحتفالات التي تستغرق اسبوعين الى عدة مدن بجمهورية اوزبكستان السوفيتية ، حيث ستشتمل على مختلف الفعاليات المكرسة لمناسبة اعياد ثورة ١٧ـ٣٠ تموز العظيمة .

لقرب حلول

بموفور الصحة والعمر المديد وان يجعله قائدا مظفرا للمسيرة المباركة بتوفيقه تعالى ودعا الله ان تكون السنة الجديدة سنة خير ومحبة ونصر للامة العربية وللعراق بقيادة السيد الرئيس القائد الملهم .

دور اساسي

واشار الى ان حديث السيد الرئيس صدام حسين الى القناة التلفزيونية الفرنسية الاولى وصحيفة (الفيغارو) الفرنسية كان له اثره البالغ في وضع النقاط على الحروف وتعريف الراي العام الفرنسي بواقع السياسة الخارجية والداخلية للعراق في المنطقة وعلاقاته مع بقية اقطار العالم .

تدمير (٣٦) هدفا

وواصلت جرافات سلطات الاحتلال في قرية راس كركة وكفر نعمة والجانية

بقضاء رام الله قلع الاشجار بهدف شق طريق يربط بين المستعمرات الصهيونية المقامة في تلك المناطق .

واخطرت قوات الاحتلال اصحاب عدد من المنازل في قرية شقبا بقضاء رام الله بقرارها هدم منازلهم بحجة اشتراك اصحابها في عمليات الانتفاضة .

القمة تعقد

التي عقدت في عواصم البلدان المغربية الخمس (الجزائر وليبيا وموريتانيا وتونس والمغرب) . ومشاريع الاتفاقيات التي اعدتها هذه اللجان ، والمتصلة بتبادل الانتاج الزراعي وتشجيع وضمان الاستثمار بين الدول الاعضاء وبتنقل الاشخاص والسلع والعبور .

كما تتعلق مشاريع هذه الاتفاقيات بانشاء شركة طيران مغربية مشتركة ، وانشاء هيئة مهنية للحبوب والبقول الجافة .

وسيناقش وزراء الخارجية المغربية ايضا عددا من القضايا السياسية الاخرى . وفي مقدمتها تطورات القضية الفلسطينية . والموقف في الشرق الاوسط . اضافة الى العلاقات بين الاتحاد والتجمعات العربية والاقليمية الاخرى . واوضاع الجاليات المغربية في البلدان الاوربية .

ويناقش وزراء خارجية الاتحاد خلال اجتماعاتهم مجموعة من اوراق العمل التي اعدتها لجنة المتابعة المنبثقة عن الاتحاد خلال اجتماعاتها التي عقدتها على مدى الايام الثلاثة الماضية .

وتتعلق اوراق العمل هذه بنتائج اجتماعات اللجان الوزارية القطاعية

وسائل الاعلام

وقالت ان السيد الرئيس صدام حسين اتهم الولايات المتحدة الامريكية بتنفيذ سياسة تهدف الى ضمان تدفق النفط اليها بابخس الاسعار لتتحكم بمصير مالكيه ولتتحكم فيما بعد بمصير مستهلكيه الاخرين وبالذات دول اوربا واليابان وربما الاتحاد السوفيتي في وقت لاحق .

واعادت صحيفة الحركة لسان حزب الحركة الشعبية المغربية نشر فقرات من خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين مبرزة اتهام سيادته لبعض الاقطار العربية بالتواطؤ مع الولايات المتحدة من اجل الابقاء على اسعار النفط المنخفضة وزيادة في الانتاج .

واشارت الصحيفة الى قول سيادته اذا استمر ذلك الشر في الوجود فانه يجب عندئذ اتخاذ اجراء فعال لاصلاح الامور فالعراقيون لن ينسوا المثل قطع الاعناق وليس قطع الارزاق .

وقالت صحيفة العرب الصادرة في لندن ان السيد الرئيس صدام حسين كان كعادته صريحا صادقا مع الشعب العربي الذي تابع باهتمام خطابه .. فجاء كما توقع الشعب مستنهضا للعزائم .. مثيرا للاعتزاز .. محددا مواطن الضعف ومصادر القوة .

واضافت الصحيفة في مقال افتتاحي كتبه رئيس تحريرها السيد (احمد الهوني) ونشرته في عددها امس ان كافة المواطنين العرب وفي مقدمتهم رجال السياسة والفكر .. والكتاب والصحفيون انشغلوا بتحليل خطاب السيد الرئيس صدام حسين .. وبدأ حوار بين المواطنين كافة حول القضايا التي طرحها .. والحقائق التي اوضحها .. والسياسات العربية التي تمنى السيد الرئيس صدام حسين ان ترتفع الى مستوى التحدي الحضاري الذي تواجهه .

وفي انقرة تناولت الصحف التركية امس فقرات من خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وتطرقت صحيفة (ملليت) الى الحديث عن الاضرار التي تكبدها العراق جراء قيام بعض الاقطار العربية المنتجة للنفط باغراق السوق بالنفط الخام . مما ادى الى انخفاض اسعار النفط بشكل كبير للغاية .

واشارت الى ان السيد الرئيس صدام حسين اكد ان هذا الاسلوب يعبر عن السياسة الامبريالية الصهيونية الهادفة الى تكبيد العراق خسائر مادية كبيرة . بعد ان فشلت هذه الدوائر في النيل من العراق عسكريا .

وقالت صحف (يني اسيا ويني نسل لوحتنتيل نيوز) ان السيد الرئيس صدام حسين اعرب عن امله بتحقيق السلام مع ايران .

واوضحت ان سيادته عبر عن تفاؤله بمستقبل العلاقة مع ايران . وفي الوقت ذاته حمل اقطارا عربية مسؤولية تدهور اسعار النفط . واغراق السوق بالنفط في سبيل خفض اسعاره . مما ادى الى تكبد العراق خسائر مادية كبيرة .

عالم فسيح

■ ستستخدم للاغراض العلمية ■

(٥) آلاف قردة تصل الى الاتحاد السوفيتي

■ موسكو/واع: تصل الى مطار (شريميتوفا) الدولي السوفيتي على متن طائرة نقل خاصة (٥) الاف قردة كان الاتحاد السوفيتي قد تعاقد على شرائها من اوغندا .

واتخذت سلطات المطار الدولي كل الاجراءات والاحتياطات اللازمة لاستقبال القرود امس .

وستستخدم هذه القرود العائدة لوزارة الصحة السوفيتية في الابحاث الطبية والتجارب العلمية والاختبارية المختلفة كما سيتم اختيار بعضها للمشاركة في الرحلات الفضائية المتعلقة بالابحاث البيولوجية في حالة انعدام الوزن .

ترميم المنزل الذي كان يقطنه موتسارت

■ سالسبورغ/ واع: وافقت بلدية سالسبورغ بالنمسا على اعادة ترميم المنزل الذي كان يقطن فيه الموسيقار العالمي موتسارت والمعروف باسم منزل استاذ الرقص والذي تهدم جزءمنه عام ١٩٤٤ وقد رصد لترميمه مبلغ مائة مليون شلن نمساوي .

ويضم هذا المنزل مركزا جديدا للموسيقى يحتوي على مجموعة من الالات الموسيقية القديمة والحديثة بالاضافة الى متحف سيتماني وينتهي العمل فيه عام ١٩٩٥ .

■ يزيد عمرها عن (١٥٠) عاما ■

تقرر بصفة نهائية اعدام شجرة في لندن

■ لندن/واع: تقرر بصفة نهائية اعدام شجرة عملاقة يزيد عمرها عن ١٥٠ عاما توجد في حي اسلينجتون بشمال لندن وتتكىء باغصانها الكثيفة على سور منزل مجاور وتهدده بالانهيار بعد ان رفضت احدى محاكم الاستئناف الانكليزية ارجاء تنفيذ الحكم باعدامها .

وكان مالك الشجرة وهو مجلس الحي قد استانف الحكم الابتدائي بقطع الشجرة وهي من نوع قسطل الفرس المورق الذي يتجاوز طوله المائة قدم لقيمتها وما تسبغه من جمال على المنطقة المحيطة بها .

وعلى الرغم من ان قاضي الاستئناف حكم على مجلس الحي بقطع الشجرة خلال ٢٨ يوما وبدفع مصروفات القضية التي تقدر بعشرين الف جنيه استرليني الا انه اوصى المجلس بزراعة شجرة جديدة بدلا من الشجرة المحكوم باعدامها على ان تبعد عن المنزل المجاور بمسافة كافية .

تحديد الجينة للورم الليفي

■ واشنطن/واع توصل باحثون امريكيون من جامعتي (ميشيغان) و (يوتاه) بالولايات المتحدة الى تحديد الجينة التي تكون مصدر الخلية العصبية للورم الليفي او مايسمى بمرض (الانسان الفيل) .

ويوضح الباحثون الامريكيون ان هذا المرض يثير ظهور اورام خبيثة في الجسم وهو ناتج عن عدم الانتظام الجيني مشيرين الى ان هذا المرض يصيب مولودا واحدا من بين حوالي (٤٠٠٠) مولود وانه يوجد حاليا مئة الف شخص مصابين بمرض (الانسان الفيل) في الولايات المتحدة .

■ حتى بعد رحيلها ■

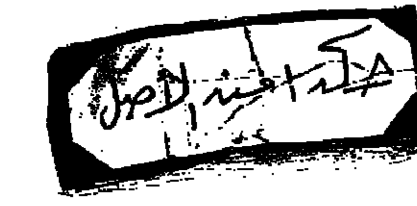
مارلين مونرو موضع نزاع بين فرنسا وامريكا

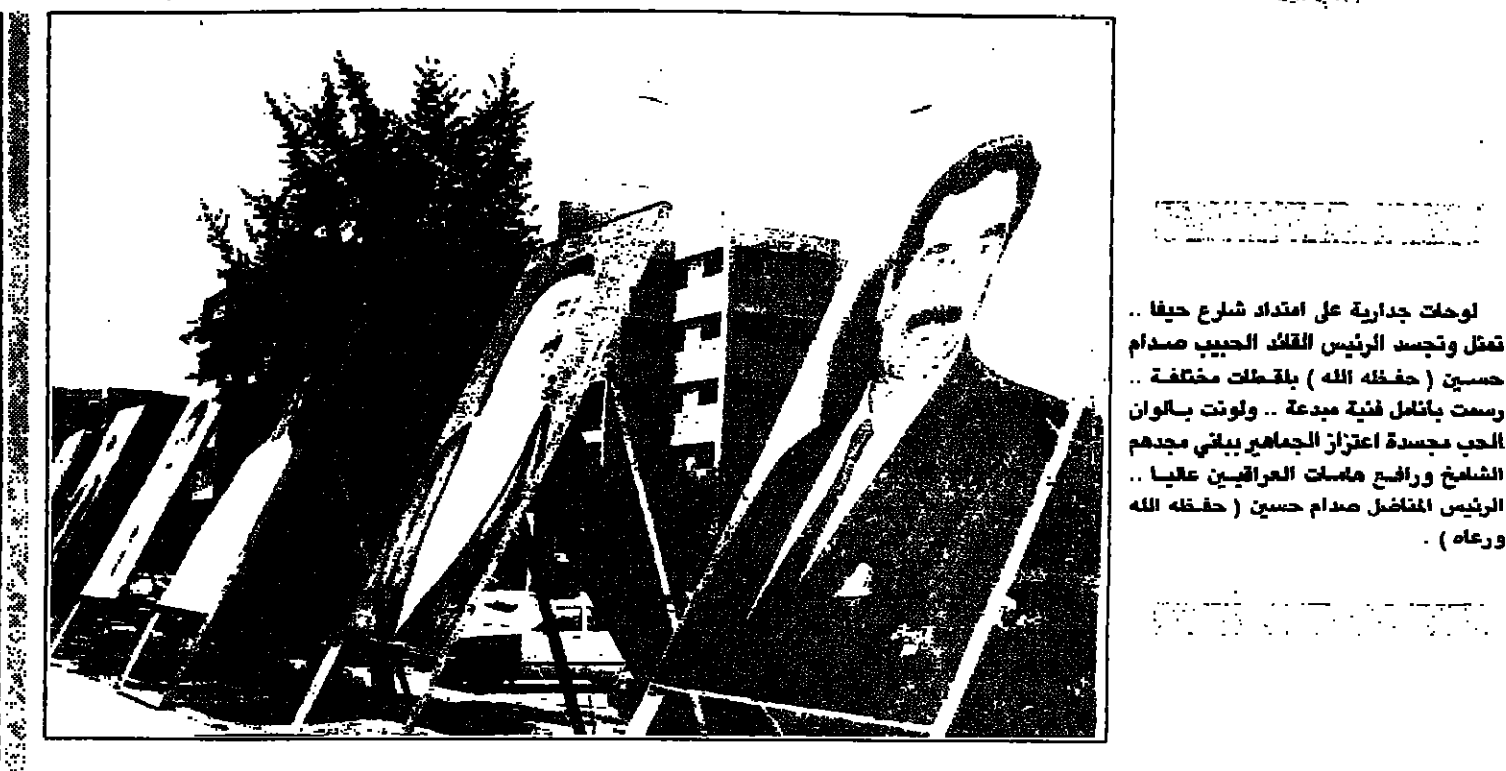
■ باريس/ واع: مازالت الممثلة الراحلة (مارلين مونرو) موضع نزاع بين الولايات المتحدة وفرنسا وخاصة بعد ان قامت وزارة الخزانة الفرنسية بطرح ميدالية ذهبية تحمل صورة الممثلة الراحلة ثمنها حوالي ٣٠٠ دولار بعد ان كانت قد طرحت من قبل نفس الميدالية ولكن من البرونز بسعر ٢٨٥ فرنكا .

ويرى المحامي الامريكي (روجيه روشمان) المسؤول منذ ١٩٨٢ عن حصر كل ما يتعلق بالممثلة الراحلة ان الخزانة الفرنسية ليس من حقها استخدام صورة مارلين مونرو على احد عملاتها دون دفع المبلغ المقرر قانونا والذي يصل الى مليون دولار سنويا .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —





لوحات جدارية على امتداد شارع حيفا .. تمثل وتجسد الرئيس القائد الحبيب صدام حسين (حفظه الله) بلقطات مختلفة .. رسمت بانامل فنية مبدعة .. ولونت بالوان الحب مجسدة اعتزاز الجماهير بباني مجدهم الشامخ ورافع هامات العراقيين عاليا .. الرئيس المناضل صدام حسين (حفظه الله ورعاه) .

عن طبيعة هذا المعرض يحدثنا السيد معن مصطفى عريم مدير عام دائرة الاعلام وكالة قائلا :ـ

ـ اعتادت وزارة الثقافة والاعلام اقامة معرض جداريات خاص بالرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) مرتين في السنة .. الاول في اعياد نيسان والثاني بمناسبة احتفالات الثورة المجيدة .. وتنظم مسابقة خاصة تدعو من خلالها كافة الرسامين ورسامي الجداريات في القطر للمشاركة فيها .. وفق شروط ومواصفات فنية خاصة .. حيث يشترط ان يكون ارتفاع الجدارية اي طولها ٣٫٦٠ م .. اما عرضها فيبلغ ٢٫٤٠م . وتم تشكيل لجنة فنية لاختيار الافضل والاجمل منها تشرف على النواحي الفنية والجمالية للجداريات .. وتتالف اللجنة من الفنانين التشكيليين نوري الراوي وسعد الكعبي ومخلد المختار وعبد اللطيف عبد الغفور معاون امين بغداد .. ولابد هنا من الاشادة بالدور الذي تقوم به امانة بغداد من نصب ورفع وترميم للوحات الجدارية بواسطة الاليات العائدة لها .

● كم بلغ عدد الجداريات التي قدمت للجنة الخاصة باعياد تموز ؟

ـ قدمت للجنة (٧٠) لوحة جدارية .. وقد وجدت اللجنة صعوبة كبيرة في الاختيار للمستوى الفني الجيد لها ..

اخيرا تم اختيار (٥٥) لوحة جدارية لرسامين مختلفين من بغداد والمحافظات .. وبما انه متوفر لدينا (٤٠) حاملة حديدية .. لذا ستقوم بتغيير الصور بين فترة واخرى لاطلاع الجمهور على ال (١٥) لوحة الباقية ، من اجل ان يتساوى الجميع . هذه هي المرة الاولى التي يصل فيها العدد الى (٧٠) لوحة جدارية . ففي نيسان الماضي قدموا لنا (٥٠) جدارية اختيرت منها (٤٠) جدارية .

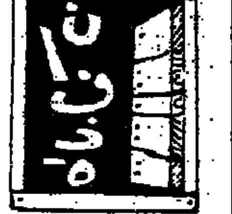


● بماذا يتميز المعرض الحالي ؟

ـ في هذه السنة وضعنا انارة ملونة على كل جدارية ، تقوم بنصبها امانة بغداد .. واللجنة ستختار بعد المعرض اللوحات الجدارية الاولى والثانية والثالثة .. حيث يكافأ اصحابها مكافآت مجزية .. وكذلك سيكافأ كافة المشاركين في المسابقة ، حتى هؤلاء الذين رفضت لوحاتهم للجهود التي بذلوها .. وقد فوجئنا بهذا المعرض بالمستوى الجيد الذي وصله فنانونا التشكيليون خاصة في المحافظات . ولاول مرة تقدم لنا لوحة جدارية مرسومة بالسيراميك بشكل فني جيد .. وهي للفنان التشكيلي عباس النقاش . وقد تركنا لكافة الرسامين الحرية الكاملة في رسم الرئيس القائد (حفظه الله) باللقطة التي يرتاوها . وهذا المعرض هو هدية متواضعة تقدمها الدائرة في الذكرى الثانية والعشرين للثورة المجيدة ولقائدنا الحبيب صدام حسين (حفظه الله) .

■ نادية شكارة

تصوير : سميرة شاكر



نافذة

الثورة لنا

الثورة ، هي علم تغيير المجتمع والتعبير عن الرفض لمختلف الابنية الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية ، واذا كانت ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة ، هي خلاصة التجارب النضالية وجوهرها العميق ، فهي ايضا روح الاحلام الوطنية والقومية والانسانية على المستوى الشعبي .

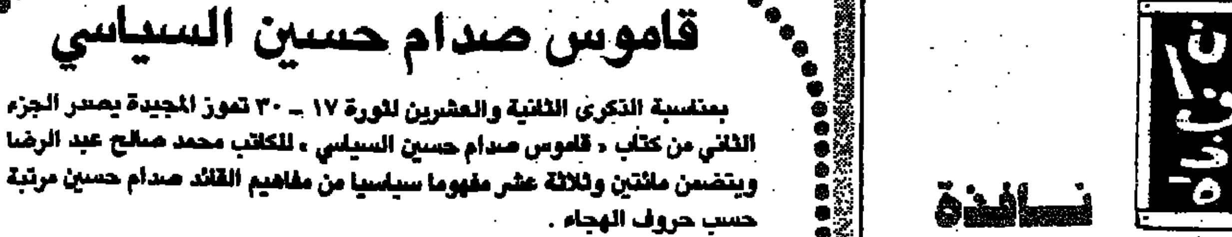
ولقد عبر قائد الثورة ومهندسها ومجدد افكارها السيد الرئيس القائد صدام حسين ، عندما قال ، (لايغدو الحديث عن الثورة مجرد التمحيص بسجل صفحتها الاولى ، انما يتعدى ذلك الى السجل العظيم لحياة الشعب الجديدة التي ترسخت اركانها وارتفع بنيانها) . وحقيقة الامر ، فان ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة هي حوار على طريق الارتقاء الانساني . وفي مرحلة تعاظم القدرة في الحضارة الانسانية يتدخل مفهوم المستقبل في هذه الثورة على نحو جدلي ، لان الثورة لاتمثل تحرير الوطن ولاتستهدف حرية المواطن حسب ، بل هي تمثل ايضا ذلك الاندماج بشبكة من الضرورات اليومية للانسان العراقي ، تلك التي تقوده الى تعيين حركته وتغذية متطلباتها الرئيسة .

الثورة في عصرنا ، معناها اتخاذ موقف قانوني من الحياة ودعوة لمساءلة الواقع . واذا كان الانسان في عصرنا هو وسيلة الثورة وغايتها ، فهو ايضا مبدع افكارها بوصفها منظومة المنظومات من مبادىء ومناهج وعلوم وتقنيات .

وعليه فان سعادة الانسان ، ليست الهدف الوحيد للثورة ، انما ترقيته بوصفه القوة الالزامية لها ومذهب تقدمه المعرفي واستخلاص نتائجه الاخلاقية والاجتماعية والسياسية ، وهي ايضا اعادة بناء اجتماعي شامل ، وهذا ماحدث عندما توجه حزب البعث العربي الاشتراكي بقيادة الابن البار للشعب السيد الرئيس القائد بضرب المرتكزات المتخلفة للنظام المشبوه صبيحة السابع عشر من تموز ١٩٦٨ .

ومنذ ذلك اليوم وحتى يومنا هذا وما سيقبل من ايام ، فان الامل اكبر واقوى بحياة رخية لشعب الرافدين والامة العربية ، مادام هدف الثورة هو تحرير الارض العربية وسعادة المواطن العربي .

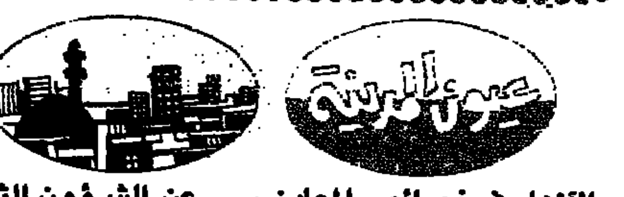
■ عادل الهاشمي ■



قاموس صدام حسين السياسي

بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين للثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة يصدر الجزء الثاني من كتاب « قاموس صدام حسين السياسي » للكاتب محمد صالح عبد الرضا ويتضمن مائتين وثلاثة عشر مفهوما سياسيا من مفاهيم القائد صدام حسين مرتبة حسب حروف الهجاء .

وقد كتب مقدمته السيد غازي محمد علي الديراوي محافظ كربلاء مشيرا الى ماتعبر عنه تلك المفاهيم وهي تصبغ المعالم الاساسية للمرحلة الراهنة ، كما تعبر عن صوت القائد الذي يبني الواقع والانسان والحياة الجديدة بخصوصية حافلة بالعطاء .



■ « قطف الأزهار في خصائص المعادن » ... عن الشؤون الثقافية .

■ « المذاهب الأدبية » .. في نادي الكتاب .

■ عدد خاص من النشرة الفصلية للمركز القومي للحاسبات

■ عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام وضمن سلسلة خزانة التراث صدر كتاب بعنوان « قطف الأزهار في خصائص المعادن والاحجار ونتائج المعارف والاسرار » تاليف احمد بن عوض المغربي .. قام متحقيقه بروين بدري توفيق . يتناول هذا الكتاب علوم الطبيعة بالدرجة الاولى والاحجار الكريمة وصناعة اللؤلؤ والاحجار الطبية والصناعات الكيمياوية والمواد الغذائية والعطور والادوية وعلاجات بعض الأمراض .

■ عن المركز القومي للحاسبات الالكترونية صدر عدد خاص من النشرة الفصلية للمركز .. في هذا العدد الخاص معلومات تفصيلية ودقيقة عن فايروس الحاسبات الالكترونية وتاثيراته وطرق الوقاية منه .

■ قرر نادي الكتاب ان تكون ندوته الجديدة ليوم غد السبت حول كتاب « المذاهب الادبية » للدكتور جميل نصيف التكريتي .. تقام الندوة في مقر النادي في دار الشؤون الثقافية العامة في الساعة السابعة مساء والدعوة عامة للجميع .

كمال الشناوي ..

وزراعة الشوك !

■ رشح المخرج فايز حجاب الفنان كمال الشناوي لبطولة المسلسل التلفزيوني « نحن لانزرع الشوك » .. قصة الاديب الراحل يوسف السباعي .. سبق لهذه القصة ان قدمتها السينما في فيلم يحمل نفس الاسم . وقام ببطولته الفنانة شادية والفنان محمود يسين .

الفنانون العراقيون يتفاءلون بتموز الخالد

في كل عام يطل تموز بانجازات جديدة على صعيد بناء عراقنا المزدهر ومحملا بثمار من الفرح والسعادة لعراقنا العظيم ولابنائه وكان لتاثير الثورة الاثر الواضح على شرائح مختلفة من الناس المبدعين .. من هؤلاء نلتقي ببعض الفنانين لنسالهم عن كيفية تحقيق النجاح . وهل للثورة الاثر في ذلك النجاح والتقدم خلال مسيرتهم الفنية ؟

يقول الفنان طعمة التميمي :ـ

ـ الثقافة والفنون من القطاعات المهمة في حياة اي شعب فهما يشكلان ظاهرة حضارية متميزة . وهذا القطاع قد حاز دعما متميزا من لدن الرئيس القائد صدام حسين والقيادة السياسية مثل مانالت المرافق الاخرى من الاهتمامات والرعاية المتميزة . واصبحت هذه الفنون جزءا من اهتمامنا واستمراريتنا في هذا المجال . فعبر هذه السنوات كان لحضور العراق في المهرجانات العربية والعالمية والتظاهرات الثقافية على كافة الاصعدة الفنية الاثر المتميز . وطبيعي ان ذلك يدل على اهمية الرعاية وتوفير مستلزمات العمل . ومن ابسط مستلزمات الابداع والتواصل الفني هو توفير السبل والمناخ لمسيرة اي فنان . لقد تهيات للفنان فرص العمل . وكذلك المشاركة خارج القطر اضافة الى ماهياته الدولة من اجهزة ومعدات ومجال للعمل .

■ اما الفنانة سعدية الزيدي فعبرت عن رايها قائلة :

ـ ان افضل ماحصل عليه الفنان هو مقولة الرئيس القائد صدام حسين « الفنان كالسياسي كلاهما يصنع الحياة بصيغ متقدمة ، لذلك فهو يطمح ان يتواصل ويقدم اكثر واكثر .. وهذه المكانة والمكاسب التي حصل عليها الفنان كانت نتيجة رعاية الثورة له اذ اولته اهمية كبيرة واعطته مكانة متميزة في المجتمع . وطبيعي ان طموح اي فنان هو تحقيق الابداع في كل الظروف والمناسبات .

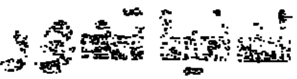
■ ويشاركنا الحديث الفنان عبد الهادي مبارك فيقول :

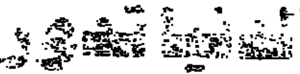
ـ لاشك ان اي نجاح حصل في الوسط الفني وللعاملين في الحركة الفنية بعد الثورة هو نجاح متميز خاصة في مجال التلفزيون . ولان الثورة اعطت للتلفزيون والعاملين فيه حضورا واهمية فكان للثورة اليد الكبرى في عطائه فقد امدته بالتقنيات والمعدات المتطورة لقد سبق ان قلت ان في تلفزيون بغداد من الاجهزة والمعدات المتطورة جدا مالا تملكها غالبية الدول المتقدمة من حيث تقنياتها ومعداتها والسبب هو تنوع الاجهزة الحديثة ، لذلك ان مايملكه التلفزيون من معدات واجهزة يجعله في مقدمة اجهزة التلفزيونات الحديثة . وجاء كل ذلك بفضل عناية واهتمام الثورة بالفن والفنانين واعمالهم . ويبقى على الفنان واعني الفنانين والفنيين ، ان يكونوا بمستوى عطاء الثورة .

■ وتقول الفنانة ابتسام فريد عن اثر الثورة في حياتها الفنية !

ـ لقد كانت الثورة السبب في تحقيق كل ماعملته وحققته في مجال الفن . لم يكن في تصوري ان اصبح فنانة الا بعد ماقرات مقولة السيد الرئيس الله يحفظه :« الفنان كالسياسي ، كلاهما يصنع الحياة بصيغ متقدمة » . هذه المقولة الخالدة اعتبرتها تكريم للفنان الانسان ، فلا يمكن ان يحصل على تكريم اكبر من هذا .

■ نضال محمد علي





■ « أكبر من الحب »

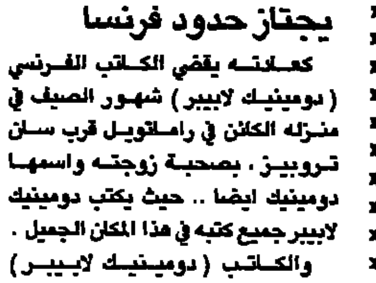
يجتاز حدود فرنسا

كعادته يقضي الكاتب الفرنسي (دومينيك لابيير) شهور الصيف في منزله الكائن في راماتويل قرب سان تروبيز ، بصحبة زوجته واسمها دومينيك ايضا .. حيث يكتب دومينيك لابيير جميع كتبه في هذا المكان الجميل .

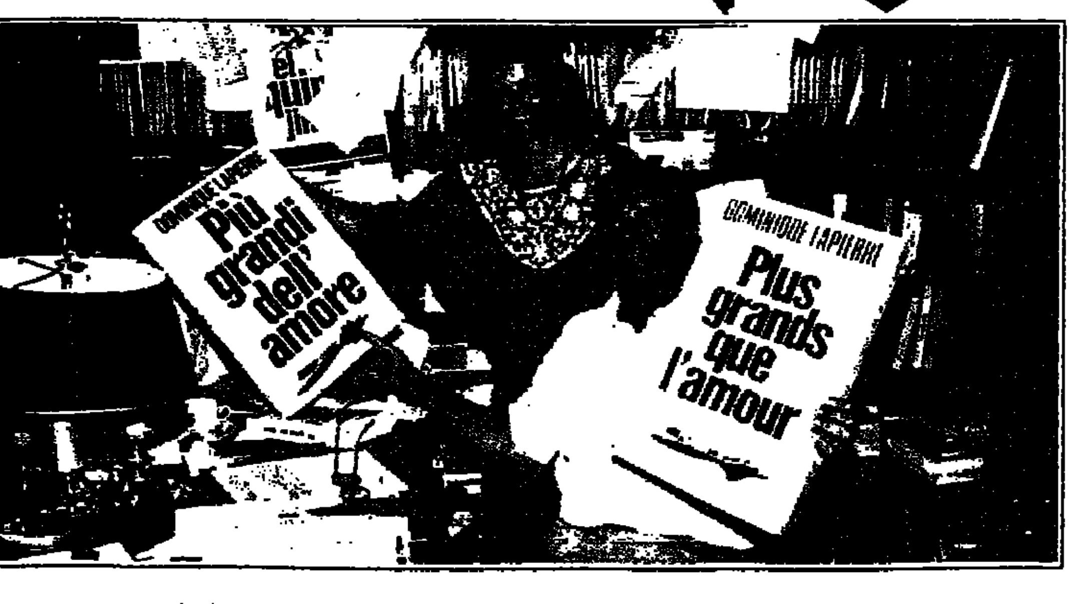
والكاتب (دومينيك لابيير) متخصص في تحويل الحدث الاجتماعي او المشكلة الاجتماعية الى واقع ادبي ذي تفاصيل دقيقة يستمدها عن طريق البحث والتقصي الطويل للحقائق ، كما في كتابه « مدينة المتعة » .

تصدر كتابه الاخير الموسوم « اكبر من الحب » قائمة افضل مبيعات الكتب في فرنسا لمدة ستة عشر اسبوعا .. وتمت اعادة طبعه في ايطاليا واسبانيا . ويخطط اليابانيون لاصدار نسختهم اليابانية من هذا الكتاب في المستقبل القريب .

يعالج (دومينيك لابيير) في كتابه الجديد « اكبر من الحب » موضوع البشر والايدز .. ولقد تقصى معلوماته عن بدايات المرض مع اول ضحية معروفة في عام ١٩٨٠ (تيد بيترز) حتى التوقعات الطبية والاحصاءات في الوقت الحاضر ..









هذا الخبر !!

اكتشفت في حقل للذرة بمنطقة (كاروس سانت نيكولاس) بفرنسا مؤخرا حفرة في حجم الفوهة البركانية .

وتوصل الخبراء الى ان قنبلة من الحرب العالمية الثانية كانت مدفونة في الارض على عمق ستة امتار انفجرت في السادس من شهر تموز الحالي وخلفت مسلحة محفورة على شكل فوهة بركانية .

اخبار من العالم

ربع سكان العالم فقراء

■ ذكر تقرير للبنك الدولي ان سياسات الاصلاح التي يمكن لدول العالم اتباعها تؤدي الى تخفيض عدد الفقراء في العالم بمقدار (٣٠٠) مليون نسمة ليصل ذلك العدد الى (٨٠٠) مليون نسمة بحلول عام (٢٠٠٠ م) .

وحدد تقرير البنك الدولي ومقره واشنطن الفقر بمتوسط دخل سنوي للفرد يقل عن (٣٧٠) دولارا . وحسب هذا المقياس فان ربع عدد سكان العالم اي اكثر من الف مليون شخص في دول العالم الثالث يعتبرون فقراء .

مليونير .. ولكن

■ عاشت عائلتان من انديانا بوليس في امريكا حلم كونهما من اصحاب الملايين ، ولكن لمدة ثلاث ساعات ونصف الساعة فقط ، حيث اكتشفتا ان المسالة ليست الا خطا ارتكبه موظفو مصلحة الضرائب في الولاية . فعندما قرا الزوجان صمويل وفرجينيا رايس وكذلك الزوجان جيمي وليندا ادامس ان المبلغ المسجل على الشيك الذي استلمه كل منهم من مصلحة الضرائب لم يصدقوا عيونهم . فقد اعادت مصلحة الضرائب المبالغ الزائدة التي دفعوها وهي ثمانية ملايين دولار .

وقالت ليندا ادامس التي تعمل مدرسة « لقد اضطررت الى عد الفواصل لمعرفة كم كان هذا المبلغ كبيرا » . وبينما باشرت عائلة ادامس بوضع لائحة بما تنوي شراءه كانت عائلة رايس تحلم بتملك اراض في الريف . الا ان حلم العائلتين انقطع فجاة مع وصول موظف من مصلحة الضرائب الى منزل كل منهما مطالبا باستعادة الشيكين بسبب خطا في الرقم المسجل على كل منهما .

قالوا لنا



للفنان محمد حمه سعيد مشاركات فنية جديدة عنها يقول :

ـ بعد ان اقمت معرضي الفني في قاعة الرواق مؤخرا لفن الخزف والمصغرات التي تخصصت بها ، ساغادر الى فرنسا يوم ٢٦ / ٧ للمشاركة في المهرجان العالمي للمصغرات للمرة الثالثة الذي يقام في مدينة « مونتليمار » جنوب فرنسا . وساقدم مجموعة خزفية صغيرة ، حجم اصغرها مليمتر واحد . يشارك في المعرض فنانون من كل دول اوربا .